主催者挨拶

世界中で沸騰するウイスキーやクラフトスピリッツ、特にジンの蒸留所などの“受け皿”として機能したい。ジャパニーズだけでなく台湾や東南アジア、お隣の中国でも続々と誕生するウイスキーやジンを正当に評価し、東京からアジアに、いや世界に向けて発信したいと思って立ち上げたのが、この「東京ウイスキー&スピリッツコンペティション」、通称TWSCだった。東京としたのは2020年に計画されていた東京オリンピックを意識したものだったが、その東京オリンピックはコロナで１年延期、観客を入れない異例の形での開催となった。

誕生間もないTWSCも、コロナ禍の波に翻弄されたが、幸いなことに年々、その規模は大きくなっている。スタートから２年目の2020年には、コロナ禍の中だったが敢えて焼酎部門を開催した。それから丸４年。今回、５回目となるTWSC2023を無事終了することができた。これもひとえに出品していただいた各企業の皆様、そして後援団体、さらには審査を引き受けてくれた全国のジャッジのおかげだと思っている。この場を借りて、深く感謝する次第である。

TWSCはいよいよ今年から、第２フェーズの次の５年が始まる。当初、目指していた1,000本にはわずか80本ほど足りなかったが、次の５年で出品数3,000本という新たな目標を掲げている。それに伴って大きな組織変更も現在進行中で、新たなチャレンジの一歩にしたいと、実行委員一同、楽しみにしているところである。

2023年６月30日
TWSC実行委員長／ウイスキー文化研究所代表　土屋 守

後援

一般社団法人 日本のSAKEとWINEを愛する女性の会／一般社団法人 日本ホテルバーメンズ協会／ジンフェスティバル 東京／在日ベルー大使館／台北駐日経済文化代表処／駐日アイルランド大使館／駐日アルメニア共和国大使館／日本洋酒酒造組合／日本洋酒輸入協会／日本ウォッカ協会／日本コニャック協会／日本テキーラ協会／日本ピスコ協会／日本メスカル協会／日本ラム協会／アメリカ大使館　農産物貿易事務所／ウェールズ政府／オーストラリア大使館 商務部／スコットランド国際開発庁／ドイツ連邦共和国大使館／フランス貿易投資庁ービジネスフランス／メキシコ大使館 農務部／ NPO法人 チーズプロフェッショナル協会／ NPO法人 プロフェッショナル・バーテンダーズ機構／ SHOCHU NEXT

Contents

002 **総評**

008 **TWSC実行委員会+『Whisky Galore』テイスター座談会**
TWSC洋酒部門を振り返って

016 **審査概要**

018 **Best of the Best 2023**
シングルモルト部門／ブレンデッド部門／ジャパニーズジン部門

023 **最高金賞**

037 **金賞**

081 **銀賞**

105 **銅賞**

113 **特別賞**
ベスト蒸留所賞／イノベーション賞／ SDGs賞／ツーリズム賞／ニューカマー賞／
ベスト・デザイン賞／ベスト・コストパフォーマンス賞／ベスト・カテゴリー賞

131 **殿堂入りボトル紹介**

134 **審査員紹介**

142 **実行委員紹介**

146 **受賞報告**

156 **フィードバックのご紹介**

TOKYO WHISKY & SPIRITS COMPETITION

Official Guide Book 2023

洋酒部門

Staff List

■編集・発行人
土屋 守

■TWSC2023運営担当
冨田周作

■編集
土屋茉以子
五十嵐順子
丹野未雪
植竹明彦

■広告
渡辺義治

■デザイン
I'll Products
儘田 均（ウイスキー文化研究所）

■写真
土屋 守
渋谷 寛
藤田明弓

■発行
株式会社ウイスキー文化研究所／
TWSC実行委員会

■印刷
日経印刷株式会社

TOKYO WHISKY & SPIRITS COMPETITION

TWSC

世界的なウイスキーブームを受けて 新興国からの出品が相次ぐ

世界的な新型コロナウイルスの感染拡大で、世界のスピリッツ市場が大きく動いている。
クラフトと呼ぶ小さな蒸留所が世界中に相次いで誕生し、
空前のウイスキーブーム、スピリッツブームに沸いている。
対面での飲み会が減り、人々はリモートでコミュニケーションを図るようになった。
酒そのものの価値が問い直される現在、TWSCはどこを目指して進むべきなのか――。
大いに考えさせられる5年間でもあった。

2019年に始まった「東京ウイスキー&スピリッツコンペティション（TWSC）」も、無事５回目を終えることができた。設立当初、最初の５年間を第１フェーズととらえ、次の５年へのファーストステップと考えていた。しかし、開始早々に新型コロナウイルスの世界的な感染拡大、パンデミックに見舞われ、予定を大きく変更せざるを得なかった。それが肝心の審査方法であった。2019年に行われた第１回TWSCでは東京の審査会場にすべての審査員が集結し、２日間かけて全アイテムを審査したが、2020年の第２回目以降、リモートによる審査に切り替えざるを得なかった。それから丸３年。５回目となった今回も、一次審査はリモートによる審査を実施した。二次審査については、コロナの感染拡大の勢いが衰えはじめた昨年暮れ頃から、再び会場審査を望む声が聞かれたが、その時点で会場を押さえることの難しさや、審査員のスケジュール調整が難航することを考え、やはりリモートとした。

今回、一次審査に参加した審査員は229名で、昨年とほぼ同じ（昨年は221名）。二次審査はシングルモルト、ブレンデッド、ジャパニーズジンの３部門で19名と、これも昨年とほぼ同じである。ただし、昨年はすべてのカテゴリーを同じ審査員が審査したのに対し、今回はウイスキーとジンの審査員を分けている。つまり、のべにしたら30人の特別審査員が、ベスト・オブ・ザ・ベストを決める二次審査を担当したことになる。出品数はトータルで644本で、昨年より125本増加しているが、まだまだ私たちが当初目標にしていた1,000本には届いていない。2019年から2023年まで、この５年間のカテゴリー別の出品数、その合計については、表１を見ていただきたい。これを見るとコロナ禍に見舞われた第２回の2020年は

2023 総評

TWSC実行委員長 土屋 守
Mamoru Tsuchiya



前年より100本のマイナスで、予想以上の苦戦だったことが分かる。カテゴリー別に見ると、この５年で、顕著に増えているのがジンで、2019年の102本より40本近く多い141本となった。今ではウイスキーに次ぐ、押しも押されもしない、第２カテゴリーだ。

海外からの直接出品数が全体の６分の１近くを占める

さて、今回のカテゴリー別の出品リストは表２を見ていただきたい。大きくウイスキーとスピリッツを分けているが、これを見るとジンが貢献したのか、トータルでウイスキーの308本より、スピリッツが336本と上回っている。ウイスキーは従来５大ウイスキーにタイワニーズ、ヨーロピアン、その他の国々（地域）のウイスキー、そしてワールドブレンデッ

表1 過去5年のカテゴリー別出品内訳

カテゴリー	2019	2020	2021	2022	2023
ウイスキー	270	228	226	251	308
スピリッツ	257	199	218	268	336
合計	527	427	444	519	644

表2 カテゴリー別出品数（2023）

	合計	カテゴリー	出品数
ウイスキー	308	スコッチウイスキー	99
		アイリッシュウイスキー	23
		アメリカンウイスキー	29
		ジャパニーズウイスキー	53
		タイワニーズウイスキー	20
		ヨーロピアンウイスキー	28
		その他の地域のウイスキー	37
		ワールドブレンデッドウイスキー	19
スピリッツ	336	ブランデー	37
		ラム	43
		アガベスピリッツ	35
		ジン	141
		ウォッカ	18
		その他	62
合計			644

TOKYO WHISKY & SPIRITS COMPETITION

TWSC2023 総評

ドと分けていたが、今回からアジアン、オセアニアン、イングリッシュ、ウェルシュ、さらにジャパニーズニューメイクスピリッツなどを新設している。それだけ出品されるウイスキー類が多様化していて、大きくくくることが難しくなっているからだ。特にアジアンやヨーロッパ、その他の国々からの出品が増えていて、今回も海外の蒸留所23社から合計101本の出品があった（ジンも含む）。これは全体のほぼ6分の1の数字である。その大部分が日本にまだインポーターがついてなく、直接TWSCのほうに出品されたボトルたちである。これらトータルして644本を229名の審査員が審査した結果が、表3のリストである。

これを見るとウイスキーの受賞が299本で、スピリッツの受賞が269本と、出品数とは逆の結果となっている。つまり、よりウイスキーのほうが受賞の率が高いということになる。同時にそれぞれの賞の内訳も見てほしいが、最高金賞は39本で、全体の約6.1%。金賞は236本で、36.6%。銀賞が230本で、35.7%。銅賞は63本で、9.8%となっている。トータルして568本の受賞は全出品数の88.2%で、これは昨年の受賞率93.2%を下回っている。この88.2%という数字を高いとみるか、低いと見るかは意見の分かれるところだが、私たちはTWSCの審査の方法に自信を持っており、その審査員がブラインドで、100点満点で採点した結果を何よりも重視している。審査員の顔ぶれもこの5年間で、そんなに大きく変わってはいなく、8割近い人が今回5年連続でこの審査に当たってくれている。

表3 カテゴリー別受賞数（2023）

	カテゴリー	最高金	金	銀	銅	受賞数
ウイスキー	スコッチウイスキー	16	53	30	0	99
	アイリッシュウイスキー	0	17	6	0	23
	アメリカンウイスキー	5	21	2	1	29
	ジャパニーズウイスキー	8	27	6	8	49
	タイワニーズウイスキー	3	15	3	0	20
	ヨーロピアンウイスキー	0	8	15	3	27
	その他の地域のウイスキー	1	20	9	3	35
	ワールドブレンデッドウイスキー	0	4	12	3	17
スピリッツ	ブランデー	1	8	9	2	20
	ラム	2	16	12	7	37
	アガベスピリッツ	2	11	18	4	35
	ジン	1	30	73	25	129
	ウォッカ	0	1	8	4	13
	その他	0	5	27	3	35
合計		39	236	230	63	568

表4 最高金賞受賞ボトル（2023）

カテゴリー	商品名
スコッチウイスキー	バルブレア 18年
	ブルックラディ アイラ・バーレイ 2013
	グレンスコシア 10年
	リンドーズ ジャパンエクスクルーシブ シェリーバット
	オクトモア 13.2 オロロソ・カスク
	オールドプルトニー 18年
	ポートシャーロット 10年
	ポートシャーロット SC:01 2012
	ウィルソン&モーガン ダルユーイン15年 ePower15周年 ウイスキーラバーズ名古屋2023
	ウィルソン&モーガン リンクウッド 15年 ePower15周年
	24.169 コンカースに夢中になる
	53.419 妖艶な魔女と黒魔術の残り香
	68.100 シナモンドラムスティックのビート感
	デュワーズ ダブルダブル 21年
	デュワーズ ダブルダブル 27年
	デュワーズ ダブルダブル 32年
アメリカンウイスキー	ジェームズ E ペッパー 1776 ストレートバーボン
	ケンズチョイス アメリカンドリームバレル リバティーベル 13年
	ケンズチョイス アメリカンドリームバレル ルート66 13年
	ケンズチョイス ジャズインストゥルメンタル ヴォーカル
	カッパーワークス アメリカンシングルモルトウイスキー リリース 044
ジャパニーズウイスキー	嘉之助 アーティストエディション#002
	シングルカスク 駒ヶ岳 AGED 9 YEARS Cask No.1665
	シングルカスク 駒ヶ岳 屋久島エージング Cask No.2026
	イチローズモルト ダブルディスティラリーズ
	MARS The Y.A. #01
	響 ブレンダーズチョイス
	響 21年
	イチローズ モルト&グレーン ブレンデッドジャパニーズウイスキー リミテッドエディション 2023
タイワニーズウイスキー	カバラン ディスティラリーリザーブ ピーティカスク
	カバラン ソリスト オロロソシェリー
	カバラン ソリスト PX シェリー
その他地域のウイスキー	M&H エイペックス 酒精強化レッドワインカスク
ブランデー	ダルティガロング バ・アルマニャック 1992
ラム	ロン サカパ XO
	ロイヤル センテナリオ システマソレラ 30 エディションリミタータ
アガベスピリッツ	アラクラン エクストラアネホ
	ドン・フリオ 1942
ジン	オフトレイル アゼオトロープ ピアディスティルド ジン サンショウバンチ ニューポット







イスラエルや中国本土
世界中の蒸留所から出品が相次ぐ

最高金賞は一次審査で高得点を取ったものの中から最終的にTWSCの実行委員会が選んでいるが、今回は644本中、39本が選ばれた。その受賞比率は6.9％と、かなり狭き門である。その39本をカテゴリー別にリストにしたのが、表４である。これを見るとスコッチウイスキーがシングルモルト13本、ブレンデッド３本の計16本。次いでジャパニーズが８本、アメリカンが５本、タイワニーズが３本などとなっている。スコッチのブレンデッドはデュワーズのダブルダブルの21年、27年、32年がトリプル受賞し、タイワニーズはカバランの３本が選ばれている。アメリカも、５本中３本がケンズチョイスの３本である。しかし、ウイスキー部門の最高金賞のアイテムの中で、最も特筆すべきなのが、その他の地域（国）のウイスキーに分類される、M&Hのエイペックス ピーテッド 酒精強化レッドワインカスクが、最高金賞に選ばれたことではないだろうか。

これはイスラエルの首都テルアビブにあるM&H蒸留所が造るシングルモルトで、酒精強化レッドワインカスクというのは、イスラエル産のポートタイプ・酒精強化ワイン樽で後熟させた、カスクストレングスのボトルである。それとは別に今回は最高金賞を逃しているが、中国の福建省にあるダイキン（大芹）蒸留所のシングルモルトも、限りなく世界水準に達しているとの印象を持った。ジャパニーズやタイワニーズだけでなく、これから続々と王道を往く、あるいはユニークなウイスキーやスピリッツが、世界中から出品されるのを願ってやまない。いや、楽しみに待っていたいと思っている。

TWSC2023_Rum

【ラム部門】



日本ラム協会
海老沢 忍

アグリコールラムと ジャパニーズラムという新たな潮流

今回で５年目となるTWSCのラム審査を終え、改めて振り返ると、今回は新たな動きが２つありました。まずは、ホワイトラムから長期熟成ラムのカテゴリーにアグリコールの出品があったこと。残念ながら今までTWSCで顔を出すことがなかったアグリコールですが、ラムというお酒において非常に重要な役割を担う１つのカテゴリーなだけに、本当に良かったと思っています。

そして２つ目は、ジャパニーズラムというカテゴリーの枠で国産ラムのエントリーを受け付けたこと。現在、国内では次々とラム蒸留所が立ち上がり、また焼酎の蔵が新たにラムを造り始めているというニュースが届いています。「これからを担うジャパニーズスピリッツを育てていきたい」という言葉がTWSCの理念でもあるように、まだ発展途上にあるこのジャパニーズラムをどう盛り上げていくかを考え、工夫し続けることが我々 TWSC、そして僕自身にとってもとても重要かつ楽しみでもあります。

一方でラム審査の課題としては、長期熟成や高アルコールのラムが高得点を取りやすく、カクテルベースに用いるホワイトラムの得点と、どうしても大きく差がひらいてしまうことです。ホワイトやゴールドのエントリー数の伸び悩みを課題に挙げた年もありましたが、今後はそれらをどう評価していくかフォーカスし直し、TWSCに関わって下さる審査員の皆様との、目線合わせが、とても重要になってきそうです。



アコウラム ホワイト
大山甚七商店



房総ラム フルー
ペナシュール房総

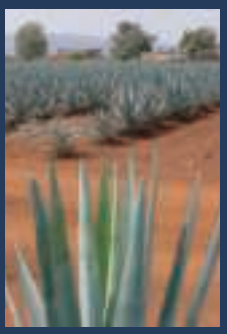


クマラム
高田酒造場



イエラム サンタマリア
ボヤージュ ＃02
エイジド イン シェリーカスク
伊江島物産センター








TWSC2023_Agave Spirits

【 アガベスピリッツ部門 】



日本テキーラ協会
林 生馬

アフターコロナの テキーラ業界に大きな変化

3年も続いたコロナ禍は酒類業界においても多大な苦難であったのはもちろんだが、日本のテキーラ業界においてはダンスクラブの停滞により、副材料を使ったいわゆる「ミクスト」と呼ばれるタイプのテキーラの消費が大きく落ち込んだ。しかし家飲みの需要は続いていたため、100%アガベテキーラの市場は大きく下落することはなく、日本のテキーラ市場全体に対する100%アガベテキーラは、割合としては大きく上がることとなった。

そして2023年にアフターコロナの時代を迎え、テキーラ市場が再び活気を取り戻しつつあるが、ここで一気に100%アガベテキーラへのシフトが起こり、大手輸入会社も広告商品をミクストテキーラから100%アガベテキーラへと切り替えている。一部酒販店ではミクストよりも100%アガベテキーラのほうが売れているという声も聞くようになり、この大きなシフトは不幸中の幸いであろう。 テキーラ以外のアガベスピリッツでは、メスカル、ソトル、ライシージャなどのジャンルから多くの銘柄の輸入が始まり、販売総数はまだまだテキーラには及ばないものの、輸入銘柄数ということだけで見ればテキーラを上回っている。それだけ注目度は高く、海外での人気はまさに沸騰中である。TWSCにおいては、受賞する銘柄の傾向が細分化し、プレミアムクラスから伝統的なもの、メスカル、ペルーのアガベスピリッツまでも金賞を受賞している。日本のアガベスピリッツ市場の今後がさらに楽しみである。

TWSC2023洋酒部門を振り返って

TWSC実行委員会

東京ウイスキー&スピリッツコンペティション2023 洋酒部門の受賞結果発表を終えた5月、座談会が開催された。TWSC実行委員と『ウイスキーガロア』テイスターを中心とする二次審査の審査員チームが今年度のTWSCを振り返り、次なるフェーズを見据えた新たな取り組みについて話し合った。





出席者 敬称略・五十音順

海老沢 忍（実行委員）
倉島英昭（ガロアテイスター）
静谷和典（ガロアテイスター）
澁谷知美（ガロアテイスター）
渋谷 寛（実行委員・ガロアテイスター）
鈴木勝二（ガロアテイスター）
友田晶子（実行委員・ガロアテイスター）
中居靖行（実行委員）
早川 健（実行委員）
原田邦博（実行委員）
平田早苗（実行委員・ガロアテイスター）
松木 崇（ガロアテイスター）
司会・進行　土屋 守

※実行委員のプロフィールはP.142より掲載
※ガロアテイスター（審査員）のプロフィールはP.134より掲載

『Whisky Galore』
＋テイスター座談会



出品レベルの向上と“差”のつけにくさ

土屋 守　洋酒部門のコンペティションは第５回目を迎えます。今年度、TWSCの目玉の１つである「ベスト・オブ・ザ・ベスト」について、審査員チームを10人に絞り、シングルモルト部門とブレンデッド部門には『ウイスキーガロア』のテイスターを中心に審査を依頼しました。また今回から、新たな審査方法を導入しました。二次審査の結果に、一次審査のそれぞれの平均点数を加えて最終平均点を算出しましたが、これは初めての試みです。まずはガロアのテイスターでもある鈴木さん、二次審査についていかがでしたか。

鈴木勝二　一次審査、二次審査の両方で感じたことですが、どのアイテムも進化していますよね。厳しい言い方をすると、頭ひとつ出にくかったという印象です。あらためて自分が担当した採点リストを見返すと、同点になったアイテムが多かった。シングルモルトの二次審査では、「カバラン ソリストPXシェリー」に最高点を付けましたが。

倉島英昭　私も出品レベルが向上していると感じました。ダイナミックに点差を付けられないのは面白味がないかもしれないけど、よい傾向なのではないでしょうか。


倉島英昭

土屋　倉島さんはどのアイテムに最高点を付けたんですか？

倉島　一次審査の「白州18年」です。20位以内に入らず、残念…。

松木崇　よくも悪くも点数の差がつけにくくて、悩みましたね。僕はシングルモルト部門だと「バルブレア18年」に最高点を付けています。

原田邦博　カバランやザ・スコッチモルトウイスキー・ソサエティのような度数の高いこってりしたものの中に、バルブレアがくるとすごく素直で純粋に感じますね。私も「バルブレア18年」に最高点を付けました。


渋谷 寛

静谷和典　僕は「カバラン ソリスト PXシェリー」に最高点を付けましたが、2016年以降に誕生したジャパニーズクラフトが、じわじわ実力を上げてきているなと感じています。

土屋　「嘉之助 アーティストエディション＃002」は４年物ですが、二次審査の結果が２位というのは、非常に興味深いですよね。「カバラン ソリスト PXシェリー」も10年未満だと思いますが、「バルブレア18年」と並んで正当に評価されている。特筆すべきことじゃないかと思います。渋谷さんは最高点を「カッパーワークスリリース 044」に付けていますよね。

渋谷 寛　自分でも驚いちゃいます。

土屋　二次審査には例年にない出品アイテムがエントリーしていますよね。しっかり造られているし、意外性もある。初出品となるM&Hも面白かったですね。

静谷和典　相対的に見て、５大ウイスキー以外のものも台頭してきていますよね。


澁谷知美

澁谷知美　私としてはシングルモルトに対し、ブレンデッドでは点数の幅を大きく付けることができ



て面白かったです。ちなみに、「デュワーズ ダブルダブル32年」に私は最高点を付けました。

中居靖行　私もブレンデッド部門では最高点を「デュワーズ ダブルダブル 32年」に付けています。

原田　今回はスコッチ、ジャパニーズとも、ブレンデッドのレベルがかなり高かったんじゃないかなと思います。「デュワーズ ダブルダブル」はもちろん、やっぱり「響」は上位にきていますし。

土屋　慣れ親しんでいるものも高得点になりやすい傾向があると思いましたね。しかしそれは、実力を存分に発揮しているからでしょう。ブレンデッド部門では、「イチローズモルト&グレーン ブレンデッドジャパニーズウイスキー リミテッドエディション2023」が1位になりました。「イチローズモルト」は過去4回すべて出品されていて、必ず二次審査に残っていたんですが、1位は獲得していない。一次審査の平均点を見ると、2位の「デュワーズ ダブルダブル 32年」と僅差ですが、今回見事に最終審査で1位となりました。これはすごいことだと思いますね。

評価の基準をどこに置くか？ ラム、ジン、その他スピリッツ

土屋　ここからはジンですが、ジンの二次審査では90点を超えるアイテムがありませんでしたね。「ベスト・オブ・ザ・ベスト」の常連だったアイテムが上位に入らなかったのも驚きでしたが…。顔ぶれがガラッと入れ替わっています。

友田晶子　ただ、チャレンジングなアイテムもあって面白かったです。

土屋　ジャパニーズジンの定義については今も議論になっていますが、テイスティングして、これはどうかな…？　っていうアイテムもありましたね。

友田　日本ならではという感じ。そうしたアイテムを、今後どう審査していけばいいのか、よく考えていきたいなと思いますね。

中居　ジンの場合、評価の基準をどこに持っていくのかが、課題かなと思いました。その他のスピリッツはどうしても70点台になってしまって。

土屋　度数の高いものはテクスチャーが濃く感じられるので、比較するとどうしても…。ジンやその他スピリッツの評価は、ウイスキー飲みには難しい面があるかもしれませんね。早川さんはジンのフライトを担当されましたが、どうでしょうか。

早川 健　製造している立場から、製品としての価値も含めた点数を、なるべく差をつけるよう


早川 健

にして付けました。10アイテムに順に１点以上の差をつけるようにし、85点くらいを最低ラインにしています。

土屋　なるほど。審査方法については、第１回から試行錯誤をして毎年ブラッシュアップしていますが、どうも平均点が低いのではないかということで、昨年度、オリエンテーションの点数を再考しました。その結果、第４回目から受賞率が上がりましたね。審査方法についてはいかがでしょう。

平田早苗　一次審査と二次審査の平均点に大きく差があるアイテムがありますよね。それはオリエンテーションを踏まえていないということで、こうした一次審査の平均点が二次審査にも影響するというのが気になりました。

土屋　明らかにオリエンテーションを踏まえていない点数に関しては、除外しています。オリエンテーションの設定点数をどこにするのかということは、難しいところです。

海老沢 忍　１点の差、1点の違いっていったい何なのか、今回、過去最高に悩んだかもしれません。ラムのフライトはホワイト、ゴールド、ダークと軽いものから順に組まれていますよね。なので、ラム飲みは、１本目はどうしても点数を控えめにしちゃうんですよ。

土屋　日本でもラムを造るところが増えてきましたが、そのほとんどがホワイトですからね。

海老沢　はい。審査員の見直しが必要かもしれません。例えば、焼酎の蔵元の方に、スピリッツの審査をやってもらえたらいいかなと思うんです。実験的にラムの審査員に加えてみたらどうかなと。

海老沢 忍



鈴木　審査員が誰なのかということは大きいと思う。なぜアイラモルトは高得点を取らないのか？　それは取りも直さずTWSC審査員の半数がバーテンダーだからです。つまり、スタンダードな「アードベッグ10年」は当然どの店でも置いているわけで、悪気はないけれど、「アードベッグ10年」なら75～80点、お客さんにおすすめできる話題のボトルやボトラーズは90点以上と、すでに点数を付けているというか、身についている。

鈴木勝二



友田　審査員を誰にするかということは、TWSCは何のためにやっているのかという目的にも関わってくると思います。例えば、全国新酒鑑評会は、造り手の技術力アップのためというふうに、目的がはっきりしていますよね。

土屋　ISC（インターナショナル・スピリッツ・チャレンジ）は、ブレンダーが審査員に入っていますよね。

友田　出品しているメーカーの方が審査員に入っていることに、私自身はすごく違和感があるんです。

土屋　造り手が審査員にいていいのか、ということですね。

友田　そういう枠であればいいのですが、誰が何を審査しているのか、もっと知ってもらう必要があるんじゃないかと思います。

土屋　TWSCの審査員は、氏名、肩書といったプロフィールはもちろん、顔写真もホームページやガイドブックに掲載しています。世界のコンペを見渡してもここまでオープンにしているのはTWSCぐらいじゃないでしょうか。そうした独自性も、もっとアピールしていくべきですね。

次なるフェーズへ
世界でTWSCが担う役割とは

土屋　今年度の特徴に、インポーターを通さずに直接出品する海外メーカーの増加があります。今後、TWSCがどういう受け皿としてやっていく必要があるのか、皆さんにお聞きしたい。静谷さん、いかがですか。

静谷　全世界で蒸留所が急増している中、それらをキャッチアップするワールドクラスのコンペティションにしていくべきだと思います。そのためにも、将来的には「ベスト・オブ・ザ・ベスト」のカテゴリーを増やしていくのはどうでしょうか。出品者だけでなく、洋酒の専門家である審査員の双方に、コンペティションが果たす役割を担っているんだ、リードしているんだ、という当事者意識が生まれると思うんですね。

土屋 守



土屋　なるほど。今年度は「カテゴリーウィナー」をやめ、それぞれのカテゴリーでトップのものに“ベストカテゴリー”として授与する方式を採用したんですよ。例えば、中国の大芹（ダイキン）はほぼ全アイテムを出品していますが、それらは金賞、銀賞を受賞しています。その結果、「ベストアジアンウイスキー」受賞となりました。今、アジアというとカバラン一強ですが、韓国ではキウォンをはじめとする動きもある。世界のコンペの中でも、アジアやその他地域を中心に掬い取り、品質の高いアイテムを評価していくという役割は、われわれが果たすべきことかもしれませんね。

松木 崇



静谷　そのためには、スタンダードなアイテムを多数エントリーしてもらわないことには始まらないと思うんです。

松木　毎年TWSCの座談会で話しているかもしれませんが、王道であるスコッチのスペシャルなアイテムのエントリーがないのは、一番大きな問題だと思うんです。

静谷　そこで新たな提案なんですけれども、シングルカスクのカテゴリーを別途設けるのはどうでしょうか。というのも、今回含めて過去５年間のベスト・オブ・ザ・ベストの結果を見てみると、ほぼシングルカスクが受賞していますよね。５年もこうした状況が続けば、出品メーカーの間で、「結局、シングルカスクか、度数の高いものしか勝てないんでしょ」という認識が生じてもおかしくありません。こうなると、出品じたいをためらうメーカーもあるんじゃないかと。一方、カバランがいい例だと思うんですけども、例年シングルカスクをエントリーしている出品者は“勝ち”に来ているというか、熱量が高いですよね。

土屋　確かに。それはソサエティにも言えることかもしれませんね。昨年度初出品して最高金賞およびベスト・オブ・ザ・ベストを受賞していますが、今年度も最高金賞を受賞し、ベスト・オブ・ザ・ベストにもリストアップされていま

静谷和典




友田晶子

すから。たしかに、単純に、その年のシングルカスクのどれが美味しかったのか、知りたいよね（笑）。静谷さんの提案、さっそく来年度から取り入れましょうか。

鈴木　大賛成！

松木　シングルカスクは一期一会だから、その後の販売にはつながらないという微妙なところはありますよね。

鈴木　普通に流通している中にも美味しいボトルがあるし、限定品の中にも素晴らしいものがあるので、両方から盛り上げるべきと思いますね。

原田　若いジャパニーズウイスキーを対象にした特別賞や、５年以下のモルトウイスキーのカテゴリーを新設するのもいいかもしれません。TWSCとして、日本の新しいウイスキーを応援したいという想いがあります。

友田　ただ、“ベスト”が乱立するのはおかしいんじゃないかとも思います。フェミナリーズ世界コンクールでは、トップ・オブ・ザ・ベストは各部門１つずつです。ワイン最大のコンペであるIWC（インターナショナル・ワイン・チャレンジ）では、チャンピオン・ワイン、チャンピオン・サケが決まることにとても意義があります。ガラディナーでは交流のみならず、商流もそこで生まれるので、そうした現実面でも盛り上がるのかもしれません。

土屋　これまで見過ごされてきた世界のウイスキーが、TWSCを足がかりにして活性化する、新たな市場が登場する可能性もある。フレンチやジャーマンなんかそうですよね。一方で、TWSCはジャパニーズウイスキーの定義に則ったアイテムをしっかり評価していきたい。洋酒酒造組合の内規が決まりましたが、それを実行する母体でもありたいと考えていますね。海外のコンペではジャパニーズウイスキーの定義から外れたものが賞を獲得していますが、それはちょっとまずいのではと思っています。

中居　TWSCは世界のウイスキーを俯瞰する機




原田邦博

能を持っていると思います。まさに今、ウイスキーの個性が大きく変化してきていることに、われわれはきちんと向き合って、どういうトレンドがあるのかというところからベスト・オブ・ザ・ベストを広げていけばいいんじゃないかなと思いますね。

土屋　TWSCの受賞結果の検証が必要だということですね。今回で言えば、なぜカッパーワークスが一次審査・二次審査ともに高評価なのか？なぜカバランはすべてのボトルで受賞したのか？世界のウイスキーの情勢やトレンドを分析する何らかの研究機関がTWSCの内部にあってもいいのかもしれませんね。

鈴木　以前、指摘されたことでもありますが、TWSCはエンドユーザーをあまり意識していないということは、覚えておきたいですね。

友田　TWSCは消費者のための指標になるようなものにしていきたいです。

鈴木　市井のバーをやっていて感じるんですが、まだまだお酒の味が違うことに驚く人たちは多いです。お酒に対してまっさらなエンドユーザー、そして酒類業界全体、出品者。この３つにアプローチする必要があると思います。

静谷　さまざまな層に認知してもらうためにも、


中居靖行

ワールドクラスのコンペとしてスケールを大きくしていく必要があると思います。そうしたことを踏まえると、二次審査はリモートではなく、会場で華やかにやったほうがいいんじゃないかと思いますね。

倉島　二次審査と授賞式を連続してやると盛り上がりそうですね。なかなか準備や進行が難し


平田早苗

いかもしれませんが…。

平田　会場に集まって30～40ぐらいのアイテムのテイスティングを対面で１日でやるというのは、かなりしんどいのではないかと思いますが。周囲とコミュニケーションをとりながら審査する良さもわかるのですが、リモート審査には体調がいい日に精度を上げて審査できるというメリットもあります。

海老沢　一次審査は１人になれるよう環境を整えて、かなり集中してテイスティングコメントを書いています。僕らのフィードバックがメーカーにとって有効であるならば、やはり一次はリモートがいいと思います。

松木　コメントは家でしっかり書きたい。とはいえ、お祭り感はほしいですよね。この座談会を授賞式で行って、受賞アイテムを飲みつつコメントしていくとか（笑）。賑やかな場で審査員がアピールするというのもあっていいのかなと。

鈴木　映像的なアピールをしていく必要はあると思いますね。

土屋　なるほど、わかりました。皆さん、本日は貴重な意見をありがとうございました。

TOKYO
WHISKY & SPIRITS
COMPETITION

審査概要

1 出品受付～審査方法

TOKYO WHISKY & SPIRITS COMPETITION

2022年９月１日から第５回の出品エントリーがスタート。2020年から続く新型コロナウイルスの感染拡大をめぐる状況は一進一退という中、第５回の審査方法について議論が重ねられた。その結果、2022年も審査員が一堂に会する「会場審査」は行わず、一次審査、二次審査ともに、出品アイテムを審査員に送付し個別に採点してもらう「リモート審査」を行うこととなった。

2022年12月中旬のエントリーの締め切りまでに、ウイスキーをはじめ、コニャック、ブランデー、ラム、アガベスピリッツ、ジン、ウォッカなど合計87カテゴリーに644点が出品された。また今回は海外からの直接エントリーも多く23社101本のエントリーがあった。なお、2021年にジャパニーズウイスキーの定義が定められたことにより、その定義に則ったものを、「ジャパニーズウイスキー」として受け付けた。

2 フライト分けと審査員の組み合わせ

TOKYO WHISKY & SPIRITS COMPETITION

審査では４～８アイテムにまとめられた１フライトごとに審査を行う。そのため事務局では、全出品アイテムのフライトの組み合わせと、１フライトの中でのテイスティングの順番について繰り返し検討が重ねられた。また１フライトのアイテムはできるだけ同一カテゴリーになるよう、そしてテイスティングの順番は年数の若いものから古いもの、度数の低いものから高いもの、ノンピートからヘビリーピートのもの、バーボン樽からシェリー樽になるように順番を定め、最終的に95フライトに分けることとなった。



また審査員の専門性と事前調査での希望に合わせ、それぞれ審査員ごとに担当するフライトが決められた。一次審査では１アイテムに対し、最低でも12名以上が審査にあたった。

3 テイスティングアイテムの送付

TOKYO WHISKY & SPIRITS COMPETITION





リモート審査では、審査員に出品アイテムをミニボトルに詰め替えたものを送付し、テイスティングをしてもらう。１フライト４～８アイテム、全229人の審査員に各５～７フライトを送付するため、作成するミニボトルの数は8,100本以上。約２週間にわたり、ウイスキー文化研究所でミニボトルへの詰め替え作業が行われた。

コロナ禍において、スタッフは常にマスクを着用し、検温、換気、消毒などの衛生管理を徹底した。

4 審査

TOKYO WHISKY & SPIRITS COMPETITION

審査は、先入観を持たないよう銘柄名が伏せられたブラインドテイスティングで行われる。審査員には、「スコッチ・シングルモルト」など各フライトのカテゴリーのみが示された。度数については、「40～44.9%」「45～49.9%」と幅をもたせて伝えられている。

また審査にあたってはテイスティンググラスを統一し、指定された順番に従ってテイスティングをしてもらった。そして①アロマ、②フレーバー、③総合（バランス・フィニッシュ）の３つの観点から審査を行い、100点満点で採点。ジャッジペーパーに記入し、提出してもらった。

また今年も審査員には点数だけでなく、各項目についてテイスティングコメントを記入してもらった。これは第３回から新たに始まった出品者へのフィードバックで活用されている（P.156で紹介）。

審査アイテムが到着して約１ヵ月のうちに審査を行ってもらい、３月下旬の締め切りまでに採点結果が提出された。



5 審査結果の集計～二次審査

TOKYO WHISKY & SPIRITS COMPETITION





2023年４月、審査員から集まった審査結果を運営事務局が集計。各カテゴリーごとに、その平均点が決められた得点ラインを超えたアイテムについて、金賞以上、銀賞、銅賞として決定した。

また今回はスコッチのシングルモルト部門、ブレンデッド部門、ジャパニーズジン部門でベスト・オブ・ザ・ベストを選出するため、各カテゴリーで特に点数の高かった合計40本のアイテムについて、特別編成チームによる二次審査を行った。二次審査でも、一次と同様に各アイテムの銘柄名が伏せられたブラインドによる審査が行われたが、アイテムのラインナップだけは明かされている。なお、二次審査には一次審査での平均点も加味された。

４月下旬から５月上旬にかけて二次審査が行われ、審査結果を集計し、最終的に３本のベスト・オブ・ザ・ベストが決定した。

6 審査基準オリエンテーション動画

TOKYO WHISKY & SPIRITS COMPETITION

審査にあたっては、採点における「審査基準」をすり合わせるためのオリエンテーション動画が公開されている。第１回の会場審査では、審査手順、採点の基準を伝えるオリエンテーションは、審査前にその場で行われていたが、リモート審査では事前のオリエンテーションや審査員同士の意見交換ができなくなってしまった。そのことにより生まれる「審査基準」のブレを少なくしたいという意図によるものである。

１本あたり５分ほどの動画で、実行委員長の土屋守がウイスキー、ブランデー、ジンのテイスティングの方法、採点基準を解説。またラムはTWSC実行委員の海老沢忍氏が、アガベスピリッツは同じく実行委員の林生馬氏が担当し、全７本の動画をウェブ上にアップしている。

審査員はこれらの動画を事前に視聴することを必須として、審査にあたってもらっている。各審査員の担当カテゴリーについて、基準となるサンプル小瓶を銘柄を伏せて送付し、審査の基準としてもらっている。







ベスト・オブ・ザ・ベスト 2023

Best of the Best 2023

圧倒的パフォーマンス!!
5回中、3回でカバランが1位に

文／土屋 守

TWSCがスタートしたのは2019年で今回で５回目を迎えるが、その目玉企画の１つが、国や地域を超え、そのカテゴリーの中でどれが一番かを決める「ベスト・オブ・ザ・ベスト」である。いわば〝無差別級〟ともいえる賞で、大きな注目を集めてきた。2019年の第１回から2021年の３回まではシングルモルトのみで行ってきたが、2022年の第４回はそれをブレンデッドウイスキー、そしてジャパニーズジンに広げている。いずれジンはワールドジン、そしてウイスキー同様〝無差別級〟のジンについても行いたいと思っているが、ジンの市場、ジンの審査の基準がそこまで熟していないのが現状で、実施にはもう少し時間がかかるかもしれない。

「ベスト・オブ・ザ・ベスト」の中でも最大の関心事がシングルモルト部門。シングルモルトの出品数は183あり、TWSC全体でも最大数。その中で最高金賞以上の高得点アイテム20を選び、二次審査を行うことにした。そのために選ばれたのが右の10名の特別審査員で、一次と同様、サンプル小瓶に詰め替え、再びブラインドで採点をしてもらった。一次と異なるのは、20のアイテムが何か分かっていること。もちろん、それぞれが何かは分かっていない。ブレンデッドはトータルの出品数が61本だったので、得点の高いものから10本を選び、シングルモルト同様に10人の審査員に送って二次審査をやってもらった。それぞれのエントリーリストと結果については次ページ以下を見ていただきたい。

ジャパニーズジンはトータルで79本あったが、やはり10アイテムを選び、それを二次審査にかけた。ただし審査員はウイスキーとは変えている。よりジンに特化した審査員を選び、採点の精度を上げようと思ったからだ。なお、下に歴代のシングルモルトのベスト・オブ・ザ・ベストを掲載している。５回中、３回が台湾のカバランというのも特筆に値する。

特別審査員 敬称略・五十音順

シングルモルトウイスキー部門・ブレンデッド部門

倉島 英昭
静谷 和典
澁谷 知美
渋谷 寛
鈴木 勝二
土屋 守
中居 靖行
原田 邦博
平田 早苗
松木 崇

ジャパニーズジン部門

大竹 正起
久保田 勇
新橋 清
鈴木 健司
土屋 守
永岡 正光
中垣 繁幸
早川 健
ジェーニャ マラホワ
三浦 武明
山﨑 秀幸

歴代受賞ボトル

2019 ›››
2019 ベスト・オブ・ザ・ベスト

グレンファークラス
シングルカスク1989
“ブラック・ジョージ・ラベル”



2020 ›››
2020 ベスト・オブ・ザ・ベスト

カバラン ソリスト
ヴィーニョバリック



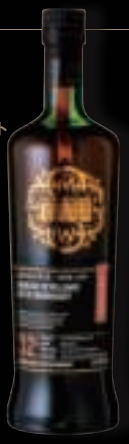
2021 ›››
2021 ベスト・オブ・ザ・ベスト

カバラン
10周年
アニバーサリー
スカイゴールド
ワインカスク



2022 ›››
2022 ベスト・オブ・ザ・ベスト

SMWS 76.146
月明かりの下で
セビジャーナスを踊る



カバラン ソリスト PX シェリー
Kavalan Solist PX Sherry



Spec
750mℓ
55.6%
Kavalan Distillery

今回シングルモルトのベスト・オブ・ザ・ベストで二次審査に進んだのは20本（表２）。すべて最高金賞のボトルで、内訳はスコッチが13本、ジャパニーズが３本、タイワニーズが２本、そしてアメリカン、イスラエルがそれぞれ１本ずつとなっている。アメリカン、イスラエルは今回が初めての二次審査である。前述の10名の特別審査員の採点結果が表１で、上位10本をリスト化している。

これを見ると１位で、今年のベスト・オブ・ザ・ベストに選ばれたのは台湾のカバラン、ソリストのPXシェリーだったことが分かる。今回カバランは20本中わずか２本のエントリーだったが、トップ10、それも１位と４位にランクされ、その品質が圧倒的だったことになる。しかも過去５回中、これで３度の１位ということだ。ソリストはシングルカスクのカスクストレングスで、もちろん樽ごとに微妙に香味が違う。実はPXシェリーの樽違いが昨年も２位にランクされていて、その時の得点が92.0点であった。今回は審査員の人数、顔ぶれが変わったが92.3点と、圧倒的な１位だった。

表1 審査結果

順位	製品名	得点	受賞結果
1	カバラン ソリスト PX シェリー	92.3	最高金
2	嘉之助 アーティストエディション#002	90.6	最高金
3	バルブレア 18年	90.3	最高金
4	カバラン ソリスト オロロソシェリー	90.2	最高金
5	53.419 妖艶な魔女と黒魔術の残り香	89.5	最高金
5	カッパーワークス リリース 044	89.5	最高金
7	シングルカスク 駒ヶ岳 AGED 9 YEARS Cask No.1665	89.3	最高金
8	オクトモア 13.2 オロロソ・カスク	89.0	最高金
9	68.100 シナモンドラムスティックのビート感	88.9	最高金
10	ボートシャーロット 10年	88.8	最高金

表2 エントリーリスト

審査順	製品名	度数	カテゴリー
1	グレンスコシア 10年	40%	スコッチ
2	バルブレア 18年	46%	スコッチ
3	オールドプルトニー 18年	46%	スコッチ
4	ブルックラディ アイラ·バーレイ 2013	50%	スコッチ
5	カッパーワークス リリース 044	50%	アメリカン
6	ウィルソン&モーガン リンクウッド 15年 ePower15周年	54.6%	スコッチ
7	68.100 シナモンドラムスティックのビート感	56.9%	スコッチ
8	シングルカスク 駒ヶ岳 屋久島エージング Cask No.2026	53%	ジャパニーズ
9	カバラン ソリスト オロロソシェリー	53.2%	タイワニーズ
10	24.169 コンカースに夢中になる	53.8%	スコッチ
11	嘉之助 アーティストエディション#002	50%	ジャパニーズ
12	エムアンドエイチ エイペックス 酒精強化レッドワインカスク	55.3%	イスラエル
13	リンドーズ ジャパンエクスクルーシブ シェリーバット	58%	スコッチ
14	ウィルソン&モーガン ダルユーイン15年 ePower15周年 ウイスキーラバーズ名古屋2023	55.3%	スコッチ
15	カバラン ソリスト PX シェリー	55.6%	タイワニーズ
16	53.419 妖艶な魔女と黒魔術の残り香	56.6%	スコッチ
17	ボートシャーロット 10年	50%	スコッチ
18	シングルカスク 駒ヶ岳 AGED 9 YEARS Cask No.1665	55%	ジャパニーズ
19	ボートシャーロット SC:01 2012	55.2%	スコッチ
20	オクトモア 13.2 オロロソ・カスク	58.3%	スコッチ

イチローズ モルト&グレーン ブレンデッドジャパニーズウイスキー リミテッドエディション 2023

Ichiro's Malt & Grain Blended Japanese Whisky Limited Edition 2023

ブレンデッドウイスキー部門でノミネートされたのは表2のロッホローモンドのシグネチャーから、イチローズのモルト&グレーンブレンデッドジャパニーズウイスキーの計10本。内訳はスコッチが5本、ジャパニーズが4本、そしてワールドが1本となっている。特別審査員10名による二次審査の結果が表1で、デュワーズの2本、響の2本をおさえて今回1位に輝いたのが、ベンチャーウイスキーの表題のウイスキーだった。実は同ボトルは毎年リリースされる限定ボトルで、過去のTWSCにも毎回のように出品されていたが、ベスト・オブ・ザ・ベストに輝くのは今回が初めて。そういう意味では満を持しての1位だったかもしれない。

毎年のリミテッドなので、その度にブレンド比率、原酒が違うのだろう。秩父や羽生、川崎の超熟グレーンが使われていると思われるが、1年ごとに熟成の時が刻まれ、深みが増してきているということかもしれない。デュワーズ32年、響21年という強豪をおさえて、堂々の1位である。



Spec

700mℓ
48%
ベンチャーウイスキー

表1 審査結果

順位	製品名	得点	受賞結果
1	イチローズ モルト&グレーン ブレンデッドジャパニーズウイスキー リミテッドエディション 2023	93.0	最高金
2	デュワーズ ダブルダブル 32年	92.0	最高金
3	響 21年	91.2	最高金
3	デュワーズ ダブルダブル 27年	91.2	最高金
5	響 ブレンダーズチョイス	89.9	最高金

表2 エントリーリスト

審査順	製品名	度数	カテゴリー
1	ロッホローモンド シグネチャー	40%	スコッチ
2	ジョニーウォーカー ブラックラベル 12年	40%	スコッチ
3	響 ジャパニーズハーモニー	43%	ジャパニーズ
4	響 ブレンダーズチョイス	43%	ジャパニーズ
5	レイクス ザ・ワン シェリーカスクフィニッシュ	46.6%	ワールド
6	デュワーズ ダブルダブル 21年	46%	スコッチ
7	響 21年	43%	ジャパニーズ
8	デュワーズ ダブルダブル 27年	46%	スコッチ
9	デュワーズ ダブルダブル 32年	46%	スコッチ
10	イチローズ モルト&グレーン ブレンデッドジャパニーズウイスキー リミテッドエディション 2023	48%	ジャパニーズ

2022 ›››

2022 ベスト・オブ・ザ・ベスト
ブレンデッド部門

響 21年



ザ・ハーバリスト ヤソジン オレンジ
The Herbalist Yaso Gin Orange

ジャパニーズジンのベスト・オブ・ザ・ベストにノミネートされたのは、最高金賞のオフトレイル アゼオトロープ ビアディスティルド ジンを含む金賞ボトル10本だったが、二次審査の結果、見事１位となったのは、越後薬草のザ・ハーバリスト ヤソジン オレンジであった。最高金賞のオフトレイルを押さえて断トツの１位である。

このジンは越後薬草が40年以上の研究成果をもとに選び抜いた天然の野草80種ほどをベースに、そこにジュニパーベリーなど12種類のジン・ボタニカルを加えて蒸留したもの。今回ベスト・オブ・ザ・ベストに輝いたのは、そのうちのヤソジン・オレンジで、これはバレンシア産のオレンジピールをボタニカルに選んでいる。酸味の効いたジューシーなバレンシアオレンジと、ジュニパーベリー、そして80種の日本の野草が見事なハーモニーを奏でていて、それがジンの専門家である二次審査のジャッジたちを魅了したのだろう。１位から５位までのこのリストを見ると、いかに日本のジンが多様性に富んでいるかが、よく分かる。昨年の「ROKU（六）」が、王道を往くロンドンジンだったのと対照的だ。ジャパニーズジンは年々その香味のバリエーションが多彩になっているのだ。



Spec
700mℓ
45%
越後薬草蒸留所

表1 審査結果

順位	製品名	得点	受賞結果
1	ザ・ハーバリスト ヤソジン オレンジ	86.4	金
2	クラフトジン瀬戸内 檸檬	84.5	金
3	NAKATSUGIN ピンクレモネード	84.2	金
4	アムリタ リミテッドエディション 03	84.0	金
5	AKITA CRAFT GIN 岑 №65	83.8	金
5	オフトレイル アゼオトロープ ビアディスティルド ジン サンショウパンチ ニューポット	83.8	最高金

表2 エントリーリスト

審査順	製品名	度数
1	アムリタ リミテッドエディション 03	40%
2	AKITA CRAFT GIN 岑 №65	42%
3	オンスプリング	43%
4	AWA GIN CLEAR BOTTLE	45%
5	SS.L_05	45%
6	ザ・ハーバリスト ヤソジン オレンジ	45%
7	クラフトジン瀬戸内 檸檬	47%
8	オフトレイル アゼオトロープ ビアディスティルド ジン サンショウパンチ ニューポット	47%
9	クラフトジン 岡山	50%
10	NAKATSUGIN ピンクレモネード	50%

2022 ›››
2022 ベスト・オブ・ザ・ベスト
ジャパニーズジン部門
ROKU（六）




MELLOW LAND, MELLOW WHISKY
KANOSUKE DISTILLERY
小正嘉之助蒸溜所株式会社 https://kanosuke.com 鹿児島県日置市日吉町神之川845-3



最高金賞

Superior Gold Winner

カテゴリー別受賞本数

カテゴリー	
スコッチウイスキー	16
アメリカンウイスキー	5
ジャパニーズウイスキー	8
タイワニーズウイスキー	3
その他の地域のウイスキー	1
ブランデー（コニャック・アルマニャック含む）	1
ラム	2
アガベスピリッツ	2
ジャパニーズジン	1
合計	39

価 格 帯

A：3,300円未満　B：3,300 ～ 6,600円未満　C：6,600 ～ 1万1,000円未満
D：1万1,000 ～ 2万2,000円未満　E：2万2,000 ～ 3万3,000円未満
F：3万3,000 ～ 5万5,000円未満　G：5万5,000 ～ 11万円未満　H：11万円以上（すべて税込）
ーは価格未定。日本未輸入のものは現地の実勢価格を調べて記載しています。

※各カテゴリーごとにアルファベット順に掲載。
※メダルのついているものは特別賞も受賞しているもの。詳細はP.113 ～。
※ボトルのスペックは、容量、アルコール度数、価格帯、出品企業、生産国の順に掲載。



スコッチウイスキー／シングルモルト

バルブレア 18年

Balblair 18 YO

700ml　46%　D
三陽物産
スコットランド

1790年に創業した北ハイランド最古の蒸留所で、映画『天使の分け前』のロケ地としても有名。以前はボトルに蒸留年を謳ったヴィンテージ表記を採用していたが、2019年からは熟成年数表記に改めている。これはそのリニューアル後のコアレンジの18年で、アメリカンオークのバーボン樽で熟成後、ファーストフィルのスパニッシュオークシェリー樽で後熟。バニラ香と、フレッシュなスパイスやレーズンのハーモニーが長く続く。



スコッチウイスキー／シングルモルト

ブルックラディ アイラ・バーレイ 2013

Bruichladdich Islay Barley 2013

700ml　50%　C
レミー コアントロー ジャパン
スコットランド

2001年の復活以来、テロワールを追求してきたブルックラディが、原料にアイラ島産大麦を100%使った「アイラ・バーレイ」シリーズ。これはその第8弾で、島の7つの農家で育てられた大麦を使用し、全期間アイラ島で熟成させている。樽の構成はファーストフィルのアメリカンウイスキー樽が75%、セカンドフィルのヨーロピアンワイン樽が25%。ほのかな穀物の香りと麦芽の甘み、アプリコットジャムの余韻が特徴だ。



スコッチウイスキー／シングルモルト

グレンスコシア 10年

Glen Scotia 10 YO

700ml　40%　C
都光
スコットランド

かつて「ウイスキーの首都」と呼ばれたキャンベルタウンに現存する、3つの蒸留所のうちの1つ。1832年創業だが、度重なるオーナーの交替や生産休止を経て、2014年からはロッホローモンド社のもとで設備の刷新やブランドの再構築を図ってきた。これは2021年に日本で発売された定番の10年で、ノンピート原酒をファーストフィルのバーボン樽で熟成。柔らかな潮の香り、青い柑橘類、バニラやスパイスなどが感じられる。



スコッチウイスキー／シングルモルト

リンドーズ ジャパンエクスクルーシブ シェリーバット

Lindores Japan Exclusive Sherry Butt

700ml　58%　C
都光
スコットランド

ウイスキー最古の文献に登場する修道士ジョン・コーがいたとされるリンドーズ修道院。その跡地に2017年に創業した蒸留所で、故ジム・スワン博士がコンサルを手がけている。初留1基・再留2基というスチルの構成で、STR樽にこだわる。これは日本限定のシングルカスクで、2018年蒸留の原酒をオロロソシェリー樽で熟成。プラムやレーズンなどのダークフルーツに、ほのかなハーブの香り、スパイシーな余韻を楽しめる。



スコッチウイスキー／シングルモルト

オクトモア 13.2 オロロソ・カスク

Octomore 13.2 Oloroso Cask

700ml　58.3%　E
レミー コアントロー ジャパン
スコットランド

フェノール値80～300ppmのスーパーヘビリーピーテッド麦芽で仕込む、ブルックラディのオクトモア。シリーズ第13弾は3タイプあるが、このオロロソ・カスクは137.3ppmのスコットランド本島産大麦を100%使用。実際にソレラシステムで使われていたファーストフィルのオロロソシェリーバットで5年間熟成。塩気を含んだスモーキーなナッツに、ドライアップル、メロン、熟れた洋梨などのフルーツ香が混ざり合う。



スコッチウイスキー／シングルモルト

オールドプルトニー 18年

Old Pulteney 18 YO

700ml　46%　D
三陽物産
スコットランド

スコットランド北部の港町ウィックで、1826年に創業したプルトニー。ユニークな形のポットスチルと屋外ワームタブで伝統の造りを行うのが特徴で、潮風の影響を受けるウイスキーは「海のモルト」とも称される。18年はアメリカンオークのバーボン樽で熟成後、スパニッシュオークのオロロソシェリーバットで追加熟成。チョコレートやハチミツの甘みと、シトラスや青リンゴの爽やかな風味が見事に調和している。



スコッチウイスキー／シングルモルト

ポートシャーロット 10年

Port Charlotte 10 YO

700ml　50%　C
レミー コアントロー ジャパン
スコットランド

ブルックラディで造られる3タイプのウイスキーのうち、フェノール値40ppmのヘビーピートで仕込むのがポートシャーロット。これはブランド初の年数表記の定番品で、「ポートシャーロット スコティッシュ・バーレイ」の後継品ともいうべきボトル。ファーストとセカンドのアメリカンウイスキー樽と、セカンドフィルのフレンチワイン樽で熟成。ドライなスモーキーさに、オレンジやマンゴーの柔らかな甘さが重なり合う。



スコッチウイスキー／シングルモルト

ポートシャーロット SC:01 2012

Port Charlotte SC:01 2012

700ml　55.2%　D
レミー コアントロー ジャパン
スコットランド

ポートシャーロットの「カスク・エクスプローション(樽の探求)」シリーズの第5弾で、シリーズでは初めてアイラ島産大麦を100%使用している。熟成樽は3つのグループで構成されるが、すべてに共通しているのが、ソーテルヌ樽で3年半熟成させていること。ハリエニシダのフローラルさがハニーココナッツとファッジを引き立て、ポートシャーロットならではのバーベキューの煙のようなピートスモークが開いていく。



スコッチウイスキー／シングルモルト

ウィルソン&モーガン ダルユーイン15年 ePower15周年 ウイスキーラバーズ名古屋2023

Wilson & Morgan Dailuaine 15 YO
ePower 15th Anniversary Whisky Lovers Nagoya 2023

700ml 55.3% D
ePower
スコットランド

ウィルソン＆モーガンは1992年にファビオ・ロッシ氏が創業したイタリアのボトラーで、スコッチの希少なシングルモルトを数多くリリースする。これは日本の正規代理店ePowerの15周年を記念した2007年蒸留のダルユーイン。甘口のPXシェリー樽で２年間後熟しているが、仕上がりはドライで、ほんのりとバルサミコや砂糖漬けのオレンジピールが感じられる。「ウイスキーラバーズ名古屋」向けのボトリングだ。



スコッチウイスキー／シングルモルト

ウィルソン&モーガン リンクウッド 15年 ePower15周年

Wilson & Morgan Linkwood 15 YO
ePower 15th Anniversary

700ml 54.6% D
ePower
スコットランド

同じくePowerの15周年を記念したボトルで、こちらはリンクウッドの2007年蒸留。1821年にスペイサイドで創業したリンクウッドは99％がブレンド用で、ジョニーウォーカーやホワイトホースなどの重要なモルト原酒となっているため、シングルモルトはとても希少。これはファーストフィルのオロロソシェリー樽で２年以上後熟。トロピカルフルーツ、ココナッツ、蜂蜜の甘さがあり、それをタンニンが引き締めている。



スコッチウイスキー／シングルモルト

24.169 コンカースに夢中になる

24.169 Bonkers For Conkers

700ml 53.8% H
The Scotch Malt Whisky Society
スコットランド

ザ・スコッチモルトウイスキー・ソサエティ（SMWS）は1983年の設立当初から、蒸留所名を伏せて独自のコードナンバーで表記するのが特徴。これはスペイサイドモルトで、リフィルのオロロソシェリーバットで29年間熟成し、その後ファーストフィルのオロロソシェリーバットに移し替え、合計33年間熟成させた至極の１本。トチの実（コンカース）やプルーン、デーツなどのリッチでディープなアロマが楽しめる。



スコッチウイスキー／シングルモルト

53.419 妖艶な魔女と 黒魔術の残り香

53.419

700ml 56.6% D
The Scotch Malt Whisky Society
スコットランド

SMWSの２本目はアイラのシングルモルトで、リフィルのバーボンホグスヘッドで11年熟成させたあと、スパニッシュオークのシェリー樽で後熟した13年物。ウイスキーの人気YouTubeチャンネル「CROSS ROAD LAB」とのコラボボトルだ。ライムとコリアンダーでソテーしたホタテに、唐辛子をふりかけたような熱く甘いスモーク香が広がり、加水するとオイリーさや海っぽさ、ハーブなどのニュアンスが現れる。



スコッチウイスキー／シングルモルト

68.100 シナモンドラムスティックのビート感

68.100 The Beat Of
A Cinnamon Drumstick

700ml　56.9%　D
The Scotch Malt Whisky Society
スコットランド

SMWS ３本目はハイランドのシングルモルトで、ファーストフィルのバーボンホグスヘッドで熟成後、アメリカンオークのペドロヒメネスシェリー樽で後熟した14年物。ラムレーズンのアイスクリーム、ドライフルーツにヘーゼルナッツとクルミのオイルを混ぜたようなリッチな味わい。加水でラベンダーやドライフラワー、シナモンやナツメグ、ダークチョコレートなど、よりフローラルでスパイシーなアロマが花開く。



スコッチウイスキー／ブレンデッド

デュワーズ ダブルダブル 21年

Dewar's Double Double 21 YO

500ml　46%　D
バカルディジャパン
スコットランド

「デュワーズ」は1846年に誕生したスコッチブレンデッドの代表格。人気の秘密はモルト原酒とグレーン原酒をブレンドしたあと、再び別の樽で熟成させる「ダブルエイジ製法」にあるが、ブランド最高峰の「ダブルダブル」シリーズは、長期熟成かつ通常の倍となる４段階の熟成を行う。21年は最後にオロロソシェリー樽でフィニッシュさせており、シナモンや完熟したブドウのアロマ、複雑で深みのある味わいが感じられる。



スコッチウイスキー／ブレンデッド

デュワーズ ダブルダブル 27年

Dewar's Double Double 27 YO

500ml　46%　F
バカルディジャパン
スコットランド

デュワーズの７代目マスターブレンダー、ステファニー・マクラウド女史が手がける「ダブルダブル」シリーズ。21年、27年、32年があるが、この27年はフィニッシュにパロコルタドシェリー樽を使用。パロコルタドはシェリーの中でも希少で、繊細でドライな風味を持つのが特徴。デュワーズの滑らかな味わいに、フローラルなアロマとハニーやフルーツのニュアンスが加わり、陶酔感のある１本に仕上がっている。



スコッチウイスキー／ブレンデッド

デュワーズ ダブルダブル 32年

Dewar's Double Double 32 YO

500ml 46% G
バカルディジャパン
スコットランド

デュワーズ最高峰の「ダブルダブル」シリーズの中でも最長熟となるのが、この32年。３段階の樽熟成のあと、フィニッシュには濃厚な甘さが特徴のPXシェリー樽を使用。オレンジトフィーやナッツのリッチで円熟した香りと、わずかなスモーキーさが感じられる。さまざまな要素と、32年という深い熟成感をペドロヒメネスの甘みが見事に包み込む。複雑だが調和された奥行きのある味わいは、ブランドの真骨頂といえる。



アメリカンウイスキー／バーボン

ジェームズ E ペッパー 1776 ストレートバーボン

James E. Pepper
1776 Straight Bourbon

750ml 50% B
日本酒類販売
アメリカ

ケンタッキー州最古といわれ、1958年までオールドペッパー蒸留所で生産されていた伝統的なブランドを、50年ぶりに復刻させたストレートバーボンウイスキー。マッシュビルはコーン60%、ライ麦36%、大麦麦芽４%となっている。バーボン、ライともに熟成年数３年以上のウイスキーを使用しており、ノンチルフィルター、度数は50%。「ジェームズ・E・ペッパー」とはオールドファッションドカクテルを広めた立役者の名前。



アメリカンウイスキー／バーボン

ケンズチョイス アメリカンドリームバレル リバティーベル 13年

Ken's Choice American Dream Barrel
Liberty Bell 13 YO

700ml 63.5% E
Ken's Choice Japan／サカキ
アメリカ

Ken's Choiceは、東京・京橋にあるKen's Barのオーナーバーテンダー・松山謙氏がセレクトしたウイスキーを、オリジナルでボトリングしたシリーズ。中でもアメリカンドリームバレルシリーズは、海外から直接買い付けたウイスキーをオリジナルラベルでリリースしたもの。「リバティーベル」は、ヘブンヒル蒸留所の長期熟成原酒をシングルバレルでボトリング。「リバティーベル」とはフィラデルフィアにある「自由の鐘」のこと。



アメリカンウイスキー／バーボン

ケンズチョイス アメリカンドリームバレル ルート66 13年

Ken's Choice American Dream Barrel Route 66 13 YO

700ml　63.5%　E
Ken's Choice Japan／サカキ
アメリカ

同じくKen's Choiceアメリカンドリームバレルシリーズからの１本。こちらは松山謙氏の66歳の誕生日を記念した、その名も「ルート66」というネーミングのもの。ルート66は、アメリカ中東部のイリノイ州シカゴと西部のカリフォルニア州サンタモニカを結び、アメリカ大陸を横断する国道として歴史的にも有名だ。こちらもヘブンヒル蒸留所の2009年蒸留原酒を長期熟成し、シングルバレルでボトリングしている。259本限定。



アメリカンウイスキー／バーボン

ケンズチョイス ジャズインストゥルメンタル ヴォーカル

Ken's Choice Jazz Instrumental Vocal

700ml　59%　F
Ken's Choice Japan／サカキ
アメリカ

こちらも松山謙氏がセレクトし、オリジナルブランドとしてボトリングした１本。2007年蒸留で、アメリカの蒸留所で2007年から2014年まで熟成させた後、2014年12月から2022年まで秩父蒸溜所で後熟させている。シングルカスクで限定280本。2020年の「ジャズ インストゥルメンタル サクソフォン」（金賞）、2022年「ジャズ インストゥルメンタル トランペット」（最高金賞）に続き、今年も高評価となった。



アメリカンウイスキー／シングルモルト

カッパーワークス リリース 044

Copperworks American Single Malt Whiskey Release 044

750ml　50%　D
Far Yeast Brewing
アメリカ

カッパーワークス蒸留所は、ワシントン州シアトル市街でスモールバッチのアメリカンシングルモルトウイスキーやジン、ウォッカを製造しているクラフト蒸留所。リリース044は100%麦芽を使用し、スコットランド製のポットスチルで２回蒸留したアメリカンシングルモルトで、８つの樽の原酒をブレンド。原料には地元ワシントン州産大麦などを使用し、全てチャーされたアメリカンオークの新樽で３～５年熟成させている。



ジャパニーズウイスキー／シングルモルト

嘉之助 アーティストエディション #002

Kanosuke Artist Edition #002

700ml　50%　D
小正嘉之助蒸溜所
日本

数量限定の「Artist Edition」２作目は、2019年にイギリス産ノンピート麦芽で仕込み、ペドロヒメネスシェリーバットの中から厳選した樽で３年以上熟成。冷却濾過は行わず、黒糖蜜、あんずジャム、チーズ、花梨、ニッキのアロマと、モルトの甘み、プルーン、ブラックペッパー、ジンジャー、チョコの味わいが楽しめる。スパイシーでビタースイートな余韻も。「火」がモチーフのオリジナルラベルは写真家・八木夕菜氏の作品。



ジャパニーズウイスキー／シングルモルト

シングルカスク駒ヶ岳 AGED 9 YEARS Cask No.1665

Komagatake 9 YO
Single Cask No.1665

700ml　55%　D
本坊酒造
日本

鹿児島の蔵元である本坊酒造がウイスキー造りに理想の地を求めて1985年に開設したマルス信州蒸溜所。標高798メートル、日本アルプス駒ヶ岳山麓に位置し、花崗岩土壌のミネラル分を持つ良質な水にめぐまれている。受賞ボトルはモルトウイスキーをバーボンバレルで９年以上熟成し、さらに厳選した１樽を瓶詰めしたという希少なシングルカスクで、原酒は50ppmのヘビリーピーテッド。生産数は限定192本。



ジャパニーズウイスキー／シングルモルト

シングルカスク駒ヶ岳 屋久島エージング Cask No.2026

Komagatake Yakushima Aging
Single Cask No.2026

700ml　53%　D
本坊酒造
日本

マルス信州蒸溜所で造られたシングルモルトをシェリーバットでおよそ７年熟成し、厳選した１樽から瓶詰めしている。熟成の地は、鹿児島本土の南南西約60kmに位置し、洋上のアルプスともいわれる世界自然遺産・屋久島。本坊酒造が持つ３つの熟成地の１つで、島内に建つ焼酎蔵「屋久島伝承館」に2016年に竣工した「マルス屋久島エージングセラー」だ。屋久島の海のすぐそばで熟成されたシングルカスクは、602本の限定。



ジャパニーズウイスキー／ブレンデッドモルト

イチローズモルト ダブルディスティラリーズ

Ichiro's Malt Double Distilleries

700ml　46%　C
ベンチャーウイスキー
日本

ジャパニーズウイスキーの隆盛と、日本のクラフト蒸留所ブームをけん引するベンチャーウイスキー。世界的に高い注目を集め続ける同社が創業まもなく発売開始したのが「リーフシリーズ」と呼ばれるブレンデッドモルトで、受賞ボトルは秩父と羽生の原酒をブレンドしているブレンデッドジャパニーズウイスキー。秩父原酒の桃やハチミツのようなフレーバーと余韻、羽生原酒の重みのある甘さが味わえる。



ジャパニーズウイスキー／ブレンデッドモルト

MARS The Y.A. #01

Mars The Y.A. #01

700ml　52%　C
本坊酒造
日本

“２蒸留所・３熟成地”体制でさまざまな原酒を造り分ける本坊酒造。マルス信州蒸溜所に次いで2016年竣工したのが鹿児島県南西部に位置するマルス津貫蒸溜所だ。その２つの蒸留所で造ったニューポットをバーボンバレルに詰め、マルス屋久島エージングセラーで熟成。これらのモルト原酒を中心にヴァッティングしている。トロピカルでフルーティな香りと、南国の潮風が吹き抜けるような風味が楽しめる。ファーストリリース。



ジャパニーズウイスキー／ブレンデッド

響
ブレンダーズチョイス

Hibiki Blender's Choice

700ml　43%　D
サントリー
日本

サントリーが持つ多彩な原酒と、日本が誇る卓越したブレンド技術により、世界を魅了し続けている「響」シリーズ。ブレンダーズチョイスの特徴は、多様な樽で熟成された幅広い酒齢の原酒に、ワイン樽で後熟した原酒をプラスしたこと。野いちご、白桃、パイナップルといったフルーティな香りとクレームブリュレを思わせる甘い香り、心地よい酸味、樽由来の奥深い甘やかさ、まろやかな熟成香とほろ苦い余韻が見事に調和している。



ジャパニーズウイスキー／ブレンデッド

響 21年

Hibiki 21 YO

700ml　43%　F
サントリー
日本

酒齢21年以上の長期熟成のモルト原酒、グレーン原酒を吟味し、丹念にブレンドするという、サントリーの粋を集め実現したブレンデッドウイスキー。フルーティな熟成香、超長期熟成ならではの重厚なコシと、ビスケットやトフィーを思わせるコク、奥行きのある長い余韻が堪能できる。世界のコンペティションで多数の受賞歴を誇り、TWSC2022ではブレンデッド部門のベスト・オブ・ザ・ベスト、最高金賞を受賞している。



ジャパニーズウイスキー／ブレンデッド

イチローズ モルト&グレーン ブレンデッドジャパニーズウイスキー リミテッドエディション 2023

Ichiro's Malt & Grain Blended Japanese Whisky Limited Edition 2023

700ml　48%　H
ベンチャーウイスキー
日本

秩父蒸溜所が生産を開始したのは2008年。以来、多様な個性を持つウイスキー原酒が貯蔵庫で熟成を深めている。ブレンデッドウイスキーは現行４種類あるが、そのうち、秩父のモルト原酒を中心に、国産のモルトとグレーンのみを選んでブレンドしたのがこの受賞ボトルだ。モルト原酒由来の甘みと爽やかな酸味、全体をまとめるほのかなピート香。まろやかな樽香の余韻も心地よく、バランスに秀でた仕上がり。



タイワニーズウイスキー／シングルモルト

カバラン ディスティラリーリザーブ ピーティカスク

Kavalan Distillery Reserve Peated Whisky

300ml 51.6% G
Kavalan Distillery
台湾

アジア最大の蒸留所、カバランが手がける現行品唯一のピーティなウイスキー。スモーキーなウイスキーを詰めた樽を再利用することで、ピーティな仕上がりにしているという。蜜蝋、ココナッツの濃厚な甘み、トロピカルフルーツの柔らかく爽やかな酸味と芳醇な香りが広がり、クリーミーな味わいと、ほのかに漂うスモーキーな風味が絶妙なバランスでマッチ。余韻は長めで、胡椒、唐辛子の香りが微かに感じられる。蒸留所限定。



タイワニーズウイスキー／シングルモルト

カバラン ソリスト オロロソシェリー

Kavalan Solist Oloroso Sherry

700ml 53.2% E
Kavalan Distillery
台湾

長年にわたり使用されたスペイン産のオロロソシェリー樽で熟成。ナッツ、ドライフルーツ、スパイス、アーモンド、バニラなど、オロロソシェリー樽由来の要素が凝縮され、幾重にも豊かに香る。コクと快い香りには厚みがあり、微かに感じられるコーヒーの香りはこれらの香りを品よく引き立てている。濃厚でありながら、なめらかな口当たり。ノンチルフィルタード。TWSCでは金賞の常連だったが、今回初めて最高金賞を受賞した。



タイワニーズウイスキー／シングルモルト

カバラン ソリスト PX シェリー

Kavalan Solist PX Sherry

750ml 55.6% G
Kavalan Distillery
台湾

シェリー樽で熟成させた「カバランソリストシェリーカスク」シリーズ。PXシェリー樽は「シェリー酒の王様」とも呼ばれる、濃厚なコクのある甘みが特長で、みずみずしいブドウを思わせる味わい。ローズマリー、レモングラスなどを思わせる爽やかな香り、ほのかなキャラメル風味の余韻が相まって、魅惑的な仕上がりとなっている。シリーズの中でも気品ある１本で、今回、最高金賞とともにベスト・オブ・ザ・ベストを受賞。



その他の地域のウイスキー／シングルモルト

M&H エイペックス ピーテッド 酒精強化レッドワインカスク

M&H Apex Peated Fortified Red Wine Cask

700ml 55.3% D
サイズ
イスラエル

M&Hは2013年設立のイスラエル初の蒸留所。故ジム・スワン博士を初代マスターディスティラーに迎え、国際基準のウイスキー造りを伝統に即して行っている。M&H APEXはブランドの頂点を極めるスモールバッチシリーズで、蒸留責任者のトメル・ゴレン氏がバッチごとに樽と熟成場所を厳選。これは、ピート麦芽を蒸留した原酒をポートスタイルのイスラエル産酒精強化赤ワイン樽で熟成した。ノンチルフィルター、ノンカラー。

BEST CATEGORY Brandy TOKYO WHISKY & SPIRITS COMPETITION 2023



アルマニャック

ダルティガロング バ·アルマニャック 1992

Dartigalongue
Bas-Armagnac 1992

700ml 40% D
NOZOMI
フランス

ダルティガロングはフランス南西部ノガロにある老舗ネゴシアンで、始まりは1838年のルイ王朝時代にまで遡る。「アルマニャックに対して誠実であれ」を家訓に何代にも渡って家族経営を行い、良質なアルマニャックを提供し続けてきた。受賞ボトルは1992年の原酒のみを使用した特別なボトルで、最上質とされる土壌で栽培された良質の葡萄を使用。フルーツコンフィや白い花、ミントの香りがあり、野性的でまろやかな味わい。

BEST CATEGORY Rum TOKYO WHISKY & SPIRITS COMPETITION 2023



ラム

ロン サカパ XO

Ron Zacapa XO

750ml 40% D
ディアジオ ジャパン
グアテマラ

ロン・サカパは、サカパ市創立100年を記念し、1976年に誕生したラムブランド。サトウキビの一番搾りのみをシロップ化させたバージン・シュガーケイン・ハニーを発酵、蒸留。海抜2,300mの熟成庫で独自のソレラ・システム使用し、エンジェルズシェアを抑えながらゆっくり熟成させる。ロン・サカパXOはコニャック樽を仕上げに使い６～25年熟成させたプレミアムラム。なめらかな口当たりと複雑な甘みが特徴。



ラム

ロイヤル センテナリオ システマソレラ 30 エディションリミターダ

Royal Centenario Systema Solera
30 Edicion Limitada

700ml 40% D
都光
コスタリカ

中南米コスタリカの首都、サンホセにて製造。一番の特徴は、スコッチウイスキーの代表的な地域でウイスキーを熟成していたホワイトアメリカンオーク樽で熟成されたラム原酒をほぼ均等に使用していること。割合はスペイサイド33％・ハイランド34％・ローランド33％だ。熟成庫はコスタリカの熱帯雨林の川沿いにあり、８～30年の原酒をソレラ・システムでブレンド。口当たりはなめらかでフルーティな味わいが特徴。



アガベスピリッツ／100%アガベテキーラ

アラクラン エクストラアネホ

Alacran Extra Anejo

750ml　40%　B
De Agave
メキシコ

アラクランはアメリカ東海岸、ニューヨークあたりで特に人気が高いブランドで、ボトルデザインも西海岸のラテン風とは異なりすっきりと洗練されたものとなっている。それを体現するかのごとく、テキーラにしては極めて珍しく連続式蒸留機が使われている。その原酒を「ジャック・ダニエル」の中古樽のみを使用して、40ヵ月熟成させている。極めて華やかなアロマを持ち、エクストラアネホで１万円を大きく下回る価格も嬉しい。



アガベスピリッツ／100%アガベテキーラ

ドン・フリオ 1942

Don Julio 1942

750ml　38%　D
ディアジオ ジャパン
メキシコ

「1942」という数字は創業者のフリオ・ゴンザレス氏が1942年に興した蒸留所で造られていることに由来している。大型のアガベのピニャ（球茎部）のみを使用し、辛味のある皮や苦味を発生するコゴージョ（芯）を取り除き、スムーズさと香りの高さを追求した先駆者がフリオ・ゴンザレス氏だ。1942は厳選されたアガベを使い、バーボン樽で２年半熟成。創設60周年を記念して発売されたボトル。



ジャパニーズジン

オフトレイル アゼオトロープ ビアディスティルド ジン サンショウパンチ ニューポット

Off Trail Azeotrope Beer Distilled Gin Sansho Punch New Pot

500ml　47%　B
Far Yeast Brewing
日本

「オフトレイル アゼオトロープ」シリーズは、ビール造りで培った発酵やバレルエイジングのノウハウを生かして新たな蒸留酒づくりに挑戦するという、ビールと蒸留酒のクロスオーバーブランド。最高金賞を受賞したのは、コロナ禍でロスになってしまった輸入ビールを引き取り、クラフトジンとして再生させた１本。山梨県小菅村にある単式蒸留器で２回蒸留し、和歌山県産のぶどう山椒をボタニカルに使用している。


Superior
GOLD
WINNER
TOKYO
WHISKY & SPIRITS
COMPETITION
2023
EST. 1790
BALBLAIR
東京ウイスキー&スピリッツ
コンペティション2023
バルブレア18年
最高金賞受賞
BALBLAIR
18
15
お酒は20歳になってから。
輸入販売元
三陽物産株式会社


EST. 1826
OLD
PULTENEY
SINGLE MALT SCOTCH WHISKY
東京ウイスキー&スピリッツ
コンペティション2023
オールドプルトニー18年
最高金賞
受賞
Superior
GOLD
WINNER
TOKYO
WHISKY & SPIRITS
COMPETITION
2023
OLD PULTENEY 12
OLD PULTENEY
OLD PULTENEY 15
OLD PULTENEY 18
お酒は20歳になってから。
輸入販売元
三陽物産株式会社

SAKURAO

BREWERY & DISTILLERY



SINGLE MALT JAPANESE WHISKY

桜尾

SHERRY CASK

STILLMAN'S SELECTION



SINGLE MALT JAPANESE WHISKY

桜尾



SINGLE MALT JAPANESE WHISKY

戸河内

〇お酒は 20 歳を過ぎてから。〇妊娠中や授乳期の飲酒は、胎児・乳児の発育に悪影響を与える恐れがあります。〇お酒は適量を。〇飲酒運転は法律で禁止されています。



金賞

Gold Winner

236

カテゴリー別受賞本数

カテゴリー	
スコッチウイスキー	53
アイリッシュウイスキー	17
アメリカンウイスキー	21
ジャパニーズウイスキー	26
ジャパニーズニューメイクスピリッツ	1
タイワニーズウイスキー	15
ヨーロピアンウイスキー	8
オセアニアンウイスキー	9
アジアンウイスキー	5
その他地域のウイスキー	6
ワールドブレンデッドウイスキー	4
ブランデー（コニャック・アルマニャック含む）	8
ラム	16
アガベスピリッツ	11
ジャパニーズジン	16
ジン	14
ウォッカ	1
その他スピリッツ	5
合計	236

価 格 帯

A：3,300円未満　B：3,300 ～ 6,600円未満　C：6,600 ～ 1万1,000円未満
D：1万1,000 ～ 2万2,000円未満　E：2万2,000 ～ 3万3,000円未満
F：3万3,000 ～ 5万5,000円未満　G：5万5,000 ～ 11万円未満　H：11万円以上（すべて税込）
ーは価格未定。日本未輸入のものは現地の実勢価格を調べて記載しています。

※各カテゴリーごとにアルファベット順に掲載。
※メダルのついているものは特別賞も受賞しているもの。詳細はP.113 ～。
※ボトルのスペックは、容量、アルコール度数、価格帯、出品企業、生産国の順に掲載。



1



2



3



4



5



6

スコッチウイスキー／シングルモルト

1 アバフェルディ 12年

Aberfeldy 12 YO

700ml　40%　B　バカルディジャパン　スコットランド

デュワーズ２代目のジョン・アレクサンダー・デュワーが原酒確保のため、1896年に設立したハイランドの蒸留所。ブレンドの中核を成す、ハチミツのような甘い香りとフルーティな味わい。

スコッチウイスキー／シングルモルト

2 アンノック 12年

Ancnoc 12 YO

700ml　40%　B　三陽物産　スコットランド

1894年に創業したノックドゥーは、ハイランドで最も小さい蒸留所の１つ。シングルモルトはアンノックの名でリリースする。ライトな味わいながらも複雑で、ハチミツやレモンが際立つ。

スコッチウイスキー／シングルモルト

3 アードモア レガシー

Ardmore Lagacy

700ml　40%　B　サントリー　スコットランド

ティーチャーズ社の２代目が建てたハイランド最大級の蒸留所。ピーテッド原酒とノンピート原酒を造り分け、レガシーは両者を８対２の割合でブレンドする。穏やかなスモーキー香が特徴だ。

スコッチウイスキー／シングルモルト

4 アラン 10年

Arran Single Malt 10 YO

700ml　46%　B　ウィスク・イー　スコットランド

1995年にアラン島北端で創業したアラン蒸留所。2019年に第２のラッグ蒸留所が設立され、現在はロックランザに名称変更している。代表格の10年はフルーティさと麦芽の味わいを感じる１本。

スコッチウイスキー／シングルモルト

5 オーヘントッシャン 12年

Auchentoshan 12 YO

700ml　40%　B　サントリー　スコットランド

ローランドで唯一３回蒸留の伝統を守るオーヘントッシャン。軽やかでスムーズな飲み口が、近年人気を集めている。アーモンドやキャラメルの甘さに、シトラス香、ドライな余韻が楽しめる。

スコッチウイスキー／シングルモルト

6 バルブレア 15年

Balblair 15 YO

700ml　46%　D　三陽物産　スコットランド

最高金賞の18年同様、現在のコアレンジの１本。アメリカンオークのバーボン樽で熟成後、ファーストフィルのシェリー樽で後熟。滑らかな舌触りとレザーやダークチョコレートの複雑な香り。

スコッチウイスキー／シングルモルト

7

ボウモア 15年

Bowmore 15 YO

700ml　43%　C　サントリー　スコットランド

1779年創業と、現存するアイラ最古の蒸留所。15年はバーボン樽で12年間熟成させた原酒を、スパニッシュオークのオロロソ樽で３年間追加熟成している。ウッディかつ甘い味わい。

スコッチウイスキー／シングルモルト

8

ボウモア 18年

Bowmore 18 YO

700ml　43%　C　サントリー　スコットランド

スパニッシュオーク樽原酒の比率を高めた18年。ボウモアの特徴である上品なスモーキーさと、スパニッシュオーク由来のトフィーや完熟したフルーツのような甘みを味わえる贅沢な１本。

スコッチウイスキー／シングルモルト

9

ブルックラディ ザ・クラシック・ラディ

Bruichladdich The Classic Laddie

700ml　50%　B　レミー コアントロー ジャパン　スコットランド

フローラルでエレガントというブルックラディのクラシックなスタイルを表現するため、創り上げたノンピートのフラッグシップボトル。ブーケのようなアロマと様々なフルーツ香が特徴。

スコッチウイスキー／シングルモルト

10

グレンスコシア ヴィクトリアーナ

Glen Scotia Victoriana

700ml　54.2%　D　都光　スコットランド

原酒をよく焦がしたディープチャーバレルで後熟し、ノンチルで詰めたフルボディの１本。チェリーやクランベリーのような黒い果実のフルーティさと甘み、余韻にほのかなピートが感じられる。

スコッチウイスキー／シングルモルト

11

グレンアラヒー 12年

Glenallachie 12 YO

700ml　46%　C　ウィスク・イー　スコットランド

2017年に元ベンリアックのビリー・ウォーカーがオーナーとなり、現在はシングルモルトに注力している。華やかで軽い酒質が多いスペイサイドでは珍しく、しっかりとした骨格がある。

スコッチウイスキー／シングルモルト

12

グレンアラヒー 15年

Glenallachie 15 YO

700ml　46%　D　ウィスク・イー　スコットランド

12年はバーボン樽主体なのに対し、15年はペドロヒメネスとオロロソのシェリーカスクのみで熟成。複雑で奥行きがあり、ラムレーズンやドライイチジクなどの甘みがより強く感じられる。



7



8



9



10



11



12



13　14　15



16　17　18

スコッチウイスキー／シングルモルト　13

グレンフィディック 15年 ソレラリザーブ

Glenfiddich 15 YO Solera Reserve

700ml　40%　C　サントリー　スコットランド

バーボン樽、ホワイトオークの新樽、シェリー樽の３種の樽で熟成した原酒を、シェリーのソレラシステムを応用したソレラバット（大桶）で後熟する。複雑なアロマとコクのある甘み。

スコッチウイスキー／シングルモルト　14

グレンフィディック 18年 スモールバッチリザーブ

Glenfiddich 18 YO Small Batch Reserve

700ml　40%　D　サントリー　スコットランド

18年以上熟成させたスパニッシュオークのオロロソシェリー樽原酒とアメリカンオーク樽原酒を合わせ、３ヵ月以上後熟。熟した果実やシナモンを思わせる香り、長く続く余韻が特徴。

スコッチウイスキー／シングルモルト　15

グレンフィディック 21年 グランレゼルヴァ

Glenfiddich 21 YO Gran Reserva

700ml　40%　F　サントリー　スコットランド

21年以上熟成したヨーロピアンスパニッシュオーク樽原酒とアメリカンオーク樽原酒をブレンドし、カリビアンラム樽で４ヵ月後熟。バニラやフローラルを思わせる香りと柔らかな口当たり。

スコッチウイスキー／シングルモルト　16

グレングラント アルボラリス

Glen Grant Arboralis

700ml　40%　A　CT SPIRITS JAPAN　スコットランド

蒸留所創立180周年を迎えた2020年に発表されたアルボラリス。商品名はラテン語で「木漏れ日」の意。バーボン樽とシェリー樽による熟成で、フローラルかつフルーティ、微かな洋梨の余韻。

スコッチウイスキー／シングルモルト　17

グレングラント 10年

Glen Grant 10 YO

700ml　40%　B　CT SPIRITS JAPAN　スコットランド

スチルのヘッドが細長く、すべてに精留器が取り付けられているため、軽く華やかな酒質が特徴のグレングラント。10年はライトでソフトな親しみやすさの中に、フルーティさが加わった１本。

スコッチウイスキー／シングルモルト　18

グレングラント 12年

Glen Grant 12 YO

700ml　43%　C　CT SPIRITS JAPAN　スコットランド

12年はスムースな飲み口と華やかな香り。その中にアップルパイやトフィー、キャラメル、アーモンドなどが幾層にも重なり、後口にはハチミツやハーブなどの複雑な香味も感じられる。

スコッチウイスキー／シングルモルト

19

グレングラント 15年

Glen Grant 15 YO

700ml　50%　D　CT SPIRITS JAPAN　スコットランド

免税店限定だった15年は、2021年から定番に加わった。ファーストフィルのバーボン樽熟成で、高めの度数とノンチルにより、ボディ感と深みが備わり、芳醇な香りと複雑な余韻が楽しめる。

スコッチウイスキー／シングルモルト

20

グレングラント 18年

Glen Grant 18 YO

700ml　43%　E　CT SPIRITS JAPAN　スコットランド

グレングラントらしいスムースな飲み口ながら、長期熟成のリッチな甘さと華やかな香りが感じられる18年。バニラやバタースコッチ、レーズンなどの甘みに、スパイスの長く続く余韻が印象的。

スコッチウイスキー／シングルモルト

21

グレンタレット トリプルウッド

Glenturret Triple Wood

700ml　45%　B　都光　スコットランド

2019年にラリック社のもとブランドを一新。トリプルウッドはアメリカンホワイトオークとヨーロピアンオークのシェリー樽、バーボン樽の３つの樽をバランスよくブレンドしている。

スコッチウイスキー／シングルモルト

22

グレンタレット 10年 ピートスモークド

Glenturret 10 YO Peat Smoked

700ml　50%　C　都光　スコットランド

ヘビリーピーテッド麦芽を使い、ファーストとセカンドフィルのヨーロピアンオークとアメリカンオーク樽で熟成。高めの50％でボトリングし、スモーキーながらも、甘く芳醇な味わい。

スコッチウイスキー／シングルモルト

23

グレンタレット 12年

Glenturret 12 YO

700ml　46%　C　都光　スコットランド

ラインナップの中核となる12年。ヨーロピアンオークのシェリー樽由来のドライフルーツやスパイスと、アメリカンオーク樽由来のバニラやキャラメルの要素が絶妙に調和した１本。

スコッチウイスキー／シングルモルト

24

アイル オブ ラッセイ ヘブリディアン シングルモルト

Isle of Raasay Hebridean Single Malt

700ml　46.4%　C　都光　スコットランド

2017年に生産開始したラッセイ初のコアレンジ。ノンピートとピーテッドの原酒をライウイスキー、ボルドー赤ワイン、チンカピンオークの３種の樽で熟成し、計６種の原酒をブレンドしている。



19



20



21



22



23



24



25　26　27



28　29　30

スコッチウイスキー／シングルモルト　25

キルホーマン マキヤーベイ

Kilchoman Machir Bay

700ml　46%　C　ウィスク・イー　スコットランド

2005年にアイラ島で創業したキルホーマンの定番ボトルで、50ppmのヘビリーピーテッド麦芽を使用し、バーボンバレルで熟成。アイラらしい力強いピートスモークと、柔らかい果実の香り。

スコッチウイスキー／シングルモルト　26

キルホーマン サナイグ

Kilchoman Sanaig

700ml　46%　C　ウィスク・イー　スコットランド

ヘビリーピーテッド麦芽を使用するが、マキヤーベイとは対照的にオロロソシェリー樽で熟成。重厚感のあるピートスモークと、レーズンやオレンジピール、ウッドスパイスの長い余韻が特徴。

スコッチウイスキー／シングルモルト　27

ラフロイグ 10年

Laphroaig 10 YO

750ml　43%　B　サントリー　スコットランド

アイラで自家製麦を続ける数少ない蒸留所の１つ。ファーストフィルのバーボン樽を主体とし、ヨード香や薬品臭と称される独特のスモーキーさを、バニラの甘みやクリームの滑らかさが包み込む。

スコッチウイスキー／シングルモルト　28

ロッホローモンド 12年

Loch Lomond 12 YO

700ml　46%　B　都光　スコットランド

多彩な原酒を造り分けるロッホローモンドのシグネチャーボトル。リフィル、リチャー、バーボンの３種の樽で熟成。熟れた桃や洋梨のようなフルーティなアロマと、ほのかなピートの余韻。

スコッチウイスキー／シングルモルト　29

ロッホローモンド インチモーン 12年

Loch Lomond Inchmoan 12 YO

700ml　46%　B　都光　スコットランド

通常のポットスチルと、特殊なストレートネックスチルで蒸留したピート原酒を使用。バニラとスモークの複層的な香り。インチモーンはローモンド湖にある、かつてピート採掘が行われた島の名だ。

スコッチウイスキー／シングルモルト　30

ロッホローモンド インチマリン 12年

Loch Lomond Inchmurrin 12 YO

700ml　46%　B　都光　スコットランド

ストレートネックスチルで蒸留したライトな原酒を、バーボン、リフィル、リチャーの３種の樽で熟成。青リンゴや蜂蜜、シトラスフルーツなど、フレッシュでフルーティなフレーバー。

スコッチウイスキー／シングルモルト

31

オクトモア 13.1 スコティッシュ・バーレイ

Octomore 13.1 Scottish Barley

700ml　59.2%　D　レミー コアントロー ジャパン　スコットランド

2015年に収穫されたスコットランド本島産の大麦を100%使用し、137.3ppmで製麦。ファーストフィルのアメリカンオーク樽で５年間熟成し、トフィーやココナッツの風味をまとわせた。

スコッチウイスキー／シングルモルト

32

オールドプルトニー 15年

Old Pulteney 15 YO

700ml　46%　D　三陽物産　スコットランド

セカンドフィルのバーボン樽で熟成後、ファーストフィルのスパニッシュオーク・オロロソ樽で追加熟成。円熟味のあるスパイシーな甘みと、プルトニーらしい潮の爽やかな香りが融合。

スコッチウイスキー／シングルモルト

33

ロイヤル・ブラックラ 12年

Royal Brackla 12 YO

700ml　46%　B　バカルディジャパン　スコットランド

デュワーズの原酒で、英国王室御用達蒸留所の１つ。ファーストフィルのシェリー樽でフィニッシュすることで、フレッシュで華やか、かつフルーティな味わいを実現している。

スコッチウイスキー／シングルモルト

34

ザ・シングルトン ダフタウン 12年

The Singleton Dufftown 12 YO

700ml　40%　B　ディアジオ ジャパン　スコットランド

ディアジオ社が所有し、主にブレンデッド用に使われる蒸留所の原酒を希少なシングルモルトとしてボトリングするシリーズ。ダフタウン12年はナッツの香りと豊かなフルーツの味わい。

スコッチウイスキー／シングルモルト

35

ザ・シングルトン ダフタウン 18年

The Singleton Dufftown 18 YO

700ml　40%　C　ディアジオ ジャパン　スコットランド

98%はブレンド用に出荷されるダフタウン。18年はヨーロピアンオークのシェリー樽とバーボン樽で熟成。バニラやトフィーの香味と、長い余韻の中にほのかなスパイシーさが感じられる。

スコッチウイスキー／シングルモルト

36

スペイバーン 15年

Speyburn 15 YO

700ml　46%　C　三陽物産　スコットランド

近年は特に米国市場で人気のシングルモルト。サーモンフィッシングで有名な清流、スペイ川の支流を仕込水に使う。スペイバーン特有の爽やかさ、シェリー樽由来のリッチな香りを楽しめる。



31



32



33



34



35



36



37



38



39



40



41



42

スコッチウイスキー／シングルモルト 37

スペイバーン 18年

Speyburn 18 YO

700ml　46%　D　三陽物産　スコットランド

アメリカンオークとスパニッシュオークによる18年熟成で、フルボディの円熟味が味わえる。砂糖をまぶしたアーモンド、クリーミーなダークチョコレートと、ややスモーキーなフィニッシュ。

スコッチウイスキー／シングルモルト 38

トルベイグ アルトグラン

Torabhaig Allt Gleann

700ml　46%　C　明石酒類醸造　スコットランド

2017年、スカイ島で約190年ぶりに誕生した蒸留所。ファーストフィルとリフィルのバーボン樽で４年半熟成し、30樽以下のスモールバッチでボトリング。ウッディで力強いピートと海の香り。

スコッチウイスキー／シングルモルト 39

カリラ 2008-2021 ホグスヘッド Exclusive For バー バッカス & リカー パーク

Caolila 2008-2021 Hogshead Exclusive For Bar Bacchus & Liquor park

700ml　53%　E　縁　スコットランド

アイラ最大の生産規模を誇るカリラ。これは京都先斗町を中心にバーを展開するBacchusグループと、同社の酒販部門リカーパーク向けのボトル。穏やかなスモークとトロピカルフルーツが香る。

スコッチウイスキー／シングルモルト 40

ウィルソン&モーガン クライヌリッシュ 25年

Wilson & Morgan Clynelish 25 YO

700ml　48.7%　G　ePower　スコットランド

セカンドフィルのオロロソシェリー樽フィニッシュで、昔のシェリー樽熟成の見本のようなモルト。リッチで飲みごたえがあり、タマリンドやオレンジの皮、最後の余韻はドライでペパリー。

スコッチウイスキー／シングルモルト 41

53.426 キャンプファイヤーシーフード スモーガスボード

53.426 Campfire Seafood Smorgasbord

700ml　60.2%　D　The Scotch Malt Whisky Society　スコットランド

SMWSがリリースするアイラの10年物で、リフィルのホグスヘッドバーボン樽で熟成。レモンを添えたホタテの炙りを連想させる香りと、加水で砂糖漬けのフルーツやバニラアイスなどが現れる。

スコッチウイスキー／シングルグレーン 42

スピアヘッド

Spearhead

700ml　43%　B　都光　スコットランド

ロッホローモンド蒸留所で大麦麦芽を原料にカフェスチルで蒸留。モルト100%だが、スコッチの法律ではシングルグレーンとなる。バーボン樽熟成後、トーストした新樽で６ヵ月後熟している。

スコッチウイスキー／ブレンデッドモルト

43 ジョニーウォーカー グリーンラベル 15年

Johnnie Walker Green Label 15 YO

700ml　43%　B　ディアジオ ジャパン　スコットランド

タリスカー、カリラ、クラガンモア、リンクウッドなど、15年以上熟成させたモルト原酒のみを使ったブレデッドモルト。草、フレッシュフルーツ、スモーク、バニラなどの複層的な香り。

スコッチウイスキー／ブレンデッドモルト

44 モンキーショルダー

Monkey Shoulder

700ml　40%　B　三陽物産　スコットランド

ウィリアム・グラント＆サンズ社が所有するスペイサイドの蒸留所のモルト原酒のみをブレンド。洋梨、バニラ、ビターチョコ、ハチミツのアロマに、麦芽の甘みや柔らかいピートの余韻。

スコッチウイスキー／ブレンデッドモルト

45 モンキーショルダー スモーキーモンキー

Monkey Shoulder Smokey Monkey

700ml　40%　B　三陽物産　スコットランド

ピーテッドとノンピートのモルト原酒をスモールバッチでブレンド。微かにオークのスモーキーさが香り、モンキーショルダーのクリーミーな甘さとスパイシーさに、ドライピートの香りが融合。

スコッチウイスキー／ブレンデッドモルト

46 モスバーン アイランド ブレンディッド モルトウイスキー Cask1

Mossburn Signature Island Blended Malt Whisky Cask 1

700ml　46%　C　明石酒類醸造　スコットランド

トルベイグを所有するモスバーン社が手がけるシリーズで、ユニークなカスクフィニッシュが特徴。これは鏡板にトーストしたヨーロピアンオークを使った、ファーストフィルのバーボン樽で後熟。

スコッチウイスキー／ブレンデッド

47 バランタイン 17年 トリビュートリリース

Ballantine's 17 YO Tribute Release

700ml　48%　D　サントリー　スコットランド

バランタイン17年はアメリカンオーク主体だが、これはヨーロピアンオークとファーストフィルのアメリカンオーク樽も使用した日本限定品。ノンチルで、クリーミーさとスパイシーさが調和。

スコッチウイスキー／ブレンデッド

48 バランタイン 30年

Ballantine's 30 YO

700ml　40%　G　サントリー　スコットランド

シリーズ最高峰となる30年。香りはディープでソフト、フルーティなアロマとバニラの甘み。味わいはハチミツやフローラル、フルーツ香がバランスよく融和し、エレガントな余韻が長く続く。



43



44



45



46



47



48



49



50



51



52



53



54

スコッチウイスキー／ブレンデッド

デュワーズ 15年 49

Dewar's 15 YO

750ml　40%　B　バカルディジャパン　スコットランド

マスターブレンダーのステファニー・マクラウドが手掛けた現代的なブレンド。15年以上熟成させたアバフェルディを中心に、40種以上の原酒をブレンド。甘く華やかな香りと滑らかな味わい。

スコッチウイスキー／ブレンデッド

ディンプル 12年 50

Dimple 12 YO

700ml　40%　B　日本酒類販売　スコットランド

ディンプル＝えくぼのようなくぼみのあるボトルで有名な、ブレンデッドスコッチの草分け的存在。ローランドモルトのグレンキンチーを中核に、軽くて飲みやすく、スパイシーな風味が特徴。

スコッチウイスキー／ブレンデッド

ジョニーウォーカー ブラックラベル 12年 51

Johnnie Walker Black Label 12 YO

700ml　40%　A　ディアジオ ジャパン　スコットランド

マスターブレンダーが７世代にわたり受け継いできた門外不出のブレンデッドで、モルトだけで29もの原酒を使用。オレンジやレーズンなどのフルーティさとスモーキーさのバランスが秀逸。

スコッチウイスキー／ブレンデッド

ジョニーウォーカー 18年 52

Johnnie Walker 18 YO

700ml　40%　C　ディアジオ ジャパン　スコットランド

ブランドを象徴するスモーキーフレーバーはそのままに、18年以上の長熟原酒をブレンド。バニラ、タンジェリン、フルーツ煮、キャラメルなど、まろやかでスムースな味わいに仕上げた。

スコッチウイスキー／ブレンデッド

ロッホローモンド シグネチャー 53

Loch Lomond Signature

700ml　40%　A　都光　スコットランド

希少なシングルブレンデッド。熟成後の原酒を、オロロソシェリー樽とリチャーアメリカンオーク樽で構成する600樽のソレラシステムでマリッジした。ダークフルーツの甘みとスモーキーな余韻。

アイリッシュウイスキー／ポットスチル

バスカー シングルポットスチル 54

Busker Single Pot Still

700ml　44.3%　B　ウィスク・イー　アイルランド

ロイヤルオーク蒸留所が、大麦麦芽と未発芽大麦を原料に３回蒸留で造るシングルポット。バーボン樽とシェリー樽による熟成で、華やかでフローラル、甘みとスパイシーさが調和した味わい。

アイリッシュウイスキー／ポットスチル

55

ライターズティアーズ シングルポットスチル

Writers' Tears Single Pot Still

700ml　46%　D　リードオフジャパン　アイルランド

３回蒸留のシングルポットスチル原酒をバーボン樽で熟成し、PXシェリー樽とシチリア島のマルサラ樽で後熟。トフィーアップル、スパイスとベルベットの香り、温かみのある余韻。日本未発売。

アイリッシュウイスキー／シングルモルト

56

バスカー シングルモルト

Busker Single Malt

700ml　44.3%　B　ウィスク・イー　アイルランド

ポットスチルで３回蒸留したシングルモルトで、バーボン樽原酒とシェリー樽原酒をバランス良くヴァッティング。口当たりは柔らかで、洋梨やリンゴの味わいに、キャラメルカシューナッツ。

アイリッシュウイスキー／シングルモルト

57

カネマラ

Connemara

700ml　40%　B　サントリー　アイルランド

クーリー蒸留所が製造する２回蒸留のピーテッドシングルモルト。14ppmだが、それ以上のスモーキーさを感じさせる。４年、６年、８年熟成の３種のモルト原酒をブレンドしている。

アイリッシュウイスキー／シングルモルト

58

ディングル シングルモルト バッチ6

Dingle Single Malt Batch No.6

700ml　46.5%　C　都光　アイルランド

アイルランド西端のディングル半島で2012年に誕生した蒸留所。これは限定のバッチシリーズ第６弾で、３回蒸留した原酒をトゥニーポートカスクで６～７年熟成。甘みと深みのあるフレーバー。

アイリッシュウイスキー／シングルモルト

59

イーガンズ エンデヴァー

Egan's Endeavour

700ml　46%　B　イントレピッド・スピリッツ・ジャパン　アイルランド

３回蒸留のモルト原酒を、アメリカンオークの新樽、バーボン樽、オロロソシェリー樽、インペリアルスタウト樽の４種の樽で熟成。ピート原酒も使い、複雑で奥行きのある味わいに仕上げた。

アイリッシュウイスキー／シングルモルト

60

ヒンチ ピーテッド シングルモルト

Hinch Peated Single Malt

700ml　43%　A　アクサス　アイルランド

ベルファスト近郊で2021年に誕生した蒸留所。レストランやバーも併設し、観光客誘致にも取り組む。これはピーテッドタイプのシングルモルトで、果実やリコリスのような甘い余韻が特徴。



55



56



57



58



59



60



61



62



63



64



65



66

アイリッシュウイスキー／シングルモルト

61

ナッポーグキャッスル バローロ平成

Knappogue Castle Barolo Heisei

700ml　46%　D　タイタニックホールディングス　アイルランド

バーボン樽で12年以上熟成させた原酒を、イタリア産赤ワインの代表銘柄であるバローロ樽で追加熟成したシングルモルト。平成最後の年（2019年）を記念し、日本向けに2019本の限定生産。

アイリッシュウイスキー／ブレンデッドモルト

62

ランベイ ブレンデッドモルト

Lambay Blended Malt

700ml　43%　B　都光　アイルランド

バーボンバレルで熟成した３ヵ所以上の蒸留所のモルト原酒を、マスターブレンダーがブレンドし、カミュのコニャック樽でフィニッシュ。モルティで華やか、熟したイチジクやバナナの香り。

アイリッシュウイスキー／ブレンデッド

63

クラン コーラ 11年

Clan Colla 11 YO

700ml　46%　D　ミクニ　アイルランド

アイルランド中部で建設中のアハスクラ蒸留所が、先行リリースするブレンデッド。２回蒸留のモルト原酒とグレーン原酒を、バーボン樽、オロロソシェリーバット、ピートカスクで熟成させた。

アイリッシュウイスキー／ブレンデッド

64

イーガンズ コンヴィクション

Egan's Conviction

700ml　46%　C　イントレピッド・スピリッツ・ジャパン　アイルランド

10年以上熟成させたモルト原酒とグレーン原酒をブレンドし、フレンチ・リムーザンオークのXOコニャック樽で後熟。レーズンやアーモンドに、ジンジャー風味のチョコレートや柑橘ピール。

アイリッシュウイスキー／ブレンデッド

65

ヒンチ 10年 シェリーカスクフィニッシュ

Hinch Sherry Cask Finish 10 YO

700ml　43%　B　アクサス　アイルランド

モルト原酒とグレーン原酒を使ったブレンデッドで、アメリカンオーク樽で約10年熟成させたあと、オロロソシェリー樽で６ヵ月以上後熟。甘くリッチな香りと、豊かな味わいが堪能できる。

アイリッシュウイスキー／ブレンデッド

66

ハイド No.6 プレジデンツ リザーブ

Hyde No.6 President's Reserve

700ml　46%　B　日本酒類販売　アイルランド

ハイドは原酒を買い付け、独自に熟成・ブレンド・瓶詰めするアイルランドのボンダー。これは18年熟成のモルト原酒と８年熟成のグレーン原酒をブレンドし、シェリー樽で９ヵ月後熟している。

アイリッシュウイスキー／ブレンデッド

67

アイリッシュマン カリビアンカスクフィニッシュ

The Irishman Caribbean Cask Finish

700ml　46%　D　リードオフジャパン　アイルランド

アイルランド産大麦100%で３回蒸留したシングルモルトとシングルポットスチルを、カリブ海のセントルシア産ラムカスクで６ヵ月後熟。どこか退廃的でエキゾチックな味わい。日本未発売。

アイリッシュウイスキー／ブレンデッド

68

アイリッシュマン ザ・ハーヴェスト

The Irishman The Harvest

700ml　40%　B　リードオフジャパン　アイルランド

アイルランドの自然とウイスキーの歴史に敬意を表し、「収穫・恵み」の名を冠する。３回蒸留のシングルモルトの甘みと、シングルポットスチルの涼やかな香味。スパイスや桃の香りも特徴。

アイリッシュウイスキー／ブレンデッド

69

ロー アンド コー

Roe & Co

700ml　45%　B　ディアジオ ジャパン　アイルランド

100%バーボン樽で熟成させたモルト原酒とグレーン原酒をブレンド。ファーストフィル比率が高く、芳醇なバニラやフルーティさ、ほのかなスパイシーさがあり、贅沢で洗練された味わい。

アイリッシュウイスキー／ブレンデッド

70

ライターズティアーズ コッパーポット

Writers' Tears Copper Pot

700ml　40%　B　リードオフジャパン　アイルランド

３回蒸留のシングルモルトとシングルポットスチルをブレンド。青リンゴの香りと、樽由来のバニラや蜂蜜のアロマに溢れ、ジンジャーやスパイスの風味とエレガントな余韻が長く続く。

アメリカンウイスキー／バーボン

71

アマドール ダブルバレルバーボンウイスキー シャルドネカスクフィニッシュ

Amador Double Barrel Bourbon Whiskey Chardonnay Cask Finish

750ml　43%　C　スリーアローズ　アメリカ

ウィレット蒸留所のバーボン原酒をアメリカンオークの新樽で３年間熟成し、カリフォルニア州のナパに移してシャルドネワイン樽で後熟。バニラやブラウンシュガー、ナッツの複雑な香り。

アメリカンウイスキー／バーボン

72

バッファロー・トレース

Buffalo Trace

750ml　45%　B　明治屋　アメリカ

現存する全米最古のバッファロー・トレース蒸留所が造るフラッグシップボトル。コーン、ライ麦、大麦麦芽を原料に、７年以上熟成。バニラ、ミント、糖蜜のアロマと、複雑で力強い味わい。



67　68　69



70　71　72



73



74

BEST COST PERFORMANCE
American Whiskey
TOKYO WHISKY & SPIRITS COMPETITION 2023



75

アメリカンウイスキー／バーボン 73

ブレット バーボン

Bulleit Bourbon

700ml　45%　A　ディアジオ ジャパン　アメリカ

ケンタッキー州ルイヴィルのタバーン店主、オーガスタス・ブレットが19世紀に造ったレシピを、1987年に子孫のトム・ブレットが蘇らせた。6年以上の熟成が生む複層的で滑らかな味わい。

アメリカンウイスキー／バーボン 74

イーグル・レア 10年

Eagle Rare 10 YO

700ml　45%　C　明治屋　アメリカ

バッファロー・トレース蒸留所で少量生産される銘柄で、10年以上熟成させた樽から原酒を厳選。バニラやヘーゼルナッツの香りとともに、バタートフィーのアロマがエレガントに広がる。

アメリカンウイスキー／バーボン 75

エヴァン・ウイリアムス ブラックラベル

Evan Williams Black Label

750ml　43%　A　バカルディジャパン　アメリカ

1783年にケンタッキー州ルイヴィルで最初にトウモロコシ原料のウイスキーを造ったとされる人物、エヴァン・ウイリアムスにちなんだブランド。ホワイトオークで７年熟成させている。



76



77



78

アメリカンウイスキー／バーボン 76

I.W.ハーパー ゴールドメダル

I.W.Harper Gold Medal

700ml　40%　A　ディアジオ ジャパン　アメリカ

1877年に誕生したブランドで、ほのかに甘みを感じるスムースですっきりとした味わいが特徴。今年５月にパッケージ変更し、よりスタイリッシュなラベルとボトルに順次切り替えられていく。

アメリカンウイスキー／バーボン 77

ラッセルズ リザーブ 10年

Russell's Reserve 10 YO

750ml　45%　C　CT SPIRITS JAPAN　アメリカ

バーボン業界のレジェンド、ラッセル親子が100年の歴史で培った技術を結集させたボトル。樽の内側を最高レベルで焦がしたアリゲーターチャーから生まれるリッチでスパイシーな味わい。

アメリカンウイスキー／バーボン 78

ラッセルズ リザーブ シングルバレル

Russell's Reserve Single Barrel

750ml　55%　D　CT SPIRITS JAPAN　アメリカ

同じくアリゲーターチャーの樽で熟成させたシングルバレルを、ノンチルで伝統の110プルーフでボトリングした贅沢な１本。芳醇なトフィーの甘みとバニラの香り、スパイシーなフレーバー。

アメリカンウイスキー／バーボン

79

ワイルドターキー レアブリード

Wild Turkey Rare Breed

700ml　58.4%　C　CT SPIRITS JAPAN　アメリカ

ワイルドターキー6年、8年、12年熟成の原酒をブレンドし、一切加水せずにボトリングした樽出し原酒。度数は58.4%。TWSCでは、2020年から4年連続金賞受賞という快挙を成し遂げた。

アメリカンウイスキー／バーボン

80

ワイルドターキー 8年

Wild Turkey 8 YO

700ml　50.5%　B　CT SPIRITS JAPAN　アメリカ

ワイルドターキーのフラッグシップとなる1本。アリゲーターチャーが施されたアメリカンホワイトオーク樽で熟成させた、重厚でインパクトあるテイストで、心地よい甘みとコクが特徴。

アメリカンウイスキー／バーボン

81

ワイルドターキー 12年

Wild Turkey 12 YO

700ml　50.5%　C　CT SPIRITS JAPAN　アメリカ

バーボンとしては稀な12年という超長期熟成のプレミアム・バーボン。深い琥珀色で、スパイシーかつドライフルーツのような凝縮された甘みと香りがある。度数はこだわりの101プルーフ(50.5%)。

アメリカンウイスキー／テネシー

82

アンクルニアレスト 1856

Uncle Nearest 1856

750ml　50%　C　Big Picture International　アメリカ

「アンクル・ニアレスト」とはジャック・ダニエルにウイスキー造りを教えたと言われるネイサン・ニアレスト・グリーンのこと。1856は8～14年熟成の樽をブレンド。甘くスパイシーな味わい。

アメリカンウイスキー／テネシー

83

アンクルニアレスト 1884

Uncle Nearest 1884

750ml　46.5%　C　Big Picture International　アメリカ

設立者が選んだ樽を用い、ニアレスト・グリーンの子孫がブレンドの監修を行ったスモールバッチ商品。1884はアンクル・ニアレストが引退した年である。昨年に続き、2年連続金賞受賞。

アメリカンウイスキー／ライ

84

ジェームズ E ペッパー 1776 ライ

James E. Pepper 1776 Rye

750ml　50%　B　日本酒類販売　アメリカ

ジェームズ E ペッパーは1780年に誕生し1958年まで生産された伝統的ケンタッキーバーボンを復刻させたもの。これはライ麦を90%以上使用したライウイスキーでノンチル、度数は50%。



79　80　81



82　83　84



85



86



87



88



89



90

アメリカンウイスキー／ライ

85

KOVAL ライ ボトルドインボンド

Koval Rye Bottled In Bond

750ml　50%　C　都光　アメリカ

1897年にアメリカで制定されたウイスキー法「ボトルド・イン・ボンド」に基づき造られたライウイスキー。ライ麦100%で力強いスパイシーさの中に芳醇なりんごやチェリーの華やかな香りが広がる。

アメリカンウイスキー／ライ

86

サゼラック・ライ

Sazerac Rye

750ml　45%　C　明治屋　アメリカ

全米最古の蒸留所、バッファロー・トレース蒸留所で造られるライウイスキー。ペイショーズ・ビターとアブサンと共に楽しむサゼラック・カクテルは、アメリカで広く愛されている。

アメリカンウイスキー／シングルモルト

87

ベア ファイト

Bear Fight

750ml　45%　B　Next Century Spirits　アメリカ

Next Century Spiritsは、2018年にノースカロライナ州ローリーに設立された蒸留所。ベアファイトは、伝統的なスコッチの製法に倣い造られたスモールバッチのアメリカンシングルモルト。

アメリカンウイスキー／シングルモルト

88

カッパーワークス リリース 045

Copperworks Release 045

750ml　50%　D　Far Yeast Brewing　アメリカ

100%麦芽を使用したアメリカンシングルモルト。単一農場の大麦を原料に、チャーされたアメリカンオークの新樽で36ヵ月熟成。さらにシェリー樽で60ヵ月間熟成した原酒を６%加えている。

アメリカンウイスキー／シングルモルト

89

ウエストランド コレレ エディション2

Westland Colere Edition 2

700ml　50%　D　レミー コアントロー ジャパン　アメリカ

ウエストランド蒸留所は2010年にシアトルで創業した蒸留所。「コレレ」は地元で育った大麦を使用し、その風味を探求するシリーズで、エディション２は二条大麦のタリスマンを原料としている。

アメリカンウイスキー／シングルモルト

90

ウエストランド ギャリアナ エディション6

Westland Garryana Edition 6

700ml　50%　D　レミー コアントロー ジャパン　アメリカ

ギャリアナは北太平洋岸に生えるホワイトオークの１種で強い個性を持つが、ウエストランド蒸留所では樽として活用。エディション６はギャリアナ樽とブランデー樽、シェリー樽をブレンド。

日の丸 HINOMARU Whisky



日の丸ウイスキー造りの精神
その源流は
日本の酒造りを追い求める心

The spirit of whisky making.
Originates from the spirit of pursuing
Japanese sake brewing.

木内酒造

The San Francisco World Spirits Competition 2023

GOLD PORT CASK FINISH SILVER The 1st Barrels

TOKYO WHISKY & SPIRITS COMPETITION 2023

PORT CASK FINISH
SAKURA CASK

The 1st Edition
2023 CELEBRATION

八郷蒸溜所
YASATO DISTILLERY

https://hinomaruwhisky.com/





91　92　93



94　95　96

アメリカンウイスキー／シングルモルト　91

ウエストランド ピーテッド

Westland Peated

700ml　46%　C　レミー コアントロー ジャパン　アメリカ

ウエストランド蒸留所の定番ピーテッドウイスキー。原料に55ppmのヘビリーピーテッドモルトを使い、地元ワシントン州産ペールモルトなどのノンピーテッドモルトをさらに５種類加えている。

ジャパニーズウイスキー／シングルモルト　92

安積 2022エディション

Asaka 2022 Edition

700ml　50%　D　笹の川酒造 安積蒸溜所　日本

ファーストフィルバーボン樽のノンピート原酒を中心にブレンドした安積蒸溜所のシングルモルト。ノンチル、ノンカラー。樽由来の甘さとモルトの旨味、程良いピート香が感じられる。

ジャパニーズウイスキー／シングルモルト　93

安積 カベルネソーヴィニヨンカスクリザーブ

Asaka Cabernet Sauvignon Cask Reserve

700ml　62%　D　笹の川酒造 安積蒸溜所　日本

2018年に安積蒸溜所で蒸留した原酒を、アリルナパバレーのカベルネ・ソーヴィニヨン樽で追熟。秀逸なワイン樽と、安積シングルモルトの醸し出す豊かな風味を楽しめる。

ジャパニーズウイスキー／シングルモルト　94

江井ヶ嶋 SEXTET

Eigashima Sextet

500ml　55%　D　江井ヶ嶋酒造　日本

「SEXTET」とは６重奏の意味。日本酒カスク、芋焼酎カスク、ポートワインカスク、ビアカスクなど６種類の樽で熟成したモルト原酒をブレンドすることで、複雑で美しい味わいに仕上げている。

ジャパニーズウイスキー／シングルモルト　95

白州

Hakushu

700ml　43%　B　サントリー　日本

“森の蒸留所”とも呼ばれる白州蒸溜所。その自然豊かな環境で育まれた多彩な原酒の中から、理想のモルトを選び抜いたシングルモルト。みずみずしく、ほのかにスモーキーなフレーバーを持つ。

ジャパニーズウイスキー／シングルモルト　96

白州 12年

Hakushu 12 YO

700ml　43%　D　サントリー　日本

12年以上熟成させたモルト原酒を吟味して造られた１本。爽やかな新緑の香りと果実香、甘く柔らかなスモーキーさが特長。海外のコンペティションでの受賞歴も多く、国内外で高く評価されている。

ジャパニーズウイスキー／シングルモルト

97

白州 18年

Hakushu 18 YO

700ml　43%　F　サントリー　日本

酒齢18年以上という、長期熟成ならではの熟した果実のような深い香りや複雑なコクと甘み、豊かな樽香が調和した１本。余韻は心地よく、かすかにスモーキー。

ジャパニーズウイスキー／シングルモルト

98

日の丸ウイスキー ポートカスクフィニッシュ

Hinomaru Whisky Port Cask Finish

700ml　48%　F　木内酒造　日本

茨城県那珂市にある木内酒造の額田醸造所では、2016年からウイスキー造りを開始。これはその額田醸造所で蒸留したモルト原酒をシェリー樽で４年間熟成させ、ポートワイン樽で後熟した１本。

ジャパニーズウイスキー／シングルモルト

99

日の丸ウイスキー さくらカスク

Hinomaru Whisky Sakura Cask

700ml　48%　F　木内酒造　日本

ノンピート麦芽を原料に、2016年に額田醸造所で蒸留した原酒を国産のさくら樽に詰め、自然豊かな筑波山の麓で熟成させたシングルカスクのジャパニーズウイスキー。

ジャパニーズウイスキー／シングルモルト

100

一碧

Ippeki

700ml　45%　D　相生ユニビオ 碧南蒸留所　日本

愛知県碧南市で70年ぶりにウイスキー造りを再開した碧南蒸留所が造るシングルカスクウイスキー。2019年蒸留で熟成期間は３年だが、口当たりはなめらか。清涼感ある甘い香りが特徴の１つ。

ジャパニーズウイスキー／シングルモルト

101

嘉之助

Kanosuke

700ml　48%　C　小正嘉之助蒸溜所　日本

嘉之助蒸溜所初の定番品。ノンピート麦芽を使用し、樽貯蔵焼酎「メローコヅル」で使用したアメリカンホワイトオークのリチャーカスクで熟成。この原酒をキーモルトに、複数の樽をブレンドした。

ジャパニーズウイスキー／シングルモルト

102

駒ヶ岳 2022エディション

Komagatake 2022 Edition

700ml　50%　C　本坊酒造　日本

良質な水と豊かな自然に囲まれたマルス信州蒸溜所で造られるシングルモルト駒ヶ岳。2022エディションは、バーボン樽熟成の原酒を中心に、シェリー樽熟成原酒とポートカスク熟成原酒をブレンド。



97　98　99



100　101　102



103



104



105

ジャパニーズウイスキー／シングルモルト

103 駒ヶ岳 AGED 9 YEARS スモールバッチ

Komagatake 9 YO Small Batch

700ml　50%　D　本坊酒造　日本

マルス信州蒸溜所で蒸留され、森に囲まれた信州の冷涼な環境の下で９年以上熟成された原酒を厳選し、ヴァッティング。188本限定という稀少なシングルモルト。

ジャパニーズウイスキー／シングルモルト

104 長濱 シェリーモスカテルカスク カスクストレングス バッチ1797

Nagahama Sherry Moscatel Cask Strength Batch1797

500ml　50.4%　D　長浜浪漫ビール　日本

長濱蒸溜所が造る「樽の個性を愉しむ」シングルカスクシリーズの１本。バーボン樽で５ヵ月、アイラクォーターカスクで３年５ヵ月、その後モスカテルカスクで１年熟成させたトリプルカスク熟成だ。

ジャパニーズウイスキー／シングルモルト

105 長濱 THE FIRST BATCH

Nagahama The First Batch

500ml　50%　D　長浜浪漫ビール　日本

2016年に稼働開始した長濱蒸溜所が、自社蒸留原酒をヴァッティングした初めてのシングルモルト。2017年～2019年蒸留の原酒をバーボン樽、ミズナラ樽など４種の樽で熟成しブレンドした。



106



107



108

BEST COST PERFORMANCE Japanese Whisky TOKYO WHISKY & SPIRITS COMPETITION 2023

ジャパニーズウイスキー／シングルモルト

106 桜尾 SHERRY CASK STILLMAN'S SELECTION

Sakurao Sherry Cask Stillman's Selection

700ml　50%　D　サクラオブルワリーアンドディスティラリー　日本

サクラオディスティラリーの中でも随一のシェリーカスクを厳選しブレンド。瀬戸内の潮風をエッセンスとしたレーズンやカカオの香り、フルーティな味わいがほのかなピート香と調和している。

ジャパニーズウイスキー／シングルモルト

107 三郎丸Ⅱ The high priestess

Saburomaru II The High Priestess

700ml　48%　D　若鶴酒造　日本

三郎丸蒸留所の2019年蒸留のシングルモルト。「三郎丸0 THE FOOL」、「三郎丸Ⅰ THE MAGICIAN」に続く第３弾で、世界初の鋳造製ポットスチルZEMONで蒸留した原酒としては初の商品。

ジャパニーズウイスキー／シングルモルト

108 戸河内

Togouchi

700ml　43%　C　サクラオブルワリーアンドディスティラリー　日本

広島県の中国山地の豊かな森林と、清流に囲まれた戸河内貯蔵庫で、バーボン樽で３年以上熟成したシングルモルト。バニラやリンゴ、マーマレード、メロンのような香り、軽快な口あたりが特徴だ。

ジャパニーズウイスキー／シングルモルト

109

津貫 2023エディション

Tsunuki 2023 Edition

700ml　50%　C　本坊酒造　日本

薩摩半島南西部の山間にあり、寒暖差のある気候と良質な湧水に恵まれたマルス津貫蒸溜所のシングルモルト。2023はバーボン樽を主体に、様々な樽で熟成したモルト原酒をヴァッティング。

ジャパニーズウイスキー／シングルモルト

110

津貫 6th Anniversary of Mars Tsunuki Distillery

Tsunuki 6th Anniversary Of Mars Tsunuki Distillery

700ml　52%　D　本坊酒造　日本

マルス津貫蒸溜所６周年を記念して造られた蒸留所限定ボトル。熟成したモルト原酒の中から、ブレンダーが厳選したバーボンバレル３樽をヴァッティングしたシングルモルトで657本限定。

ジャパニーズウイスキー／シングルモルト

111

丹波 Bottled in 2022 2nd

Tamba Bottled in 2022 2nd

700ml　47%　C　黄桜　日本

丹波蒸溜所第２弾のシングルモルト。ステンレス製蒸留器に銅板を吊るして蒸留。バーボン樽原酒をメインに、シェリー樽、ミズナラ樽で後熟した原酒をそれぞれブレンドしている。600本限定。



109



110



111

ジャパニーズウイスキー／シングルモルト

112

山崎

Yamazaki

700ml　43%　B　サントリー　日本

ミズナラ樽とワイン樽で熟成させたモルトを中心に、様々に造り分けられた山崎蒸溜所の原酒をブレンド。柔らかく華やかな香りと甘くなめらかな味わいで、ジャパニーズウイスキーを代表する１本。

ジャパニーズウイスキー／シングルモルト

113

山崎 12年

Yamazaki 12 YO

700ml　43%　D　サントリー　日本

繊細で上品、飲み飽きない味わいで世界を魅了している山崎の12年もの。ホワイトオーク樽熟成の原酒由来の甘いバニラ香と熟した果実香の中に、シェリー樽原酒とミズナラ樽原酒の風味が潜む。

ジャパニーズウイスキー／シングルモルト

114

山崎 18年

Yamazaki 18 YO

700ml　43%　F　サントリー　日本

酒齢18年以上のシェリー樽熟成原酒を中心に構成された原酒を、じっくりと後熟。奥ゆきのある熟成感を楽しめる。シェリー樽熟成由来の甘いドライフルーツ、香ばしいチョコレートの香りが印象的。



112



113



114



115



116



117



118



119



120

ジャパニーズウイスキー／シングルグレーン

115

知多

Chita

700ml　43%　B　サントリー　日本

1972年の竣工以来ヘビー、ミディアム、クリーンと多彩なグレーン原酒を造り分け、サントリーのウイスキーづくりを支える知多蒸溜所。その歴史とブレンダーの技術が詰まったシングルグレーン。

ジャパニーズウイスキー／ブレンデッド

116

シングルブレンデッド ジャパニーズウイスキー 富士

Single Blended Japanese Whisky Fuji

700ml　43%　C　キリンビール　日本

富士御殿場蒸溜所のモルト原酒とグレーン原酒のみをブレンドした、シングルブレンデッドウイスキー。華やかで調和のとれた、シルキーな味わいが特長だ。

ジャパニーズウイスキー／ブレンデッド

117

響 ジャパニーズハーモニー

Hibiki Japanese Harmony

700ml　43%　B　サントリー　日本

「日本の自然、日本人の繊細な感性、日本の匠の技を結集したウイスキー」をコンセプトに、その3つがハーモニーを奏でるかのような「響」ブランドの1本。華やかで、奥深くもやわらかな味わい。

ジャパニーズニューメイクスピリッツ

118

新潟亀田蒸溜所 ニューボーン ピーテッド

Niigata Kameda Distillery Newborn Peated

200ml　55%　B　新潟小規模蒸溜所　日本

2019年に生産を開始した新潟亀田蒸溜所のニューボーン。これは英国産のノンピート麦芽のみを使用した原酒を14ヵ月熟成したニューボーン。イベント限定品なども販売している。

タイワニーズウイスキー／シングルモルト

119

カバラン クラシック

Kavalan Classic

700ml　40%　D　Kavalan Distillery　台湾

チーフブレンダーがバーボン樽、シェリー樽、オーク樽など厳選しブレンド。さわやかな胡蝶蘭や魅惑的な果実の香りがあり、ほのかに蜂蜜やバニラ、ココナッツの味わい。複雑なスパイシーさも。

タイワニーズウイスキー／シングルモルト

120

カバラン コンサートマスター ポートカスクフィニッシュ

Kavalan Concertmaster Port Cask Finish

700ml　40%　C　Kavalan Distillery　台湾

ポルトガルのポートカスク由来の風味とカバラン蒸留所の特色が融合し、豊かなハーモニーを奏でる。新鮮なイチゴ類や蜂蜜の香り、マシュマロの風味が広がる、コクと甘みの調和のとれた味わい。

タイワニーズウイスキー／シングルモルト

121

カバラン コンサートマスター シェリーカスクフィニッシュ

Kavalan Concertmaster Sherry Cask Finish

700ml　40%　C　Kavalan Distillery　台湾

アメリカンオークのリフィル樽で熟成後、同シェリーシーズニング樽でフィニッシュ。バニラとタフィーの香りとナッツの複雑な風味があり、甘美なトロピカルフルーツを想わせる口当たりが特徴。

タイワニーズウイスキー／シングルモルト

122

カバラン ポーディアム

Kavalan Podium

700ml　46%　D　Kavalan Distillery　台湾

アメリカンオークの新樽と蒸留所所有のプレーンオーク樽で熟成。深い黄金色で、優雅でさわやかな花の香りと蜜の甘み。ビロードのような、なめらかできめ細かい味わいが広がり、余韻も長く続く。

タイワニーズウイスキー／シングルモルト

123

カバラン ソリスト アモンティリャードシェリー

Kavalan Solist Amontillado Sherry

750ml　57.1%　G　Kavalan Distillery　台湾

フルーティさにヘーゼルナッツとアーモンドの濃厚で甘美な香りが融合し、タフィーとオークの香りが加わる。キャラメルのような独特の口当たりで、ナッツと胡椒が織りなす優しい余韻が続く。

タイワニーズウイスキー／シングルモルト

124

カバラン ソリスト ブランデー

Kavalan Solist Brandy

700ml　57.1%　E　Kavalan Distillery　台湾

フルーツの香りを多く含む、厳選されたフランス産ブランデー樽で熟成した１本。さわやかな桃やイチゴ、甘いライチなどを思わせる、濃厚でバランスのとれた味わい。

タイワニーズウイスキー／シングルモルト

125

カバラン ソリスト バーボン

Kavalan Solist Ex-Bourbon

700ml　54.8%　D　Kavalan Distillery　台湾

バーボン樽を使うことで、熟成後はまろやかでなめらかな口当たりに。芳醇な木の香りやさわやかなバニラ、トロピカルフルーツの香りが、豊かでバランスの取れた風味を奏でる。

タイワニーズウイスキー／シングルモルト

126

カバラン ソリスト フィノシェリー

Kavalan Solist Fino Sherry

700ml　57.1%　F　Kavalan Distillery　台湾

濃厚なシェリーの甘みとカバラン特有のトロピカルフルーツの風味が融合した、重厚な１本。深い琥珀色で、チョコレートとフルーツの香り、天然の甘みがあり、かすかにスモーキーな余韻が続く。



121



122



123



124



125



126



127



128



129



130



131



132

タイワニーズウイスキー／シングルモルト

127

カバラン ソリスト マディラ

Kavalan Solist Madeira

700ml　57.1%　F　Kavalan Distillery　台湾

マディラ樽熟成でトロピカルに仕上げたボトル。スパイス、タフィー、アーモンド、バニラが香りのバックグラウンド。濃厚なメロンとアプリコットの風味に加え、白胡椒とシナモンがアクセントに。

タイワニーズウイスキー／シングルモルト

128

カバラン ソリスト マンサニージャシェリー

Kavalan Solist Manzanilla Sherry

750ml　57.8%　G　Kavalan Distillery　台湾

ほのかに海の塩気とミネラルの風味を含むマンサニージャ樽で熟成。そこにカバラン特有のフルーティな香りが融合し、軽い口当たりだが複雑で、爽やかな香りが表現されている。日本非売品。

タイワニーズウイスキー／シングルモルト

129

カバラン ソリスト モスカテルシェリー

Kavalan Solist Moscatel Sherry

750ml　53.2%　G　Kavalan Distillery　台湾

鮮やかな赤色で、ジャムや花の蜜のような風味が口の中に広がる。独特なドライフルーツの香りと、ビロードのようなクリーム、甘いチョコレートの三重奏が、口の中で何層にも広がる。日本非売品。

タイワニーズウイスキー／シングルモルト

130

カバラン ソリスト ポート

Kavalan Solist Port

700ml　57.1%　E　Kavalan Distillery　台湾

ポート樽熟成による甘みと幾層にも広がる香り。ナッツとオレンジの深い香りが融合し、ポート樽特有の木の香りが徐々に広がる。かすかにスモーキーな香りも感じられ、独特のコクのある味わい。

タイワニーズウイスキー／シングルモルト

131

カバラン ソリスト ヴィーニョ バリック

Kavalan Solist Vinho Barrique

700ml　54.8%　E　Kavalan Distillery　台湾

厳選された世界最高級のワイン樽に、独自のSTR熱処理技術を施し、樽内部の繊細な香味成分を生成。芳醇かつまろやか、そして香り豊かな味わい。巧みな工芸と芸術の完全なる融合とも称される。

タイワニーズウイスキー／シングルモルト

132

カバラン トリプルシェリーカスク

Kavalan Triple Sherry Cask

700ml　40%　C　Kavalan Distillery　台湾

オロロソ、PX、モスカテルの３つの異なるシェリー樽で、それぞれ熟成されたウイスキーのみを使った１本。ベルベットのような質感を纏い、カバラン特有の甘さを多層的に織りなしている。

タイワニーズウイスキー／シングルモルト

133 カバラン キングカー コンダクター

King Car Conductor

700ml　46%　D　Kavalan Distillery　台湾

カバラン蒸留所を所有する金車の名を冠する。心地よいフローラルとナツメが優しく香るとともに、バナナの甘みと爽やかな香りが際立つ。微かな渋みとバランスのとれた甘さで豊潤な口当たり。

ヨーロピアンウイスキー／シングルモルト

134 ハイコースト ベルグ

High Coast Berg

500ml　50%　B　都光　スウェーデン

スウェーデンの世界遺産、ハイコーストの豊かな自然が育むウイスキー。100%ノンピート麦芽を使用し、バーボン樽で約２年間の熟成の後に、ペドロヒメネスのシェリー樽で２年後熟している。

ヨーロピアンウイスキー／シングルモルト

135 ハイコースト Y's Cask 2016 バーボンカスク ピーテッド

High Coast Y's Cask 2016 Bourbon Cask Peated

500ml　62%　D　都光　スウェーデン

2016年蒸留のピートタイプの原酒を、約40リットルの小樽にリカスクしたバーボン樽で５年間熟成。ほどよいピート香と大麦の香り、どっしりした旨味の後にほどよいスモークが感じられる味わい。



133



134



135

ヨーロピアンウイスキー／シングルモルト

136 オールドサンドヒル ビオウイスキー

Old Sandhill Bio-Whisky

500ml　43%　D　LOERKE international　ドイツ

ドイツのバートベルツィヒで、厳選素材のみを使用し、家族経営でウイスキーを造るオールドサンドヒル蒸留所。ビオウイスキーはBio認定（EUでのオーガニック認定）された高品質モルトが原料。

ヨーロピアンウイスキー／シングルモルト

137 セブン・シールズ ピーテッド ポートウッドフィニッシュ

Seven Seals Peated Port Wood Finish

700ml　46%　C　Big Picture International　スイス

スイスのウイスキーブランド、セブン・シールズのクラシックシリーズの１本。ピートの独特の風味があり、ドライフルーツの香りに蜂蜜やオリエンタルスパイスのアクセントが加わる。

ヨーロピアンウイスキー／シングルモルト

138 セブン・シールズ　ポートウッドフィニッシュ

Seven Seals Port Wood Finish

700ml　46%　C　Big Picture International　スイス

同じくセブン・シールズのクラシックシリーズのシングルモルト。甘い蜂蜜を伴うほのかなピートスモーク、ドライフルーツ、ローストしたナッツ、ジンジャーブレッドの香りが特徴。

BEST CATEGORY
European Whisky
TOKYO WHISKY & SPIRITS COMPETITION
2023



136



137



138



139



140



141



142



143



144

ヨーロピアンウイスキー／シングルモルト

139

セブン・シールズ シェリーウッドフィニッシュ

Seven Seals Sherry Wood Finish

700ml　46%　C　Big Picture International　スイス

トフィー、ジンジャーブレッド、ローストアーモンド、クリスマススパイスの香り。口に含むと、これらのフレーバーが調和し、トフィーとナッツの香りが続く。余韻にはオレンジのヒントも。

ヨーロピアンウイスキー／シングルモルト

140

テーレンペリ クロ

Teerenpeli Kulo

500ml　50.7%　D　スマイル　フィンランド

フィンランド産麦芽を100%使用し、厳選されたシェリーカスクで最低７年以上熟成した原酒をブレンド。度数は50.7%で、ノンチルフィルターで瓶詰め。世界的コンペでも高い評価を得ている。

ヨーロピアンウイスキー／シングルモルト

141

トゥエルブ　アズライト

Twelve Azurite

500ml　48%　C　TWELVE SAS　フランス

標高1,000mを超える山岳地帯にある、フランス南部のラギオールという小さな村に、12人のメンバーによって2014年に創設された蒸留所が造るシングルモルト。

オセアニアンウイスキー／シングルモルト

142

アダムス シグニチャー シリーズ 1

Adams Signature Series 1

700ml　41%　D　Adam's Distillery　オーストラリア

タスマニア島にあるアダムス蒸留所のシングルモルト。同蒸留所では、樽に一部を充填し定期的に回転させる独自のプロセスを行うことで、樽由来の豊かな色とフルーティな香りをもたらしている。

オセアニアンウイスキー／シングルモルト

143

オールドケンプトン コーチハウス カスクストレングス

Old Kempton Coachhouse Cask Strength

500ml　60%　E　Old Kempton Distillery　オーストラリア

タスマニア島に2012年に誕生したオールドケンプトン蒸留所が造るシングルモルト。これはタスマニア産ピノノワールやオーストラリア産の酒精強化ワイン樽など様々な樽の原酒をブレンドしている。

オセアニアンウイスキー／シングルモルト

144

オールドケンプトン ポート カスクストレングス

Old Kempton Port Cask Strength

500ml　60%　F　Old Kempton Distillery　オーストラリア

同オールドケンプトン蒸留所のシングルモルト。タスマニア産大麦と水を原料に、伝統的な方法で手造りされ、特別にセレクトされたトゥニーポートのオーク樽で熟成させた１本。

オセアニアンウイスキー／シングルモルト

145

オールドケンプトン ソレラカスク バッチ#5

Old Kempton Solera

500ml　49%　F　Old Kempton Distillery　オーストラリア

小さい樽に詰められていた原酒を厳選し、さらにポルトガルのソレラバットで後熟した。バットの中身の半分を瓶詰めし、残りの半分はそのまま次の熟成に残すプロセスがとられている。

オセアニアンウイスキー／シングルモルト

146

スピリット シーフ アメリカンオーク カベルネ & バーボン　マチュアード

Spirit Thief American Oak Cabernet & Bourbon Matured

500ml　48.3%　D　Spirit Thief Distilling　オーストラリア

スピリット シーフは2015年にタスマニアに設立されたクラフト蒸留所。樽はSTR樽で、バーボン樽熟成の原酒を30%、カベルネワイン樽熟成の原酒を70%の割合でブレンドしている。

オセアニアンウイスキー／シングルモルト

147

スピリット シーフ アメリカンオーク シラーズ マチュアード

Spirit Thief American Oak Shiraz Matured

500ml　48.3%　D　Spirit Thief Distilling　オーストラリア

南オーストラリア州のワインメーカーとのコラボレーションにより、赤ワインが詰められていた樽をSTR加工した樽で熟成。バニラやストロベリージャムの香りにキャラメルファッジの味わい。



145　146　147

オセアニアンウイスキー／シングルモルト

148

スピリット シーフ ディスティラーズ カベルネセレクト

Spirit Thief Distiller's Cabernet Select

500ml　46%　D　Spirit Thief Distilling　オーストラリア

同じくスピリット シーフ蒸留所のシングルモルトで、赤ワインのSTR樽で熟成された１本。森の果物、野イチゴ、タスマニア産蜂蜜、ジャスミン、オレンジの花の香り。

オセアニアンウイスキー／シングルモルト

149

スピリット シーフ フレンチオーク グルナッシュ マチュアード

Spirit Thief French Oak Grenache Matured

500ml　48.3%　D　Spirit Thief Distilling　オーストラリア

最高品質のフレンチオークグルナッシュワイン樽をオーストラリアのアデレードヒルズで調達し、その樽で熟成したウイスキー。柑橘の花やスペインで採れたバレンシアオレンジの香りを漂わせる。

オセアニアンウイスキー／シングルモルト

150

スプリング ベイ トゥニー・ポートカスク

Spring Bay　Tawny/Port Cask

700ml　46%　D　Spring Bay Distillery　オーストラリア

スプリング ベイ蒸留所は、2015年にタスマニアのスプリングビーチに設立された蒸留所。タスマニア産大麦とタスマニア東海岸の雨水を原料としている。甘いキャラメル、プラムプディングのスパイス。

BEST CATEGORY Oceanian Whisky TOKYO WHISKY & SPIRITS COMPETITION 2023



148　149　150



151



152



153



154



155



156

アジアンウイスキー／シングルモルト

151

ダイキン カスクストレングス シリーズ バッチ2

Daiking Cask Strength Series : Batch 2

700ml　55.2%　E　Daiking Louis Whisky Distillery　中国

中国福建省にある大芹（ダイキン）蒸留所で造られる、チャイニーズシングルモルト。これはバーボン樽とシェリー樽のダブルカスクで、カスクストレングスでボトリング。1,500本限定。

アジアンウイスキー／シングルモルト

152

ダイキン ポート シングル カスクストレングス MP0118009

Daiking Port Single Cask Strength MP0118009

700ml　55.6%　E　Daiking Louis Whisky Distillery　中国

同じく大芹蒸留所のポート樽熟成のシングルカスク。ボトルには、ポットスチルのエンボスと、海抜1,544.8mの大芹山の雄姿、蒸留所の外観が描かれている。

アジアンウイスキー／シングルモルト

153

ダイキン レッドワイン シングル カスクストレングス MR2118029

Daiking Red Wine Single Cask Strength MR2118029

700ml　59.6%　E　Daiking Louis Whisky Distillery　中国

赤ワイン樽熟成のシングルカスク。カスクストレングスで、度数は59.6%。昨年は同蒸留所のブルーラベルが銅賞に入賞したが、今年は４本が金賞に入賞するという快挙を成し遂げた。

アジアンウイスキー／シングルモルト

154

ダイキン シェリー シングル カスクストレングス MSN1-217228

Daiking Sherry Single Cask Strength MSN1-217228

700ml　52.8%　F　Daiking Louis Whisky Distillery　中国

シェリー樽のみで熟成されたシングルカスクのカスクストレングス。度数は52.8%。サンライズレッドの名のとおり、リキッドは赤みがかった深い琥珀の色あい。

アジアンウイスキー／シングルモルト

155

インドリ トリニ ザ・スリー・ウッド

Indri Trini The Three Wood

700ml　46%　C　エス・シー・ティ　インド

インドのピカディリー蒸留所で造られるインディアンシングルモルト。それぞれの木が持つ個性を生かすことをコンセプトに、バーボン樽、ワイン樽、シェリー樽熟成のモルトをヴァッティングした。

その他の地域のウイスキー／シングルモルト

156

M&H エイペックス デッドシー

M&H Apex Dead Sea

700ml　56.5%　D　サイズ　イスラエル

死海の海抜－423mという、地球上最も低い場所で熟成された唯一のシングルモルト。乾燥気候下にあり、夏は最大50℃まで気温上昇するため年間約25%ものエンジェルシェアになるという。

その他の地域のウイスキー／シングルモルト

157

M&H クラシック

M&H Classic

700ml　46%　B　サイズ　イスラエル

最上のバーボン樽と、故ジム・スワン博士が考案・開発した特別な赤ワイン樽「STR樽」で熟成したモルト原酒で構成。ライトでバランスのいい味わいが特徴的だ。

その他の地域のウイスキー／シングルモルト

158

M&H エレメンツ ピーテッド

M&H Elements Peated

700ml　46%　B　サイズ　イスラエル

バーボン樽で熟成したモルト原酒と、アイラ島のある蒸留所の樽で追熟したモルト原酒をヴァッティング。かすかにスモーキーな香りが心地いい余韻を導く。

その他の地域のウイスキー／シングルモルト

159

M&H エレメンツ レッドワインカスク

M&H Elements Red Wine Cask

700ml　46%　B　サイズ　イスラエル

イスラエルのワイナリーからセレクトした赤ワイン樽で、モルト原酒を熟成している。イスラエル産赤ワイン樽がもたらすスパイシーな風味が、独特の香味を与えている。

その他の地域のウイスキー／シングルモルト

160

M&H シングルカスクバーボン

M&H Single Cask Ex-Bourbon

700ml　66.6%　D　サイズ　イスラエル

1stフィルバーボン樽熟成のシングルカスクをカスクストレングスで瓶詰め。樽入れ時は63.5度だったが、瓶詰め時は66.6度というハイプルーフだ。日本限定。

その他の地域のウイスキー／シングルモルト

161

M&H シングルカスクSTR

M&H Single Cask STR

700ml　68%　D　サイズ　イスラエル

こちらのボトルも日本限定で、蒸留所のコンサルティングを務めた故ジム・スワン博士を象徴するSTR樽熟成のシングルカスクを、カスクストレングスで瓶詰め。

ワールドブレンデッドウイスキー／ブレンデッドモルト

162

アマハガン ワールドモルト 山桜 ウッドフィニッシュ

Amahagan World Malt Yamazakura Wood Finish

700ml　47%　C　長浜浪漫ビール　日本

海外産モルト原酒をベースに自社蒸留の原酒をブレンドした「Edition No.1」を、日本原産の山桜の樽で後熟。モルティな甘みに山桜由来の香りが立ち、紅茶のような心地よい渋みと余韻が特徴。



157　158　159



160　161　162



163



164



165

ワールドブレンデッドウイスキー／ブレンデッドモルト

163 アマハガン ワールドモルト メタリックラベル

Amahagan World Malt Metalic Label

700ml　47%　C　長浜浪漫ビール　日本

アマハガンワールドモルトEdition No.1の既存レシピをバーボン樽で追加熟成した原酒と、30年熟成したモルト原酒、50ppmのヘビリーピーテッド原酒で構成。さらにシェリー樽で追加熟成を行った。

ワールドブレンデッドウイスキー／ブレンデッド

164 レイクス ザ・ワン シェリーカスクフィニッシュ

Lakes The One Sherry Cask Finished

700ml　46.6%　C　雄山　イングランド

自社蒸留のモルト原酒に、スペイサイドやアイラのモルト原酒、グレーン原酒をブレンド。特徴は、厳選したPXシェリー樽の後熟により凝縮されたアロマだ。ノンチルフィルタード。

ワールドブレンデッドウイスキー／ブレンデッド

165 シンフォニー963 2022 リミテッドエディション

Symphony 963 2022 Limited-edition

700ml　46%　E　郡山交響楽団　日本

郡山交響楽団がクラウドファンディングの返礼品として造ったPBボトル。福島県南酒販が手がけ、14年から23年熟成の英国製造のモルト、グレーン原酒をブレンドした。「963」は郡山の郵便番号。



166



167

コニャック

166 バッシュ ガブリエルセン ファンボア 1992

Bache Gabrielsen Fins Bois 1992

700ml　45.7%　D　NOZOMI　フランス

1906年創業の老舗ながら革新的なネゴシアン。これはコニャック発祥の地、ファンボア地区で1992年に収穫されたブドウを使ったシングルカスクで、20年以上熟成している。

コニャック

167 マキシム トリジョル コニャック XO クラシック

Maxime Trijol Cognacs XO Classic

700ml　40%　D　ミクニ　フランス

1859年創業のマキシムトリジョルは、ブドウから自社栽培し、蒸留、熟成まで一貫して手がけている。本格的なコニャックのXOは、フローラル・ブーケの香り、スパイシーでリッチな味わい。

TEERENPELI
BREWERY ● DISTILLERY
FROM FINLAND

フィンランドの自然に抱かれて

氷河期に形成された地層から生まれる、最高純度の地下水。白夜の影響を受け育まれる、大麦。フィンランドの四季を通して繰り広げられる、熟成環境。
フィンランドの自然に抱かれた、クリーンなシングル・モルトウイスキー。









2年連続金賞受賞

●テーレンペリ クロ シェリーカスク(オロロソ・ペドロヒメネス)熟成
2022 金賞/ヨーロピアン シングル・モルト カテゴリーウィナー
2023 金賞

●テーレンペリ 10YEARS
バーボン/シェリーカスク熟成
2023 銀賞

●テーレンペリ サヴ 9,000円(9,900円) ●テーレンペリ カスキ 10,000円(11,000円) ●テーレンペリ パロ 11,000円(12,100円)
●テーレンペリ クロ 12,000円(13,200円) ●テーレンペリ 10YEARS 12,000円(13,200円) 各種500ML
※価格はすべて希望小売価格(税込価格)となります

SMILE CORP.
輸入販売元 株式会社スマイル 〒135-0052 東京都江東区潮見2-8-10
TEL.03-6731-2400 HTTPS://WWW.SMILECORP.CO.JP/

飲酒は20歳になってから。妊娠中や授乳期の飲酒は、胎児・乳児の発育に悪影響を与える恐れがあります。飲酒運転は法律で禁止されています。お酒は楽しく適量で。



168



169



170



171



172



173

アルマニャック

168

バ・アルマニャック タルブ 2000 フォルブランシュ

Bas-Armagnac Talbe 2000 Folle Blanche

700ml　47%　D　NOZOMI　フランス

アルマニャック地方の中で最良の土壌を誇るラバステッド・ダルマニャック村で造られている。フォルブランシュ種のみを瓶詰めしており、独特の味わいが楽しめる。

アルマニャック

169

シャトーガロー フォルブランシュ 100% カスクストレングス 2010

Chateau Garreau Folleblanche 100% Cask Strength 2010

700ml　56%　D　NOZOMI　フランス

1919年来、アルマニャックの黄金の三角地帯で、変わらぬスタイルを守る。フォルブランシュ種だけを用いてオーク樽に仕込んだこだわりのビンテージを、さらに厳選して瓶詰めしている。

ブランデー

170

エスピリトゥ デ ロス アンデス 40°

Espíritu de Los Andes 40°

700ml　40%　A　Compañía Pisquera de Chile SA　チリ

糖度が高く香り高いブドウ品種・モスカテルの中でも、特にエレガントな香りの品種を２つ選び、２回にわたる繊細な蒸留プロセスによってその特質を引き出した。

ブランデー

171

ミストラル グラン ノーベル 40°

Mistral Gran Nobel 40°

700ml　40%　A　Compañía Pisquera de Chile SA　チリ

オーストリア産のペドロヒメネス種とモスカテル種を蒸留し、アメリカンオーク樽で長期熟成。なめらかな味わいで、紅茶とクローブのスパイシーな香りが楽しめる。

ブランデー

172

ミストラル ノーベル 40°

Mistral Nobel 40°

750ml　40%　A　Compañía Pisquera de Chile SA　チリ

チリのエルキバレーに位置する広大なブドウ畑で収穫された原料を蒸留し、アメリカンオークの新樽で長期熟成。クローブ、ドライアプリコットの独特な香りと、甘く濃い味わいが特徴。

ブランデー

173

モストヴェルデ トゥレス セパス

Mosto Verde Tres Cepas

500ml　44%　B　G&C CORPORATION　ペルー

トロンテル、イタリア、ケブランタ３種類が同割合のモストで造られたピスコ。複雑ながらよく調和しており、しっかりした風味が楽しめる。ビロードのようななめらかな味わい。

ラム

174

A.H. リーゼラム
ノン プルス ウルトラ ブラックエディッション

A.H. Riise Rum Non Plus Ultra Black Edition

700ml　42%　E　LOERKE international　デンマーク

180年以上の歴史を持つデンマークのラム。ノン・プルス・ウルトラシリーズは、通常よりも長くリチャーされた上質な古樽を使用している。バターキャラメルの香りが格別な味わいをもたらす。

ラム

175

A.H. リーゼラム
ノン プルス ウルトラ ヴェリーレア

A.H. Riise Rum Non Plus Ultra Very Rare

700ml　42%　E　LOERKE international　デンマーク

マスコバド糖とオレンジピールに、ほのかな清涼感あるミントの香りが印象的。バニラ、キャラメルのリッチな味わいはクリーミーで、奥深い余韻が楽しめる。

ラム

176

アプルトン エステート 21年

Appleton Estate 21 YO

750ml　43%　D　CT SPIRITS JAPAN　ジャマイカ

オーク樽で21年以上熟成の原酒を厳選した最上級のラムをブレンドした、アプルトン社のフラッグシップ。スムースな口当たりと、複雑で重層的なフレーバーが楽しめる。

ラム

177

ラマニー XO

La Mauny XO

700ml　40%　D　CT SPIRITS JAPAN　フランス

「ラマニー XO」は６年以上オーク樽で熟成させたアグリコールラムを厳選し、セラーマスターが卓越した技術でブレンド。ブレンドの芸術ともいわれるラマニーを象徴する１本だ。

ラム

178

ラオディ 2018 ワインカスク

Laodi 2018 Wine Cask

750ml　57.2%　C　緑　ラオス

シハッタラスフォン氏と日本人醸造家の井上育三氏が2006年にラオスで創業した「LAODI」。無農薬のさとうきびを原料にした原酒をワイン樽で熟成。短期熟成ながらバランスのよい仕上がり。

ラム

179

パッサーズラム
デフォード ドックヤード リザーヴ

Pusser's Rum Deptford Dockyard Reserve

700ml　54.5%　C　ePower　イギリス

英国海軍御用達として、300年以上支給されていたラム。支給終了52周年を記念したボトルで、海塩が導くクリスマススパイスの香りとドライフルーツの甘み、ドライシェリーの余韻が味わえる。



174



175



176



177



178



179



180 181 182



183 184 185

ラム

180 パッサーズラム ガンパウダープルーフ

Pusser's Rum Gunpowder Proof

700ml　54.5%　B　ePower　ガイアナ

英国海軍が戦艦上で味わったネイビーラム。その秘蔵レシピを1979年に復活させたのがパッサーズラムだ。木製ポットスチル由来の芳香とスムースな味わいが特徴。54.5%は海軍伝統の度数だ。

ラム

181 ロン カルタビオ ソレラ 15

Ron Cartavio Solera 15

750ml　40%　B　G&C CORPORATION　ペルー

南米・ペルー共和国で90年以上の歴史を誇るカルタビオ蒸留所。ソレラ方式によって造られるラムは、丸みのあるやわらかな味わい。均整のとれたアロマが心地よい。

ラム

182 ロン カルタビオ エックスオー

Ron Cartavio XO

750ml　40%　C　G&C CORPORATION　ペルー

カルタビオ蒸留所の最上位レンジで、スロベニア、アメリカ、フランスの最高級オーク樽で18年熟成したラムをブレンド。きめ細やかな口当たりに、洗練されたアロマが広がる。

ラム

183 ロンミロナリオ ソレラ 15 レゼルヴァ エスペシャル

Ron Millonario Soelera 15 Reserva Especial

700ml　40%　B　ePower　ペルー

ソレラシステムによりオーク樽で最長15年熟成しており、ベルベットのような柔らかさが特徴。ココナッツやクローブなどの香り、バタートフィーやサルタナレーズンなどの味わい。

ラム

184 ロン サカパ 23

Ron Zacapa 23

750ml　40%　B　ディアジオ ジャパン　グアテマラ

サトウキビの一番搾り汁のみを濃縮して使用、海抜2300メートルの冷涼な環境のもと、ソレラシステム熟成。レーズン、アプリコットなどの凝縮された味わいが楽しめる。

ラム

185 ロイヤルケーン カスクカンパニー クラレンドン 15年

The Royal Cane Cask Company Clarendon 15 YO

700ml　66%　D　都光　ジャマイカ

オランダのラムボトラー「ケーンアイランド」責任者のハイン・スミット氏がセレクトしたラムの中から、「Rum and Whisky, Kyoto」オーナーバーテンダーの定元学氏が選び抜いた1本。

ラム

ラムネイション デメララ ソレラ No.14 186

Rum Nation Demerara Solera No.14

700ml　40%　B　ePower　ガイアナ

高品質なシングルドメインラムの品揃えで知られるイタリアのラムボトラー、ラムネイション。これは南米ガイアナ共和国のデメララ産ラムで、エステリーな香り、ダークで重厚な味わいだ。

ラム

ラムネイション グアテマラ XO 187

Rum Nation Guatemara XO

700ml　40%　C　ePower　グアテマラ

オロロソとペドロヒメネスシェリーで16ヵ月樽熟成。レーズンや熟したナツメヤシなどの風味、樽由来のクリーミーでリッチな香味が楽しめる。まろやかなフィニッシュ。

ラム

ラムネイション パナマ 18年 188

Rum Nation Panama 18 YO

700ml　40%　C　ePower　パナマ

スペインスタイルの蒸留で造られたライトボディなラム。ハチミツ、コーラ、ベルガモットなどの軽快な香りに、モラセスやチョコレートの甘みが絶妙。ほのかなペッパーの余韻が感じられる。

ラム

ディロン トレ ヴュー ラム V.S.O.P. 189

TRÈS Vieux Rhum Dillon VSOP

700ml　43%　B　ドーバー洋酒貿易　フランス

200年以上の歴史を誇る原産地呼称アグリコールラム。フランス領マルティニーク島で造られ、コニャックを超えるラムともいわれる。オーク樽で長期熟成された、品のある香りと奥深い味わい。

アガベスピリッツ／100%アガベテキーラ

アガバレス プレミアム アネホ 190

Agavales Premium Anejo

750ml　40%　C　リードオフジャパン　メキシコ

100%ブルーアガベを原料とするアガバレス。熟成期間は16ヵ月で、オーク樽を使用。フルーティさと、バニラ、アーモンド、シナモンなどの甘くスパイシーな香りが複雑な余韻をもたらす。



186



187

BEST COST PERFORMANCE Rum TOKYO WHISKY & SPIRITS COMPETITION 2023



188



189



190



191



192

アガベスピリッツ／100%アガベテキーラ

カジェ・ベインティトレス クリオージョ 191

Calle 23 Criollo

700ml　49.3%　D　サトー酒店　メキシコ

メキシコの伝統的なテキーラ造りに、最先端の生化学・生物工学の知識を取り込んで造られた。高濃度のアガベのみを使用、高い度数で瓶詰めされているが、口当たりはフレッシュでなめらか。

アガベスピリッツ／100%アガベテキーラ

コラレホ 99000 オラス アネホ 192

Corralejo 99000 Horas Anejo

750ml　40%　C　De Agave　メキシコ

自社農場のブルーアガベのみを使用、連続式とシャラント式で蒸留し、アメリカンオーク樽で18年熟成。栽培から瓶詰めまで99,000時間を費やすという芳醇なフルボディのテキーラ。

アガベスピリッツ／100%アガベテキーラ

ドン・フリオ ブランコ 193

Don Julio Blanco

750ml　38%　B　ディアジオ ジャパン　メキシコ

ドン・フリオのバラエティに富むラインナップのベースとなるプレミアムテキーラで、最高級のブルーアガベを原料に伝統的製法で造られる。爽やかなアガベの香味が存分に楽しめる。

アガベスピリッツ／100%アガベテキーラ

ドン・フリオ レポサド 194

Don Julio Reposado

750ml　38%　B　ディアジオ ジャパン　メキシコ

アメリカンホワイトオーク樽で８ヵ月熟成、樽熟成したテキーラの真骨頂を味わえる。柑橘系、バニラ、スパイスの多層的な香りとドライフルーツやナッツの余韻があり、エレガントな仕上がり。



193



194

アガベスピリッツ／100%アガベテキーラ

195

ドン・フリオ アネホ

Don Julio Anejo

750ml　38%　C　ディアジオ ジャパン　メキシコ

ドン・フリオがスモールバッチで造る18ヵ月熟成のフルボディ・テキーラ。柑橘系とキャラメルの香りが絶妙なバランスで、軽いスパイスの余韻が心地いい。アメリカンホワイトオーク樽を使用。

アガベスピリッツ／100%アガベテキーラ

196

グラン・コラレホ アネホ

Gran Corralejo Anejo

1000ml　40%　C　De Agave　メキシコ

250年前に確立された製法を忠実に守り、時間をかけて造られるテキーラ。シャラント法による二回蒸留を行ない、フランス産リムーザンオーク樽で２年以上熟成。洗練された香りが広がる。

アガベスピリッツ／100%アガベテキーラ

197

ルースター・ロホ レポサド

Rooster Rojo Reposado

750ml　40%　B　リードオフジャパン　メキシコ

2000年に操業開始したファブリカ・デ・テキーラス・フィノス蒸留所で造られる。ロスアルトス地区産のアガベを用い、フレンチオーク樽で熟成。熟れた果実香と樽由来の風味が続いていく。

アガベスピリッツ／メスカル

198

ワハカ エスパディン

Wahaka Espadin

750ml　40%　B　De Agave　メキシコ

オアハカ州で、石臼などを用いたハンドメイドの手法で５世代にわたりメスカルを造るモラレス家。自社農場で７～８年かけて栽培されるアガベが原料。スモーキーな風味と甘さのバランスが絶妙。

アガベスピリッツ／メスカル

199

ワハカ マドレクイシェ

Wahaka Madre Cuishe

750ml　42%　D　De Agave　メキシコ

稀少な野生のアガベであるマドレクイシェを原料に、モラレス家が受け継ぐ古式ゆかしい方法で造られたメスカル。メキシコ内陸部の風土の香りを再現したという。



195



196



197



198



199



200



201



202



203



204



205



アガベスピリッツ／その他アガベスピリッツ

200

アカラ アガベ・デ・ロス・アンデス リート

Aqara Agave De Los Andes Rito

750ml　47%　D　Seghohr Corporation E.I.R.L.　ペルー

標高2,256メートルに位置する蒸留所。ペルーのブランカ山脈の雪解け水で、野生のアガベを発酵させて蒸留したアガベスピリッツは、ユニークで力強い風味が特徴だ。

ジャパニーズジン

201

AKITA CRAFT GIN 岑（ギン）No.65

Akita Craft Gin Gin No.65

500ml　42%　A　小玉醸造　日本

創業1879年、日本酒・太平山で知られる小玉酒造が手がけるコンパウンドジン。秋田県に自生するクロモジをキーボタニカルに、白樺の樹液を割り水に用いて、やわらかに仕上げている。限定品。

ジャパニーズジン

202

アムリタ リミテッドエディション 03

Amrta Limited Edition 03

500ml　40%　B　GEEKSTILL　日本

フルーツ王国・山梨県で地元農家の出荷基準に満たない果物をボタニカルに採用しているギークスティル。甘夏のフレーバーが惜しみなく感じられるクラフトジンで、ベーススピリッツは日本酒だ。

ジャパニーズジン

203

AWA GIN クリアボトル

Awa Gin Clear Bottle

700ml　45%　B　日新酒類　日本

江戸時代末期から続く酒造蔵の技術が活かされたジン。徳島県産山田錦を原料とする自社製造のベーススピリッツに、木頭ゆず、阿波晩茶などをボタニカルに使用。複雑な香味が楽しめる。

ジャパニーズジン

204

ザ・ハーバリスト ヤソジン

The Herbalist Yaso Gin

700ml　45%　B　越後薬草蒸留所　日本

越後薬草が手がけるYASOシリーズ。これは蒸留機の変更、20種類のボタニカルを７つに分けて蒸留するなど製造方法を一新している。みずみずしく甘い果実香、スパイスと草木の香りが新鮮だ。

ジャパニーズジン

205

ザ・ハーバリスト ヤソジン オレンジ

The Herbalist Yaso Gin Orange

700ml　45%　C　越後薬草蒸留所　日本

酸味のあるジューシーなバレンシアオレンジと、甘みと香りが強いネーブルオレンジ、それぞれのピールを、ふんだんにボタニカルに使用。香り、味わいとも輪郭のある仕上がりになっている。

ジャパニーズジン

206

NAKATSUGIN グレープフルーツルビー

Nakatsugin Grapefruit Ruby

500ml　50%　B　サラダコスモ 中津川蒸留所　日本

ベースはピスコで、長野県産チコリルート、北マケドニア産ジュニパーベリーをジンの骨組みとするNAKATSUGIN。これは愛知県産グレープフルーツを使用し、爽やかで優しい甘みが広がる１本。

ジャパニーズジン

207

NAKATSUGIN ピンクレモネード

Nakatsugin Pinklemonade

500ml　50%　B　サラダコスモ 中津川蒸留所　日本

生産者の顔が見える素材にこだわるNAKATSUGIN。これはボタニカルに南信州・喬木村産の稀少なピンクレモネードを使用したジンで、レモンの香りとグレープフルーツに近い味わい。

ジャパニーズジン

208

オフトレイル アゼオトロープ ビアディスティルド ジン サンショウパンチ エイジド ウィズ オーク

Off Trail Azeotrope Beer Distilled Gin Sansho Punch Aged With Oak

500ml　47%　B　Far Yeast Brewing　日本

ビール造りのノウハウを蒸留酒造りに活かしている同ブランド。ロスビールを再生したこのアイテムは、原酒由来のモルティなボディ、メインボタニカルのぶどう山椒のアロマが爽快に広がる。



206



207



208

ジャパニーズジン

209

オフトレイル アゼオトロープ モルトジン ジェントリー ピーテッド ニューポット

Off Trail Azeotrope Malt Gin Gently Peated New Pot

500ml　47%　B　Far Yeast Brewing　日本

一部にピートモルトを使用したウォッシュを使用し、２回蒸留した原酒を使用している。フレーバーはパワフル。スモーキーな香りを主役に据え、ボタニカルは控えめな甘さに仕上げている。

ジャパニーズジン

210

OGIGIN 想 オリジナル

Ogigin Sou Original

700ml　45%　A　小城観光まちづくり　日本

佐賀県の小城城下で地域・景観の要となってきた小柳酒造の酒蔵を引き継ぐ小城蒸溜所が造るクラフトジン。ボタニカルには羊羹、里山ハーブ、海苔など地元の素材を使用。軽快な味わいだ。

ジャパニーズジン

211

OGIGIN 想 プレミアムブレンド

Ogigin Sou Premium Blend

700ml　45%　B　小城観光まちづくり　日本

ボタニカルは桜、柚子、緑茶など10種類以上で、種類ごとに蒸留し、ブレンドしているという。仕上げに「津の里温泉」の天然温泉水を割り水として使い、繊細でまろやかな口当たりが楽しめる。



209



210



211



212



213



214



215



216



217

ジャパニーズジン

クラフトジン 岡山 212

Craft Gin Okayama

500ml　50%　B　宮下酒造　日本

焼酎を貯蔵した樫樽でフィニッシュしたユニークなジン。ベーススピリッツは自社製造した米焼酎で、コリアンダー、アンジェリカの根、モルトなど10種類のボタニカルを使用している。

ジャパニーズジン

オンスプリング 213

Onspring

375ml　43%　B　Whiskey&Co.　日本

山口歩夢氏がマスターディスティラーをつとめるWhiskey&Co.が手がけるジンの第２弾。ボタニカルに梅、八朔、生姜、バニラ、トンカ豆を使用。ベースは鹿児島県の小牧醸造が造る麦焼酎だ。

ジャパニーズジン

SENJO クラフトジン SAKURA 214

Senjo Craft Gin Sakura

700ml　45%　B　仙醸　日本

長野県信州高遠で、南アルプスの伏流水で酒造りをする仙醸が手がけるクラフトジン。ベースは自社製造のライススピリッツで、ボタニカルに地元の固有品種の桜葉を使用。華やかな香り。

ジャパニーズジン

クラフトジン瀬戸内 檸檬 215

Craft Gin Setouchi Lemon

700ml　47%　A　三宅本店　日本

広島の地酒「千福」の蔵元・三宅本店のSETOUCHI DISTILLERYが手がける。ボタニカルはジュニパーベリー、レモン、緑茶といったシンプルな構成で、フレーバーがしっかり感じられる仕上がり。

ジャパニーズジン

トムジン#LN ジェニパーボム 216

Tom Gin #LN Juniper Bomb!

700ml　47%　C　東京クラフトリキュール　日本

東京都板橋区で、ローカルなボタニカルを使用したリキュール造りに取り組む同社が番外編として造るジン。“ジュニパーベリー全開”を目指し、マケドニア産をふんだんに使用。

ヨーロピアンジン

ディバルド ドライジン 217

Ag 107,86 Dry Gin

700ml　45%　C　BELLA LUPA　イタリア

「口に纏う香水」をコンセプトに、イタリアの調香師・バルド氏が造るドライジン。ボタニカルも香料メーカーと同じ市場で購入しているという。香水のように香りの変化が構築されている。

ヨーロピアンジン

218

フィラーズ バレル エイジド ジュネヴァ 17年

Filliers Barrel Aged Genever 17 YO

700ml　44%　C　Filliers Distillery Nv　ベルギー

フィラーズ蒸留所の熟成庫で使用されたバーボン樽で17年間寝かせたジン。キャラメルと樽由来の甘い香りとクリーミーな味わい、フレッシュでペッパーのような特徴ある余韻が楽しめる。

ヨーロピアンジン

219

フィラーズ バレル エイジド ジュネヴァ 21年

Filliers Barrel Aged Genever 21 YO

700ml　46%　C　Filliers Distillery Nv　ベルギー

ダークチョコレートとクルミの風味、キャラメルと熟したオレンジがほのかに感じられ、ほどよくスパイシー。バーボン樽で21年間熟成、ジュネヴァシリーズの中でも最高傑作と称される。

ヨーロピアンジン

220

フィラーズ ベルジャン ドライ ジン 28 タンジェリン

Filliers Belgian Dry Gin Tangerine

500ml　43.7%　B　Filliers Distillery Nv　ベルギー

旬真っ盛りのバレンシアオレンジを惜しみなくボタニカルに使用し、最大５回の蒸留を経て造られた。クラシカルなジンのスパイシーさもありつつ、マンダリンの多様なニュアンスが感じられる。



218



219



220

ヨーロピアンジン

221

ハーデンベルグ フォン ハラーズ ジン オリジナル

Hardenberg Von Hallers Gin

700ml　44%　B　Big Picture International　ドイツ

ドイツのゲッティンゲン植物園で採れたボタニカルを原料とするジン。ブランド名はこの植物園を開設したアルブレヒト・フォン・ハラー博士の名を冠している。香り高く洗練された味わい。

ヨーロピアンジン

222

ハーデンベルグ フォン ハラーズ ジン フォレスト

Hardenberg Von Hallers Gin Forest

700ml　44%　B　Big Picture International　ドイツ

ドイツの森林をイメージして造られており、ジュニパーベリー、松、リンドウ、ルバーブの根などをボタニカルに使用。アロマはパワフルでスパイシーな味わいだが、抜群のバランスだ。

ヨーロピアンジン

223

ヘルノ オールドトム ジン

Herno Old Tom Gin

500ml　43%　B　都光　スウェーデン

フラッグシップの「ヘルノ ロンドンドライ ジン」にメドウスイートを加えたレシピで、少量の糖分を加水後に加えている。フローラルな香り、スムースでまろやかな味わい。数々の受賞歴を誇る。



221



222



223



224 225 226



227 228

ヨーロピアンジン 224

メリフェラ ジン

Melifera Gin

700ml 43% B 日本酒類販売 フランス

フランスのオレロン島でオーガニック栽培されたイモーテルの花を使用したクラフトジン。シャラント地方で果実酒用の蒸留器で造られている。繊細なアロマで、洗練された上品な味わい。

ヨーロピアンジン 225

ノストラダムス ジン

Nostradamus Gin

500ml 45% D BELLA LUPA イタリア

これもイタリアの調香師・バルド氏によるジンで、日本でも「大予言」で知られるノストラダムスの名を冠している。エキゾチックな花の香り、ダマスクローズ、オリエンタルな香りが現れる。

ヨーロピアンジン 226

パラチェルソ ジン

Paracelso Gin

500ml 45% D BELLA LUPA イタリア

イタリア・ルネサンス期の錬金術師の名を冠したジン。こちらもバルド氏の哲学が息づく造りで、フローラルな香りの調和、樹皮のニュアンスが豊かに立ち上がる。

オセアニアンジン 227

プロヒビションリカー バスタブカットジン

Prohibition Liquour Bathtub Cut Gin

500ml 69% C Big Picture International オーストラリア

サウスオーストラリア州アデレードの蒸留所、プロヒビションリカーが造るカクテル用ジン。バニラ、ジュニパーベリー、ヨモギ、アーモンドなどがボタニカルで、高度数ながら優しく温かな余韻。

オセアニアンジン 228

プロヒビションリカー ジュニペラスジン

Prohibition Liquour Juniperus Gin

500ml 47% C Big Picture International オーストラリア

新たなモダンクラシックを目指すとともに、ロンドンドライジンへのオマージュでもあるというプレミアムジン。漬込み・蒸留を駆使し、ジュニパーベリーの複雑さと深みを引き出している。

オセアニアンジン

229

プロヒビションリカー ネイビーストレングスジン

Prohibition Liquour Navy Strength Gin

500ml　58%　C　Big Picture International　オーストラリア

潮風が吹き抜けた後、ライムの香りが訪れるネイビージン。ボタニカルにはマカダミア、バニラ、ジンジャー、ルビーグレープフルーツなどを使用し、甘みと上質な味わいが楽しめる。

オセアニアンジン

230

プロヒビションリカー オリジナルジン

Prohibition Liquour Original Gin

700ml　42%　C　Big Picture International　オーストラリア

同蒸留所が最初に手がけた、ドライスタイルのシグネチャージン。キー・ボタニカルのニガヨモギが独自の風味をもたらし、オーストラリア原産のレモンマートルなど新鮮な柑橘系の香りが印象的。

ウォッカ

231

JKT ウォッカ プラムワイン

JKT Vodka Plum Wine

100ml　22%　A　JIA KANG Intelligent Technology　台湾

センサーカメラなどの製品開発を行う台湾の企業JKTは、ウォッカなど酒類も手がけている。これは濾過にこだわった、自社のクリアなウォッカ「H_2O」をベースに青梅を漬け込んだもの。

その他のスピリッツ

232

ビヴロスト ヨーラブロート アクアビット

Bivrost J Labl t Aquavit

500ml　40%　C　LOERKE international　ノルウェー

伝統的なアクアビットをシェリー樽で12ヵ月以上熟成。北極産のクラウドベリー、リンゴンベリーの豊かな果実香とキャラウェイが芳しく調和する。樽由来の香味が心地よい余韻を導く。

その他のスピリッツ

233

沖縄BLUE

Okinawa Blue

750ml　43%　B　久米仙酒造　日本

泡盛古酒をバーボン樽で熟成した樽熟成酒と、スコッチのシングルモルトをブレンド。双方の酒質をバランスよく備えており、なめらかな口当たり、フルーティで華やかな香りが芳醇に広がる。



229



230



231



232



233



234　235　236

その他のスピリッツ　234

大島桜薫るボタニカル ウイスキー

Oshimazakura Kaoru Botanical Whisky

700ml　40%　B　福徳長酒類　日本

静岡県産大島桜の葉を漬け込んだ香り高い本格米焼酎をベースに、スコッチモルトをブレンド。桜餅のような香りと軽快なモルトの味わいが楽しめるフレーバードウイスキー。

その他のスピリッツ　235

スピリッツ黒澤

Spirits Kurosawa

720ml　30%　A　黒澤酒造　日本

信州八ヶ岳山麓に立地する酒蔵、黒澤酒造が手がける。八千穂高原の白樺樹液と、シェリーとワインを貯蔵したオーク樽で熟成した米粉・酒粕焼酎をブレンド。ロックと炭酸割りがおすすめ。

その他のスピリッツ　236

八重泉 BARREL

Yaesen Barrel

720ml　40%　B　八重泉酒造　日本

早くから泡盛の樽貯蔵に取り組んできた八重泉酒造。これは伝統的な直釜式蒸留で造られる泡盛「八重泉」をオーク樽で長期熟成して瓶詰め。泡盛の華やかさと爽やかさ、樽由来の香りが楽しめる。





銀賞

Silver Winner

230

カテゴリー別受賞本数

カテゴリー	
スコッチウイスキー	30
アイリッシュウイスキー	6
アメリカンウイスキー	2
ジャパニーズウイスキー	4
ジャパニーズニューメイクスピリッツ	2
タイワニーズウイスキー	3
ヨーロピアンウイスキー	15
オセアニアンウイスキー	3
アジアンウイスキー	3
その他地域のウイスキー	3
ワールドブレンデッドウイスキー	12
ブランデー（コニャック・アルマニャック含む）	9
ラム	12
アガベスピリッツ	18
ジャパニーズジン	44
ジン	29
ウォッカ	8
その他スピリッツ	27
合計	230

価 格 帯

A：3,300円未満　B：3,300 ～ 6,600円未満　C：6,600 ～ 1万1,000円未満
D：1万1,000 ～ 2万2,000円未満　E：2万2,000 ～ 3万3,000円未満
F：3万3,000 ～ 5万5,000円未満　G：5万5,000 ～ 11万円未満　H：11万円以上（すべて税込）
ーは価格未定。日本未輸入のものは現地の実勢価格を調べて記載しています。

※各カテゴリーごとにアルファベット順に掲載。
※メダルのついているものは特別賞も受賞しているもの。詳細はP.113 ～。
※ボトルのスペックは、容量、アルコール度数、価格帯、出品企業、生産国の順に掲載。



スコッチウイスキー／シングルモルト

アラン バレルリザーヴ

Arran Barrel Reserve

700ml 43% B
ウィスク・イー
スコットランド



スコッチウイスキー／シングルモルト

バルブレア 12年

Balblair 12 YO

700ml 46% C
三陽物産
スコットランド



スコッチウイスキー／シングルモルト

グレンターナー 12年

Glen Turner 12 YO

700ml 40% B
明治屋
スコットランド



スコッチウイスキー／シングルモルト

グレンターナー シェリーカスク フィニッシュ

Glen Turner Sherry Cask Finish

700ml 40% A
明治屋
スコットランド



スコッチウイスキー／シングルモルト

グレンフィディック 12年 スペシャルリザーブ

Glenfiddich 12 YO Special Reserve

700ml 40% B
サントリー
スコットランド



スコッチウイスキー／シングルモルト

リンドーズ シングルモルト MCDXCIV

Lindores Single Malt MCDXCIV

700ml 46% B
都光
スコットランド



スコッチウイスキー／シングルモルト

オールドプルトニー 12年

Old Pulteney 12 YO

700ml 40% B
三陽物産
スコットランド



スコッチウイスキー／シングルモルト

スペイバーン 10年

Speyburn 10 YO

700ml 40% B
三陽物産
スコットランド



スコッチウイスキー／シングルモルト

ウィルソン&モーガン ベンリネス 2013

Wilson & Morgan Benrinnes 2013

700ml 46% C
ePower
スコットランド



スコッチウイスキー／ブレンデッドモルト

ウォータープルーフ

Water Proof

700ml 45.8% B
日本酒類販売
スコットランド



スコッチウイスキー／ブレンデッド

バランタイン 7年

Ballantine's 7 YO

700ml　40%　A
サントリー
スコットランド



スコッチウイスキー／ブレンデッド

バランタイン 17年

Ballantine's 17 YO

700ml　40%　C
サントリー
スコットランド



スコッチウイスキー／ブレンデッド

バランタイン 21年

Ballantine's 21 YO

700ml　40%　E
サントリー
スコットランド



スコッチウイスキー／ブレンデッド

ベル スコッチ オリジナル

Bell's Scotch Original

700ml　40%　A
日本酒類販売
スコットランド



スコッチウイスキー／ブレンデッド

ブラック&ホワイト

Black & White

700ml　40%　A
日本酒類販売
スコットランド



スコッチウイスキー／ブレンデッド

デュワーズ ホワイトラベル

Dewar's White Label

700ml　40%　A
バカルディジャパン
スコットランド



スコッチウイスキー／ブレンデッド

デュワーズ 12年

Dewar's 12 YO

700ml　40%　A
バカルディジャパン
スコットランド



スコッチウイスキー／ブレンデッド

デュワーズ 18年

Dewar's 18 YO

750ml　40%　C
バカルディジャパン
スコットランド



スコッチウイスキー／ブレンデッド

デュワーズ ジャパニーズスムース 8年

Dewar's Japanese Smooth 8 YO

700ml　40%　A
バカルディジャパン
スコットランド



スコッチウイスキー／ブレンデッド

デュワーズ ポルトガルスムース 8年

Dewar's Portuguese Smooth 8 YO

700ml　40%　A
バカルディジャパン
スコットランド



スコッチウイスキー／ブレンデッド

グランツ トリプルウッド

Grant's Triple Wood

700ml　40%　A
三陽物産
スコットランド



スコッチウイスキー／ブレンデッド

グランツ トリプルウッド 8

Grant's Triple Wood 8 YO

700ml　40%　A
三陽物産
スコットランド



スコッチウイスキー／ブレンデッド

グランツ トリプルウッド スモーキー

Grant's Triple Wood Smoky

700ml　40%　A
三陽物産
スコットランド



スコッチウイスキー／ブレンデッド

ジョニーウォーカー ダブルブラック

Johnnie Walker Double Black

700ml　40%　A
ディアジオ ジャパン
スコットランド



スコッチウイスキー／ブレンデッド

ジョニーウォーカー ゴールドラベル リザーブ

Johnnie Walker Gold Label Reserve

700ml　40%　B
ディアジオ ジャパン
スコットランド



スコッチウイスキー／ブレンデッド

オールドパー 12年

Old Parr 12 YO

750ml　40%　B
MHD モエ ヘネシー ディアジオ
スコットランド



スコッチウイスキー／ブレンデッド

オールドパー 18年

Old Parr 18 YO

750ml　40%　D
MHD モエ ヘネシー ディアジオ
スコットランド



スコッチウイスキー／ブレンデッド

オールドパー シルバー

Old Parr Silver

750ml　40%　B
MHD モエ ヘネシー ディアジオ
スコットランド



スコッチウイスキー／ブレンデッド

オールドパー スーペリア

Old Parr Superior

750ml　43%　D
MHD モエ ヘネシー ディアジオ
スコットランド



スコッチウイスキー／ブレンデッド

ホワイトホース 12年

White Horse 12 YO

700ml　40%　A
ディアジオ ジャパン
スコットランド



アイリッシュウイスキー／シングルモルト

ディングル シングルモルト

Dingle Single Malt

700ml　46.3%　B
都光
アイルランド



アイリッシュウイスキー／シングルモルト

アイリッシュマン シングルモルト

The Irishman Single Malt

700ml　40%　B
リードオフジャパン
アイルランド



アイリッシュウイスキー／シングルグレーン

バスカー シングルグレーン

Busker Single Grain

700ml　44.3%　B
ウィスク・イー
アイルランド



アイリッシュウイスキー／シングルグレーン

ハイド No.3 ジ アラス カスク

Hyde No.3 The Aras Cask

700ml　46%　B
日本酒類販売
アイルランド



アイリッシュウイスキー／ブレンデッド

ハイド No.8 ヘリテイジ カスク

Hyde No.8 Heritage Cask

700ml　43%　B
日本酒類販売
アイルランド



アイリッシュウイスキー／ブレンデッド

ランベイ スモールバッチ ブレンド

Lambay Small Batch Blend

700ml　40%　B
都光
アイルランド



アメリカンウイスキー／バーボン

エズラ・ブルックス 99

Ezura Brooks 99

750ml　49.5%　B
富士貿易
アメリカ



アメリカンウイスキー／バーボン

レンジャーズ

Rangers

700ml　40%　A
日本酒類販売
アメリカ



ジャパニーズウイスキー／シングルモルト

あかし

Akashi

500ml　46%　B
江井ヶ嶋酒造
日本



ジャパニーズウイスキー／シングルモルト

岡山 トリプルカスク

Okayama Triple Cask

700ml　43%　D
宮下酒造
日本



ジャパニーズウイスキー／シングルモルト

桜尾

Sakurao

700ml　43%　C
サクラオブルワリーアンドディスティラリー
日本



ジャパニーズウイスキー／シングルモルト

丹波 1st edition

Tamba 1st Edition

700ml　47%　C
黄桜
日本



ジャパニーズニューメイクスピリッツ

新潟亀田蒸溜所 ニューボーン ノンピート

Niigata Kameda Distillery Newborn Nonpeat

200ml　55%　B
新潟小規模蒸溜所
日本



ジャパニーズニューメイクスピリッツ

新潟亀田蒸溜所 ニューポット ピーテッド

Niigata Kameda Distillery Newpot Peated

200ml　60%　A
新潟小規模蒸溜所
日本



タイワニーズウイスキー／シングルモルト

カバラン ディスティラリーセレクト No.1

Kavalan Distillery Select No.1

700ml　40%　B
Kavalan Distillery
台湾



タイワニーズウイスキー／シングルモルト

カバラン ディスティラリーセレクト No.2

Kavalan Distillery Select No.2

700ml　40%　B
Kavalan Distillery
台湾



ウェルシュウイスキー／シングルモルト

ペンダーリン ヘッドライナー

Penderyn Headliner

700ml　46%　C
Axas Corporation
ウェールズ



ウェルシュウイスキー／シングルモルト

ペンダーリン マデイラフィニッシュ

Penderyn Madeira Finish

700ml　46%　B
Axas Corporation
ウェールズ



ウェルシュウイスキー／シングルモルト

ペンダーリン ピーテッド

Penderyn Peated

700ml　46%　C
Axas Corporation
ウェールズ



ウェルシュウイスキー／シングルモルト

ペンダーリン ポートウッド

Penderyn Portwood

700ml　46%　C
Axas Corporation
ウェールズ



ウェルシュウイスキー／シングルモルト

ペンダーリン
リッチオーク

Penderyn Rich Oak

700ml 46% C
Axas Corporation
ウェールズ



ウェルシュウイスキー／シングルモルト

ペンダーリン
シェリーウッド

Penderyn Sherrywood

700ml 46% C
Axas Corporation
ウェールズ



ヨーロピアンウイスキー／シングルモルト

セブン・シールズ
アマローネウッド
フィニッシュ

Seven Seals Amarone Wood Finish

700ml 46% C
Big Picture International
スイス



ヨーロピアンウイスキー／シングルモルト

151.3
スキニーディップ
シュールストレミング

151.3 Skinny Dipping In Surströmming

700ml 48.5% E
The Scotch Malt Whisky Society
スウェーデン



ヨーロピアンウイスキー／シングルモルト

ビヴロスト アークティック
シングルモルトウイスキー
ヘルハイム

Bivrost Arctic Single Malt Whisky Helheim

500ml 46% D
LOERKE international
ノルウェー



ヨーロピアンウイスキー／シングルモルト

ハイコースト
ティンマー

High Coast Timmer

500ml 48% B
都光
スウェーデン



ヨーロピアンウイスキー／シングルモルト

テーレンペリ 10年

Teerenpeli 10 YO

500ml 43% D
スマイル
フィンランド



ヨーロピアンウイスキー／シングルモルト

トゥエルブ
シングルモルト
バサルト 57°

Twelve Single Malt Basalte 57°

500ml 57% D
TWELVE SAS
フランス



ヨーロピアンウイスキー／ブレンデッドモルト

ルフォール
オーギュスティン

Augustin Lefort

700ml 42% A
LES BIENHEUREUX ／アクサス
フランス



ヨーロピアンウイスキー／ブレンデッドモルト

ベルボア ブルー

Bellevoye Bleu

700ml 40% B
LES BIENHEUREUX
フランス



ヨーロピアンウイスキー／ライ

ハーデンベルグ クラブ ストレート ライ

Hardenberg Club Straight Rye

700ml 42.5% D
Big Picture International
ドイツ



オセアニアンウイスキー／シングルモルト

ヘリヤーズロード セレクトカスク

Hellyers Road Single Malt Select Casks

700ml 45.5% D
ヴァイアンドフェロウズ
オーストラリア



オセアニアンウイスキー／シングルモルト

ヘリヤーズロード ツインオーク

Hellyers Road Twin Oak

700ml 48.9% D
ヴァイアンドフェロウズ
オーストラリア



オセアニアンウイスキー／シングルモルト

スプリング ベイ バーボンカスク

Spring Bay Bourbon Cask

700ml 46% D
Spring Bay Distillery
オーストラリア



アジアンウイスキー／シングルモルト

ダイキン ブルーラベル

Daiking Blue Brand

700ml 53% D
Daiking Louis Whisky Distillery
中国



アジアンウイスキー／シングルモルト

ダイキン バーボン シングル カスク ストレングス MB0218013

Daiking Bourbon Single Cask Strength MB0218013

700ml 59.6% E
Daiking Louis Whisky Distillery
中国



アジアンウイスキー／シングルモルト

ダイキン ザ・クラシック

Daiking The Classic

700ml 40% B
Daiking Louis Whisky Distillery
中国



その他の地域のウイスキー／シングルモルト

M&H エレメンツ シェリーカスク

M&H Elements Sherry Cask

700ml 46% B
サイズ
イスラエル



その他の地域のウイスキー

ドン ミッチェル ブラック・ウイスキー シングルバレル

Don Michael Black Whiskey Single Barrel

750ml 55.8% D
Seghohr Corporation E.I.R.L.
ペルー



その他の地域のウイスキー

ドン ミッチェル ブラック・ウイスキー

Don Michael Black Whiskey

750ml 45% C
Seghohr Corporation E.I.R.L. ／
G&C CORPORATION
ペルー



タイワニーズウイスキー／シングルグレーン

ケタガラン 穀

Ketagalan Gu Niang

700ml　46.3%　-
THE PROMISING CENTER.,LTD
台湾



ワールドブレンデッドウイスキー／ブレンデッドモルト

963 セレクトリザーブ セカンドエディション

963 Select Reserve 2nd Edition

700ml　46%　D
福島県南酒販
日本



ワールドブレンデッドウイスキー／ブレンデッドモルト

アマハガン ワールドモルト エディションNo.1

Amahagan World Malt Edition No.1

700ml　47%　B
長浜浪漫ビール
日本



ワールドブレンデッドウイスキー／ブレンデッドモルト

アマハガン エディション No.3 ミズナラウッド フィニッシュ

Amahagan World Malt Edition No.3 Mizunara Wood Finish

700ml　47%　C
長浜浪漫ビール
日本



ワールドブレンデッドウイスキー／ブレンデッドモルト

海知

Kaichi

500ml　43%　D
シーウィングス
日本



ワールドブレンデッドウイスキー／ブレンデッドモルト

六甲山 杉樽フィニッシュ

Rokkosan Sugidaru Finish

500ml　59%　C
アクサス
日本



ワールドブレンデッドウイスキー／ブレンデッドモルト

ピュアモルトウイスキー 山桜

Yamazakura Pure Malt Whisky

700ml　48%　B
笹の川酒造 安積蒸溜所
日本



ワールドブレンデッドウイスキー／ブレンデッド

963 スムース&ピーティー

963 Smooth & Peaty

700ml　46%　B
福島県南酒販
日本



ワールドブレンデッドウイスキー／ブレンデッド

碧 Ao

Ao

700ml　43%　B
サントリー
日本



ワールドブレンデッドウイスキー／ブレンデッド

神路

Kamiji

700ml　43%　B
伊勢萬
日本



ワールドブレンデッドウイスキー／ブレンデッド

レイクス ザ・ワン ファインブレンデッド

Lakes The One Fine Blended Whisky

700ml 46.6% C
雄山
イングランド



ワールドブレンデッドウイスキー／ブレンデッド

翼知

Sorachi

500ml 40% D
シーウィングス
日本



ワールドブレンデッドウイスキー／ブレンデッド

山桜 ピーテッド

Yamazakura Peated

700ml 46% C
笹の川酒造 安積蒸溜所
日本



コニャック

クリストフ フィユー・セレクション CF30

Christophe Fillioux Selection CF30

500ml 46% D
NOZOMI
フランス



コニャック

レミーマルタン 1738

Rémy Martin 1738

700ml 40% C
レミー コアントロー ジャパン
フランス



コニャック

ティフォン ファンボア トレヴィエイユ リザーブ

Tiffon Fins Bois Tres Vieille Reserve

700ml 40% G
NOZOMI
フランス



ブランデー

アララット アフターマール

Ararat Akhtamar

500ml 40% B
Yerevan Brandy Company CJSC
アルメニア



ブランデー

ブランデー トラディシオン

Brandy Tradicion

700ml 38% D
日本酒類販売
スペイン



ブランデー

ブランデー トラディシオン プラチナム

Brandy Tradicion Platinum

700ml 38% G
日本酒類販売
スペイン



ブランデー

フンド・デル・パラル ウビーナ・プレミアム

Fundo Del Parral Uvina Premium

500ml 42% C
Seghohr Corporation E.I.R.L.
ペルー



ブランデー

ジャン・ゴヤール マール・ド・ シャンパーニュ

Jean Goyard Marc de Champagne Exclusive

700ml 40% C
ドーバー洋酒貿易
フランス



ブランデー

ミストラル ノベル バリカ トスターダ 40°

Mistral Nobel Barrica Tostada 40°

750ml 40% A
Compañía Pisquera de Chile SA
チリ



ラム

A.H. リーゼラム ロイヤルデニッシュ ネイビー

A.H. Riise Rum Royal Danish Navy

700ml 40% D
LOERKE international
デンマーク



ラム

アプルトン エステート 12年 レアカスク

Appleton Estate 12 YO Rare Cask

750ml 43% B
CT SPIRITS JAPAN
ジャマイカ



ラム

ケーンアイランド トリニダード 8年 シングルエステート

Cane Island Trinidad 8 YO Single Estate

700ml 43% B
都光
トリニダード



ラム

ドンパパラム ライカスク

Don Papa Rum Rye Cask

700ml 45% D
えぞ麦酒
フィリピン



ラム

イエラム サンタマリア ボヤージュ #02 エイジド イン シェリーカスク

Ierum Santa Maria Voyage #02 Aged In Sherry Cask

750ml 44% C
伊江島物産センター
日本



ラム

ラマニー V.S.O.P.

La Mauny VSOP

700ml 40% C
CT SPIRITS JAPAN
フランス



ラム

マウントゲイ XO トリプル・カスク・ブレンド

Mount Gay XO Triple Cask Blend

700ml 43% B
レミー コアントロー ジャパン
バルバドス



ラム

ロン アブエロ 7

Ron Abouelo 7

700ml 40% B
リードオフジャパン
パナマ



ラム

ロイヤル
センテナリオ 12年
グランレガド

Royal Centenario 12 YO
Gran Legado

700ml 40% B
都光
コスタリカ



ラム

トロワリビエール
ブラン

Trois Rivieres Blanc

700ml 50% B
CT SPIRITS JAPAN
フランス



ラム

トロワリビエール
トリプル・ミレジム

Trois Rivieres Triple Millesime

700ml 42% D
CT SPIRITS JAPAN
フランス



ラム

トロワリビエール
V.S.O.P.

Trois Rivieres VSOP

700ml 40% C
CT SPIRITS JAPAN
フランス



アガベスピリッツ／100%アガベテキーラ

アガバレス
シルバー

Agavales Blanco

750ml 40% A
リードオフジャパン
メキシコ



アガベスピリッツ／100%アガベテキーラ

アガバレス ゴールド

Agavales Gold

750ml 40% A
リードオフジャパン
メキシコ



アガベスピリッツ／100%アガベテキーラ

アガバレス
プレミアム プラータ

Agavales Premium Blanco

750ml 40% B
リードオフジャパン
メキシコ



アガベスピリッツ／100%アガベテキーラ

アガバレス
プレミアム レポサド

Agavales Premium Reposado

750ml 40% B
リードオフジャパン
メキシコ



アガベスピリッツ／100%アガベテキーラ

アラクラン ブランコ

Alacran Blanco

750ml 40% B
De Agave
メキシコ



アガベスピリッツ／100%アガベテキーラ

アラクラン レポサド

Alacran Reposado

750ml 35% B
De Agave
メキシコ



アガベスピリッツ／100%アガベテキーラ

アラクラン クリスタルアネホ

Alacran Crystal Anejo

750ml 35% B
De Agave
メキシコ



アガベスピリッツ／100%アガベテキーラ

チャムコス レポサド

Chamucos Reposado

750ml 40% B
De Agave
メキシコ



アガベスピリッツ／100%アガベテキーラ

チャムコス アネホ

Chamucos Anejo

750ml 40% B
De Agave
メキシコ



アガベスピリッツ／100%アガベテキーラ

コラレホ ブランコ

Corralejo Blanco

750ml 40% B
De Agave
メキシコ



アガベスピリッツ／100%アガベテキーラ

コラレホ レポサド

Corralejo Reposado

750ml 40% B
De Agave
メキシコ



アガベスピリッツ／100%アガベテキーラ

コラレホ アネホ

Corralejo Anejo

750ml 40% B
De Agave
メキシコ



アガベスピリッツ／100%アガベテキーラ

エスポロン アネホ

Espolon Anejo

750ml 40% C
CT SPIRITS JAPAN
メキシコ



アガベスピリッツ／100%アガベテキーラ

ルースター・ロホ ブランコ

Rooster Rojo Blanco

750ml 40% B
リードオフジャパン
メキシコ



アガベスピリッツ／メスカル

メスカル エムジー

Mezcal MG

750ml 45% C
De Agave
メキシコ



アガベスピリッツ／メスカル

ワハカ ボタニコ

Wahaka Botanico

750ml 45% D
De Agave
メキシコ



アガベスピリッツ／その他アガベスピリッツ

アカラ アガベ・デ・ロス・アンデス レポサード

Aqara Agave De Los Andes Reposado

750ml 40% D
Seghohr Corporation E.I.R.L.
ペルー



アガベスピリッツ／その他アガベスピリッツ

アカラ アガベ・デ・ロス・アンデス ソルティレヒオ

Aqara Agave De Los Andes Sortilegio

750ml 38% D
Seghohr Corporation E.I.R.L.
ペルー



ジャパニーズジン

愛知クラフトジン キヨス

Aichi Craft Gin Kiyosu

500ml 40% A
清洲桜醸造
日本



ジャパニーズジン

赤鳥居 プレミアム

Akatorii Premium

700ml 45% B
光武酒造場
日本



ジャパニーズジン

赤屋根 ディープスパイスジン グリーン

Akayane Deepspice Gin Green

500ml 40% B
佐多宗二商店
日本



ジャパニーズジン

秋田杉GIN

Akitasugi Gin

500ml 46% A
秋田県醸酵工業
日本



ジャパニーズジン

アルケミエ ジン 犬啼

Alchemiae Gin Innaki

500ml 45% B
アルケミエ
日本



ジャパニーズジン

AWA GIN classic

Awa Gin Classic

700ml 45% B
日新酒類
日本



ジャパニーズジン

ガラッパ #01

GARAPPA #01

720ml 47% B
山元酒造
日本



ジャパニーズジン

ザ・ハーバリスト ヤソジン 越後薬草蒸留所限定

The Herbalist Yaso Gin Echigoyakuso Distillery Limited

700ml 45% B
越後薬草蒸留所
日本



ジャパニーズジン

HINATA

Hinata

750ml　47%　B
京屋酒造
日本



ジャパニーズジン

jin jin GIN
(ジンジンジン)

jin jin GIN

700ml　47%　B
高田酒造場
日本



ジャパニーズジン

欅

Keyaki

700ml　42%　B
MCG
日本



ジャパニーズジン

KOMASA GIN
桜島小みかん

Komasa Gin
Sakurajimakomikan

500ml　45%　B
小正醸造
日本



ジャパニーズジン

くまもとジンジンジン

Kumamoto jin jin GIN

700ml　47%　B
高田酒造場
日本



ジャパニーズジン

黒澤 白樺GIN

Kurosawa Shirakaba Gin

500ml　40%　B
黒澤酒造
日本



ジャパニーズジン

クラフトジン
マサハル

Craft Gin Masaharu

720ml　47%　B
やまや蒸留所
日本



ジャパニーズジン

長崎出島ジン
デンノシン

Nagasaki Dejima Gin
Dennoshin

510ml　40%　A
杵の川
日本



ジャパニーズジン

NAKATSUGIN
ドライジン

Nakatsugin Dry Gin

500ml　50%　B
サラダコスモ 中津川蒸留所
日本



ジャパニーズジン

ナンバーエイトジン

Number Eight Gin

750ml　46%　B
HUGE
日本



ジャパニーズジン

ナンバーエイトジン 2022 ゴールド エディション

Number Eight Gin 2022 Gold Edition

750ml 46% B
HUGE
日本



ジャパニーズジン

ナンバーエイトジン ダブルボタニカル

Number Eight Gin Double Botanical

750ml 46% B
HUGE
日本



ジャパニーズジン

ohoro GIN リミテッドエディション ラベンダー

Ohoro Gin Limited Edition Lavender

720ml 47% B
ニセコ蒸溜所
日本



ジャパニーズジン

ザ・ペニンシュラ東京 オリジナルジン

The Peninsula Original Gin

750ml 46% C
HUGE
日本



ジャパニーズジン

ROKU（六）

Roku

700ml 47% B
サントリー
日本



ジャパニーズジン

サクラオ ジン ハマゴウ

Sakurao Gin Hamagou

700ml 47% A
サクラオブルワリーアンドディスティラリー
日本



ジャパニーズジン

SS.L_05

SS.L_05

500ml 45% B
薩摩酒造
日本



ジャパニーズジン

スティルダム ジン さがみかん

Stilldam Gin Sagamikan

700ml 45% B
スティルダム・サガ
日本



ジャパニーズジン

鍛高譚ジン

Tan Taka Tan Gin

700ml 37% B
合同酒精
日本



ジャパニーズジン

TL Pearce トーキョー・ドライ・ジン

TL Pearce Tokyo Dry Gin

700ml 43% B
TL Enterprises
日本



ジャパニーズジン

棘玉

Togedama

700ml　47%　B
マツザキ 武蔵野蒸留所
日本



ジャパニーズジン

トーキョー スパイス ジン

Tokyo Spice Gin

700ml　41%　B
大信
日本



ジャパニーズジン

トムジン#03 山椒

Tom Gin #03 Sansyo

700ml　47%　C
東京クラフトリキュール
日本



ジャパニーズジン

虎ノ門蒸留所 二周年ジン アメ

Toranomon Distillery Ame

500ml　50%　B
虎ノ門蒸留所
日本



ジャパニーズジン

虎ノ門蒸留所 コモン アケル

Toranomon Distillery Common Akeru

500ml　48%　C
虎ノ門蒸留所
日本



ジャパニーズジン

虎ノ門蒸留所 コモン ハレ

Toranomon Distillery Common Hare

500ml　49%　C
虎ノ門蒸留所
日本



ジャパニーズジン

虎ノ門蒸留所 季節のジン カカオ

Toranomon Distillery Seasonal Gin Cacao

500ml　53%　C
虎ノ門蒸留所
日本



ジャパニーズジン

弦音ジン

Tsurune Gin

500ml　45%　B
縁
日本



ジャパニーズジン

和食と合わせる 焼酎蔵の クラフトジン

Washoku to awaseru Shouchugura no Craft Gin

500ml　40%　A
福徳長酒類
日本



ジャパニーズジン

ヨハク

Yohakhu

500ml　45%　C
芙蓉酒造協同組合
日本



ジャパニーズジン

Yoshida's Craft Gin 荒濾過

Yoshida's Craft Gin Araroka

700ml 40% A
西吉田酒造
日本



ジャパニーズジン

夕凪GIN

Yunagi Gin

500ml 40% B
西野金陵
日本



ジャパニーズジン

油津 吟

Yuzu Gin

750ml 47% B
京屋酒造
日本



ジャパニーズジン

東経135度 兵庫ドライジン

135°East Hyogo Dry Gin

700ml 42% A
明石酒類醸造
日本



ジャパニーズジン

9148 #0001

9148 #0001

700ml 45% B
北海道自由ウヰスキー
日本



ジャパニーズジン

9148 #0101

9148 #0101

700ml 45% B
北海道自由ウヰスキー
日本



ウェルシュジン

のとジン

Noto Gin

500ml 43% B
NTG
ウェールズ



イングリッシュジン

サイレントプール

Silent Pool Gin

700ml 43% C
ウィスク・イー
イングランド



イングリッシュジン

シップスミス V.J.O.P.

Sipsmith VJOP

700ml 57.7% B
サントリー
イングランド



イングリッシュジン

タンカレー ナンバーテン

Tanqueray No.Ten

750ml 47.3% B
ディアジオ ジャパン
イングランド



スコティッシュジン

ヘンドリックス ジン

Hendrick's Gin

700ml 44% B
三陽物産
スコットランド



アイリッシュジン

ショートクロス ロージーズ・ガーデンジン

Shortcross Rosie's Garden Gin

500ml 42.5% B
タイタニックホールディングス
アイルランド



アイリッシュジン

ウイーバーズ ドライジン

Weavers Dry Gin

700ml 42.5% B
タイタニックホールディングス
アイルランド



アイリッシュジン

シン ジン

Xin Gin

500ml 43% C
ミクニ
アイルランド



ヨーロピアンジン

ベルジャン ドライ ジン トリビュート

Belgian Dry Gin Tribute

500ml 48% B
Filliers Distillery Nv
ベルギー



ヨーロピアンジン

クリスチャン・ドルーアン・ル・ジン

Christian Drouin Le Gin

700ml 42% B
明治屋
フランス



ヨーロピアンジン

エンジン オーガニックジン

Engine Organic Gin

750ml 42% B
リードオフジャパン
イタリア



ヨーロピアンジン

フィラーズ バレル エイジド ジェネヴァ 8年

Filliers Barrel Aged Genever 8 YO

700ml 40% B
Filliers Distillery Nv
ベルギー



ヨーロピアンジン

フィラーズ バレルエイジド ジェネヴァ 12年

Filliers Barrel Aged Genever 12 YO

700ml 42% B
Filliers Distillery Nv
ベルギー



ヨーロピアンジン

ジョヴィ ロンドンドライジン

Giovi London Dry Gin

700ml 42% D
アビコ
イタリア



ヨーロピアンジン

ヘルノ ジュニパーカスク ジン

Herno Juniper Cask Gin

500ml 47% C
都光
スウェーデン



ヨーロピアンジン

ヘルノ ネイビーストレングス ジン

Herno Navy Strength Gin

500ml 57% B
都光
スウェーデン



ヨーロピアンジン

イゾラ・ディ・ファヴィニャーナ

Isola di Favignana

700ml 41% B
The Favignana Flavor Company
イタリア



ヨーロピアンジン

ラクロバット

L'Acrobate

700ml 44% B
LES BIENHEUREUX
フランス



オセアニアンジン

アダムス ドライジン

Adams Dry Gin

700ml 45% D
Adam's Distillery
オーストラリア



オセアニアンジン

ブライト ナイト ワイルド タスマニアン ジン

Bright Night
Wild Tasmanian Gin

700ml 45% C
Bright Night Gin
オーストラリア



オセアニアンジン

ダッシャー +フィッシャー ラズベリージン

Dasher+Fisher Raspberry Gin

500ml 29.5% C
Souther Wild Distillery Pty Ltd
オーストラリア



オセアニアンジン

グッドラディグビー フレッシュウォーター ジン

Goodradigbee Freshwater Gin

500ml 43% B
Goodradigbee Distillers
オーストラリア



オセアニアンジン

グッドラディグビー スウィートウォータージン

Goodradigbee Sweetwater Gin

500ml 43% B
Goodradigbee Distillers
オーストラリア



ジン／アジア

ブラックパウダージン ネイビーストレングス

Black Powder Gin
Navy Strength

500ml 58% C
エス・シー・ティ
シンガポール



ジン／北中南米

カッパーワークス スモールバッチ ジン

Copperworks Small Batch Gin

750ml 47% C
Far Yeast Brewing
アメリカ



ジン／北中南米

エンプレス 1908 ジン

Empress 1908 Gin

750ml 42.5% B
都光
カナダ



ジン／北中南米

ジン デ ロス アンデス

Gin De Los Andes

700ml 42% A
G&C CORPORATION
ペルー



ジン／アジア

マウシムジン スパイス&ハーブ

Mawsim Gin Spices & Herbs

500ml 43% C
サンウエスパ
カンボジア



ジン／アジア

マウシムジン トロピカル シトラス

Mawsim Gin Tropical Citrus

500ml 43% C
サンウエスパ
カンボジア



ウォッカ

シロック

Ciroc

700ml 40% B
ディアジオ ジャパン
フランス



ウォッカ

カッパーワークス ウォッカ

Copperworks Vodka

750ml 40% C
Far Yeast Brewing
アメリカ



ウォッカ

アイランド コースト ウォッカ

Island Coast Vodka

700ml 40% C
Island Coast Spirits
オーストラリア



ウォッカ

キーズアンドブリックス プレミアムショット レモン

Keys & Bricks Premium Shot Lemon

720ml 35% B
ADIATE
日本



ウォッカ

ロシアンスタンダード オリジナル

Russian Standard Vodka Original

700ml 40% A
リードオフジャパン
ロシア



ウォッカ

スプリング ベイ ウォッカ

Spring Bay Vodka

500ml 40% B
Spring Bay Distillery
オーストラリア



ウォッカ

ウィートリー・ウォッカ

Wheatley Vodka

750ml 41% B
明治屋
アメリカ



ウォッカ

14 インカス

14 Incas

750ml 40% B
G&C CORPORATION
ペルー



その他のスピリッツ

アダムス コーヒーと ウィスキーのリキュール

Adams Coffee Whisky Liqueur

700ml 20% D
Adam's Distillery
オーストラリア



その他のスピリッツ

アルケミエ アブサン 犬啼

Alchemiae Absinthe Innaki

500ml 58% B
アルケミエ
日本



その他のスピリッツ

アララット アプリコット

Ararat Apricot

500ml 35% C
Yerevan Brandy Company CJSC
アルメニア



その他のスピリッツ

ドライスピリッツ 仏手 × 無茶々園 ブラッドオレンジ

Dry Spirits Buch × Blood Orange

720ml 40% F
ノヴァ
日本



その他のスピリッツ

ドライスピリッツ 仏手 × 無茶々園 レモン

Dry Spirits Buch × Lemon

720ml 40% F
ノヴァ
日本



その他のスピリッツ

ドライスピリッツ 仏手 × 苺

Dry Spirits Buch × Strawberry

720ml 40% F
ノヴァ
日本



その他のスピリッツ

深田蒸溜所

Fukada Distillery

720ml 41% D
高田酒造場
日本



その他のスピリッツ

グッドラディグビー ブラックウッド

Goodradigbee Blackwood

500ml 44% D
Goodradigbee Distillers
オーストラリア



その他のスピリッツ

グッドラディグビー アイロンバーク イエロー

Goodradigbee Ironbark Yellow

500ml 40% C
Goodradigbee Distillers
オーストラリア



その他のスピリッツ

伊良コーラ酎

Iyoshicola Chu

300ml 45% B
大山甚七商店
日本



その他のスピリッツ

NAKATSUGIN アブサン

Nakatsugin Absinthe

500ml 60% B
サラダコスモ 中津川蒸留所
日本



その他のスピリッツ

NK麦025

NK Mugi 025

500ml 41% D
SHOCHU X
日本



その他のスピリッツ

オークロードプレミアム

Oak Road Premium

500ml 41% B
高田酒造場
日本



その他のスピリッツ

オフトレイル アゼオトロープ ラガー コルン カグア ディスティルド

Off Trail Azeotrope Lager Korn Kagua Distilled

500ml 47% B
Far Yeast Brewing
日本



その他のスピリッツ

沖縄BLUE 8年

Okinawa Blue 8 YO

750ml 40% D
久米仙酒造
日本



その他のスピリッツ

PRISMA

Prisma

300ml 40% B
八重泉酒造
日本



その他のスピリッツ

凛和

Rinwa

500ml 58% E
SHOCHU X
日本



その他のスピリッツ

佐嘉 12年 シェリーシングルカスク

Saga 12 YO Sherry Single Cask

750ml 40% C
佐嘉酒造
日本



その他のスピリッツ

佐嘉 15年 シェリーシングルカスク

Saga 15 YO Sherry Single Cask

750ml 41% D
佐嘉酒造
日本



その他のスピリッツ

佐嘉 17年 シェリーシングルカスク

Saga 17 YO Sherry Single Cask

750ml 39% F
佐嘉酒造
日本



その他のスピリッツ

さわやかへべす リキュール

Sawayaka Hebesu Liqueur

500ml 14% A
井上酒造
日本



その他のスピリッツ

信州アブサン 樽熟成 2018

Shinshu Absinthe Barrel Aged 2018

500ml 64% D
VINVIE
日本



その他のスピリッツ

新里 WHISKY

Shinzato Whisky

700ml 43% A
新里酒造
日本



その他のスピリッツ

TUMUGI ブンタン

TUMUGI Buntan

750ml 43% A
三和酒類
日本



その他のスピリッツ

TUMUGI ニューオーク カスクストレージ

TUMUGI New Oak Cask Storage

750ml 43% B
三和酒類
日本



その他のスピリッツ

ワピリッツ TUMUGI

Wapirits TUMUGI

750ml 40% A
三和酒類
日本



その他のスピリッツ

夜明 メープル樽貯蔵

Yoake Maple Cask Aged

720ml 38% B
老松酒造
日本



銅賞

Bronze Winner

03

カテゴリー別受賞本数

カテゴリー	
アメリカンウイスキー	1
ジャパニーズウイスキー	1
ジャパニーズニューメイクスピリッツ	7
ヨーロピアンウイスキー	3
オセアニアンウイスキー	2
アジアンウイスキー	1
ワールドブレンデッドウイスキー	3
ブランデー（コニャック・アルマニャック含む）	2
ラム	7
アガベスピリッツ	4
ジャパニーズジン	15
ジン	10
ウォッカ	4
その他スピリッツ	3
合計	63

価 格 帯

A：3,300円未満　B：3,300 ～ 6,600円未満　C：6,600 ～ 1万1,000円未満
D：1万1,000 ～ 2万2,000円未満　E：2万2,000 ～ 3万3,000円未満
F：3万3,000 ～ 5万5,000円未満　G：5万5,000 ～ 11万円未満　H：11万円以上（すべて税込）
ーは価格未定。日本未輸入のものは現地の実勢価格を調べて記載しています。

※各カテゴリーごとにアルファベット順に掲載。
※メダルのついているものは特別賞も受賞しているもの。詳細はP.113 ～。
※ボトルのスペックは、容量、アルコール度数、価格帯、出品企業、生産国の順に掲載。



1 2 3 4



5 6 7 8



9 10 11 12

アメリカンウイスキー／ブレンデッド 1

アーリー・タイムズ ホワイト
Early Times White

700ml 40% A 明治屋 アメリカ

ジャパニーズウイスキー／シングルグレーン 2

シングルグレーンウイスキー 富士
Single Grain Whiskey Fuji

700ml 46% C キリンビール 日本

ジャパニーズニューメイクスピリッツ 3

日の丸ウイスキー 2023 CELEBRATION
Hinomaru Whisky 2023 Celebration

700ml 48% B 木内酒造 日本

ジャパニーズニューメイクスピリッツ 4

日の丸ウイスキー The 1st Edition
Hinomaru Whisky The 1st Edition

700ml 48% B 木内酒造 日本

ジャパニーズニューメイクスピリッツ 5

井川蒸溜所 ニューボーン2022 ノンピート
Ikawa Distillery Newborn 2022 Non-Peat

200ml 59% B 十山 日本

ジャパニーズニューメイクスピリッツ 6

神居原酒
Kamui Genshu

200ml 58% A Kamui Whisky 日本

ジャパニーズニューメイクスピリッツ 7

新潟亀田蒸溜所 ニューポット ブレッドイースト
Niigata Kameda Distillery Newpot Bread Yeast

200ml 60% A 新潟小規模蒸溜所 日本

ジャパニーズニューメイクスピリッツ 8

新潟亀田蒸溜所 ニューポット 新潟県産麦芽
Niigata Kameda Distillery Newpot Niigata Barley

200ml 60% A 新潟小規模蒸溜所 日本

ジャパニーズニューメイクスピリッツ 9

新潟亀田蒸溜所 ニューポット ノンピート
Niigata Kameda Distillery Newpot Nonpeat

200ml 60% A 新潟小規模蒸溜所 日本

ヨーロピアンウイスキー／シングルモルト 10

フィラーズ シングルモルトウイスキー 10年
Filliers Single Malt Whisky 10 YO

700ml 43% C Filliers Distillery Nv ベルギー

ヨーロピアンウイスキー／シングルモルト 11

シュタイガー シングルモルトウイスキー
Steiger Single Malt Whisky

500ml 42% D LOERKE international ドイツ

ヨーロピアンウイスキー／シングルモルト 12

トゥエルブ シングルモルト バサルト
Twelve Single Malt Basalte

500ml 48% C TWELVE SAS フランス

オセアニアンウイスキー／シングルモルト

13

ヘリヤーズロード ピノノワール・フィニッシュ

Hellyers Road Pinot Noir Finish

700ml　46.2%　D　ヴァイアンドフェロウズ　オーストラリア

オセアニアンウイスキー／シングルモルト

14

ヘリヤーズロード スライトリー・ピート

Hellyers Road Slightly Peated

250ml　46.2%　B　ヴァイアンドフェロウズ　オーストラリア

アジアンウイスキー／シングルモルト

15

ダイキン ゴールドラベル

Daiking Gold Brand Single Malt

700ml　43%　C　Daiking Louis Whisky Distillery　中国

ワールドブレンデッドウイスキー／ブレンデッドモルト

16

蔵歩人 Amarone cask finish

Kurafuto Amarone Cask Finish

700ml　43%　B　千代むすび酒造　日本

ワールドブレンデッドウイスキー／ブレンデッド

17

陸

Riku

500ml　50%　A　キリンビール　日本

ワールドブレンデッドウイスキー／ブレンデッド

18

山桜 安積蒸溜所&4

Yamazakura Asaka Distillery &4

700ml　47%　B　笹の川酒造 安積蒸溜所　日本

ブランデー

19

1675 ピスコ・モスト・ベルデ・トロンテル

1675 Pisco Mosto Verde Torontel

700ml　42%　C　日本ピスコ協会　ペルー

ブランデー

20

クラシック チャチャ "キングス フェイヴァリット"

Classic Chacha "King's Favorite"

500ml　44%　A　TSV Estate Winery　ジョージア

ラム

21

A.H. リーゼラム ロイヤルデニッシュ ネイビー ネーヴァルカデット

A.H. Riise Rum Royal Danish Navy Naval Cadet

700ml　42%　D　LOERKE international　デンマーク

ラム

22

アコウラム ホワイト

Acou Rum White

500ml　40%　A　大山甚七商店　日本

ラム

23

房総ラム フルー

Boso Rhum Fleur

700ml　40%　B　ペナシュール房総　日本

ラム

24

クマラム

Kumarum

700ml　48%　D　高田酒造場　日本



13



14



15



16



17



18



19



20



21



22



23



24



25



26



27



28



29



30



31



32



33



34



35



36

ラム

25

トロワリビエール キュヴェ・デュ・ムーラン

Trois Rivieres Cuvee Du Moulin

700ml　40%　B　CT SPIRITS JAPAN　フランス

ラム

26

トロワリビエール ダブルウッド

Trois Rivieres Double Wood

700ml　43%　B　CT SPIRITS JAPAN　フランス

ラム

27

イピオカ 150

YpióCa 150 Anos

700ml　38%　-　リードオフジャパン　ブラジル

アガベスピリッツ／100%アガベテキーラ

28

バタンガ・テキーラ・レポサド

Batanga Tequila Reposado

750ml　40%　B　ジャパンインサイト　メキシコ

アガベスピリッツ／100%アガベテキーラ

29

チャムコス ブランコ

Chamucos Blanco

750ml　40%　B　De Agave　メキシコ

アガベスピリッツ／100%アガベテキーラ

30

エスポロン ブランコ

Espolon Blanco

750ml　40%　B　CT SPIRITS JAPAN　メキシコ

アガベスピリッツ／100%アガベテキーラ

31

エスポロン レポサド

Espolon Reposado

750ml　40%　B　CT SPIRITS JAPAN　メキシコ

ジャパニーズジン

32

赤鳥居 オリジナル

Akatorii Original

700ml　45%　A　光武酒造場　日本

ジャパニーズジン

33

銀鼠

Ginnezu

200ml　44%　A　櫻の郷酒造　日本

ジャパニーズジン

34

火の帆 KIBOU

Honoho Kibou

500ml　45%　B　積丹スピリット　日本

ジャパニーズジン

35

因伯人

Impact

700ml　47%　A　千代むすび酒造　日本

ジャパニーズジン

36

ノエルのポーション

Noel's Potion

720ml　40%　C　明利酒類　日本

ジャパニーズジン
37
ohoro GIN
Ohoro Gin Standard
720ml　47%　B　ニセコ蒸溜所　日本

ジャパニーズジン
38
オモヤ ジン
Omoya Gin
500ml　47%　B　重家酒造　日本

ジャパニーズジン
39
サクラオ ジン オリジナル
Sakurao Gin Original
700ml　47%　A　サクラオブルワリーアンドディスティラリー　日本

ジャパニーズジン
40
スピークイージー アクアビット ニアリーイコール ジン
SPEAKEZ AQUAVIT≒GIN
200ml　45%　D　デリシャスフロム北海道　日本


37


38


39


40

ジャパニーズジン
41
トーキョーハチオウジン CLASSIC
Tokyo Hachio Gin Classic
500ml　45%　B　大信　日本

ジャパニーズジン
42
トーキョーハチオウジン ELDER FLOWER
Tokyo Hachio Gin Elder Flower
500ml　40%　B　大信　日本

ジャパニーズジン
43
和美人
Wabigin
700ml　47%　B　本坊酒造　日本

ジャパニーズジン
44
XYGIN BLACK GOLD
Xygin Black Gold
700ml　45%　B　光武酒造場　日本


41


42


43


44

ジャパニーズジン
45
XYGIN PINK SILVER
Xygin Pink Silver
700ml　45%　A　光武酒造場　日本

ジャパニーズジン
46
9148 #0303
9148 #0303
700ml　57%　C　北海道自由ウヰスキー　日本

イングリッシュジン
47
シップスミス ロンドンドライジン
Sipsmith London Dry Gin
700ml　41.6%　B　サントリー　イングランド

スコティッシュジン
48
ザ・ボタニスト
The Botanist Gin
700ml　46%　B　レミー コアントロー ジャパン　スコットランド


45


46


47


48



49



50



51



52



53



54



55



56



57



58



59



60

アイリッシュジン

ナインス ウェーブ アイリッシュ ジン 49

Ninth Wave Irish Gin

700ml 43% A アクサス アイルランド

ヨーロピアンジン

ビヴロスト ピンクジン 50

Bivrost Pink Gin

500ml 44% C LOERKE international ノルウェー

ヨーロピアンジン

フィラーズ バレル エイジド ジェネヴァ & ピュア 51

Filliers Barrel Aged Genever Young & Pure 0 YO

700ml 35% A Filliers Distillery Nv ベルギー

オセアニアンジン

ブライト ナイト ピンクジン 52

Bright Night Pink Gin

700ml 45% C Bright Night Gin オーストラリア

オセアニアンジン

ダッシャー +フィッシャー スロージン 53

Dasher+Fisher Sloe Gin

500ml 29.5% C Souther Wild Distillery Pty Ltd オーストラリア

オセアニアンジン

ダッシャー +フィッシャー オーシャンジン 54

Dasher+Fisher Ocean Gin

500ml 42% C Souther Wild Distillery Pty Ltd オーストラリア

オセアニアンジン

スプリング ベイ クラシックジン 55

Spring Bay Classic Gin

700ml 46% C Spring Bay Distillery オーストラリア

オセアニアンジン

スプリング ベイ ピンクジン 56

Spring Bay Pink Gin

700ml 40% C Spring Bay Distillery オーストラリア

ウォッカ

HAKU(白) 57

Haku

700ml 40% B サントリー 日本

ウォッカ

キーズアンドブリックス プレミアムショット 58

Keys & Bricks Premium Shot

720ml 35% B ADIATE 日本

ウォッカ

ニクゥア ウォッカ スーパープレミアムオーガニック 59

Nykur Vodka Super Premium Organic

700ml 42% B LOERKE international デンマーク

ウォッカ

ウォッカ デ ロス アンデス 60

Vodka De Los Andes

700ml 40% A G&C CORPORATION ペルー

その他のスピリッツ

ドライスピリッツ 仏手 × 黒文字 61

Dry Spirits Buch × Kuromoji

720ml　40%　F　ノヴァ　日本

その他のスピリッツ

湊蒸留所 りんごスピリッツ 62

Minato Distillery Ringo Spirits

300ml　36%　A　八戸酒造　日本

その他のスピリッツ

シュタイガー クラウト 63

Steiger Kraut

500ml　42%　C　LOERKE international　ドイツ



61



62



63









NOTO GIN

豊かな香りと優しい味わいの「のとジン」ができました。





潮風の爽快感。

本場ウェールズと能登半島
海に囲まれた２つの地域が
融合した本格クラフトジン。

爽やかな香りと優しい味わい
能登半島の豊かなボタニカルは
大切なものを取り戻す



IWSC 95pts iwsc.net 2023

SILVER WINNER
TOKYO WHISKY & SPIRITS COMPETITION 2023

https://www.notogin.com

特別賞

Special Award

ベスト蒸留所賞／イノベーション賞／ SDGs賞
ツーリズム賞／ニューカマー賞／ベスト・デザイン賞
ベスト・コストパフォーマンス賞／ベスト・カテゴリー賞

今回からベスト・アジアン蒸留所賞を新設
対象は６つのカテゴリーに広がる

一次審査の採点結果に応じて自動的に与えられる最高金賞、金賞、銀賞、銅賞と異なり、この特別賞は得点とは関係なく、蒸留所そのものや、その酒造り、そして消費者目線に立ったコストパフォーマンスなど、様々な要素を総合的に判断し、与えられる賞である。第１回から続くベスト蒸留所賞もあるが、多くは第２回、３回目以降に創設された賞で、今後も回を重ねるごとに新たな賞を開設したいと思っている。

それぞれの賞と、そのカテゴリーの選出基準、何が決め手になったのかは以下に述べているが、TWSCの発足以来、この特別賞が重要な意味を持つことは変わっていない。昨今の世界的なウイスキーブーム、ジン、テキーラ、ラム、スピリッツブームを見ると、今後ますますこの特別賞の持つ意義は大きなものになってくると感じている。

TWSC実行委員長／土屋守

Distillery of the Year 2023

ベスト・ディスティラリー・オブ・ザ・イヤー 2023

［ ベスト蒸留所賞 ］

世界的な蒸留所ブームで カテゴリーと選考方法を変更

文／土屋 守　写真／土屋 守・他

2019年の第1回TWSCから特別賞として継続してきたのが、ベスト・ディスティラリー・オブ・ザ・イヤー、ベスト蒸留所賞である。前回までは実行委員と運営事務局であるウイスキー文化研究所が事前に候補となるリストを作成し、それを洋酒の全審査員に送って投票してもらうシステムを取っていたが、ここ1～2年、全世界的に新しい蒸留所の建設ラッシュが続き、リストが追い付かなくなってしまった。そこで5回目を迎える今回から、実行委員会の判断でベスト・ディスティラリーを選ぶことにした。

従来はスコッチ蒸留所、スコッチクラフト、アイリッシュクラフト、ジャパニーズクラフト、ワールド蒸留所の5つのカテゴリーから選出していたが、同じ理由でワールドからアジアンを独立させ、全6カテゴリーとした。ワールドとアジアンはクラフト蒸留所という縛りを設けず、生産規模や新旧も関係なく選んでいる。

スコッチのベスト蒸留所はコロナ禍の2021年に、敷地内に新たにライトハウス蒸留所をオープンさせたグレンモーレンジィ蒸留所が選ばれた。統括責任者のビル・ラムズデン博士の夢が詰まった実験的蒸留所で、スコッチの新たな可能性を感じさせてくれることが、選考の理由である。スコッチのクラフトは、リンドーズ修道院跡地に建てられたリンドーズアビー蒸留所が選ばれた。全世界のウイスキーファンにとって、まさに“聖地”と呼ぶにふさわしい蒸留所である。



アイリッシュのクラフトはディングル半島の先端に築かれたディングル蒸留所で、上記のリンドーズ同様、すでに日本にも正規代理店があり、ボトルの輸入が行われていることも、受賞の理由となった。レンボーイと呼ぶ独特のシンボルマークが、日本の消費者に浸透する日も近いかもしれない。

ジャパニーズのクラフトは、今春ニューヨークで華々しくデビューした木内酒造の八郷蒸溜所が選ばれた。日の丸というインパクトのあるネーミング、ロゴも凄いが、蒸留所そのものも地産地消を謳った革新的蒸留所で、次から次へと新しいことにチャレンジしている。その姿勢も高く評価された。

新しく設けたアジアン蒸留所は、創業から15年を経てなお快進撃を続けるアジアの雄、カバラン蒸留所が選ばれた。モルトウイスキーとしては世界10大蒸留所の1つに数えられる蒸留所で、日本の山崎や白州の規模をはるかに上回る。しかもシングルモルトしか出さないという、金車飲料のその潔さにも評価が集まった。

ベスト・ワールドディスティラリーは多士済々で、最後まで実行委員会のほうで迷ったが、最終的にイングリッシュウイスキーのレイクス蒸留所が選ばれた。2014年に製造開始した蒸留所で、スコットランドと国境を接する湖水地方の美しい水辺に所在する。スコッチとは一線を画す独自のウイスキー造りが、高く評価された。各蒸留所の概要については、次ページ以降を参照していただきたい。

その他、特別賞としてベスト・イノベーション賞、SDGs賞、ベスト・ツーリズム賞、ニューカマー賞、ベスト・デザイン賞、ベスト・コストパフォーマンス賞が設けられた。その結果についても以降のページで紹介する。

ベスト・スコッチ・ディスティラリー

Best Scotch Distillery of the Year

Glenmorangie Distillery

グレンモーレンジィ蒸留所







ユニークな“燈台蒸留所”の完成でますます注目を集める蒸留所

“キリンのようなスチル”と形容されるのが、業界一の高さを誇るグレンモーレンジィのポットスチル。蒸留所が北ハイランドのテインの街に創業したのは1843年のこと。当初資金がなく、ジン用の中古のスチルを買ってきたのが、そもそもの始まりだという。独特のスチルはジン用蒸留器の中古だったのだ。当初は２基しかなかったスチルも現在は12基。体育館のようなスチルハウスに、それらのスチルが整然と並ぶ様は、見る者を圧倒する。スチルハウスの美しさでも、世界一、二位を争うだろう。

グレンモーレンジィといえば、統括責任者を務めるビル・ラムズデン博士。今では当たり前となったウッドフィニッシュを初めて導入したのもラムズデン氏で、数々のユニークな試みで、30年以上にわたって業界をリードし続けてきた。そのラムズデン氏が満を持してオープンさせたのが、ライトハウス。燈台と名付けられたその実験的な蒸留所では、あらゆるタイプのウイスキーを造ることが可能となっている。シングルモルトとしても、世界有数の売上げを誇る人気の蒸留所で、全世界に熱烈なファンがいる。

ベスト・スコッチ・クラフト・ディスティラリー

Best Scotch Craft Distillery of the Year

Lindores Abbey Distillery

リンドーズアビー蒸留所

世界中のウイスキーファンが注目する“聖地”に建つ蒸留所

「修道士ジョン・コーに８ボルの麦芽を与えてアクアヴィテを造らしむ…」。これは1494年に書かれたスコットランド王室の記録で、これが世界最古のウイスキーの記録だとされる。そのジョン・コーが居たとされるのが、ファイフ地方のリンドーズ修道院だ。12世紀に創建された古い修道院だが、現在は完全な廃墟となっている。その跡地に2017年にオープンしたのが、その名もリンドーズアビー、リンドーズ修道院蒸留所だ。同時に発掘調査も行われ、当時の釜の跡と思われる遺構も発見されている。ピートなどを燃料に蒸留が行われていたのだろう。

リンドーズの創業者は跡地を所有するD・マッケンジー・スミス氏。コンサルタントしたのは故ジム・スワン博士で、博士は台湾のカバラン蒸留所なども指導した人物として、世界的に有名だ。スチル３基（初留１、再留２）を擁するクラフト蒸留所で、蒸留所には生産棟の倍以上のスペースのビジターセンターがあり、多くの観光客が訪れる。クラフト蒸留所とツーリズムの関係を考える上でも、大いに注目される蒸留所となっている。







ベスト・アイリッシュ・クラフト・ディスティラリー

Best Irish Craft Distillery of the Year







Dingle Distillery

ディングル蒸留所

ケルト文化が色濃く残る地に建てられた“アイルランド的”な蒸留所

アイルランド南西部のディングル半島の先端近くにあるのがディングル蒸留所で、創業したのは2012年のこと。ディングル半島一帯はケルト文化が色濃く残るところで、西暦5～6世紀頃に築かれた初期キリスト教の修道院やチャペルが、廃墟となって各地に残っている。中でも有名なのがディングル半島の沖合に浮かぶ世界遺産のスケリッグ・マイケル島で、断崖絶壁の島の頂上まで岩を削って作られた階段が伸び、その上に異様とも思える修道院が築かれている。映画『スターウォーズ』のロケ地でもあり、ファンには馴染みの光景だ。

蒸留所は古い粉挽き工場を改造したもので、ポットスチル３基が稼働する。他にジン・ウォッカ用のハイブリッドスチルが２基あり、３回蒸留のモルトウイスキーとポットスチルウイスキー、そしてジンやウォッカを造っている。発酵槽は木製だが、ユニークなのは糖化槽も木製で、手作業で穀物の糖化作業を行っている。2017年からシングルモルト、シングルポットスチルをリリース。現在は日本にも代理店があり、一般にも販売されている。シンボルはディングル半島に伝わるレンボーイ。奇妙な風習として知られている。

ベスト・ジャパニーズ・クラフト・ディスティラリー

Best Japanese Craft Distillery of the Year

Yasato Distillery

八郷蒸溜所

すべて日本産穀物にこだわる究極のクラフト蒸留所の誕生

大麦麦芽だけでなく小麦や未発芽大麦、米やトウモロコシなど、あらゆる穀物を使ってウイスキーを造ろうというのが、茨城県石岡市の八郷地区に誕生した木内酒造の八郷蒸溜所だ。それも、すべて日本産穀物にこだわりたいという。木内酒造は1823年に創業した老舗の酒造で、日本酒の「菊盛」などを造っているが、同社を一躍有名にしたのが、1996年に参入したビール造り。「常陸野ネストビール」は、クラフトビールの雄として、日本だけではなくアメリカやアジアでも知られるトップブランドとなっている。

その木内酒造が、日本でしか造れないジャパニーズウイスキーを目指してウイスキー事業に参入したのが、2016年のこと。当初は那珂市の額田ビール工場で、試験的に造っていたが、2020年に八郷地区の巨大な公民館を改修して、それを蒸留所とした。あらゆる穀物に対応するために通常の糖化槽ではなく、糖化タンクと濾過タンクを分けたり、さらに工場を建てて地元の大麦を自ら麦芽に加工する製麦装置の導入にも取り組んでいる。究極のテロワールを追求した、そのユニークかつチャレンジングなウイスキー造りが高く評価された。









ベスト・アジアン・ディスティラリー

Best Asian Distillery of the Year









Kavalan Distillery

カバラン蒸留所

最高金賞、ベスト・オブ・ザ・ベストの常連でもあるアジア最大の蒸留所

今回から新たに設けられたのが、日本を除くアジアのベスト・ディスティラリー賞。昨年はワールドのベスト蒸留所に選ばれた台湾のカバラン蒸留所が、カテゴリーは違うが２年連続でベスト・ディスティラリー賞に輝いた。

カバラン蒸留所が生産を開始したのは2006年３月のこと。初めてのシングルモルトが販売されたのが2008年12月で、以来世界中のコンペで数々の賞を受賞してきた。このTWSCでも30近いボトルのすべてが賞を受賞し、しかも国や地域を超えてシングルモルトの１位を決める「ベスト・オブ・ザ・ベスト」において、過去５年間で、３回１位になるという快挙を成し遂げている。このベスト蒸留所賞においても、これで３回目の受賞ということになり、その快進撃はとどまることを知らないかのようだ。

オープン当初から観光客の受け入れにも積極的で、年間100万人近い見学客が蒸留所を訪れるという。モルトウイスキー蒸留所としては、世界10大蒸留所の１つに数えられていて、独自のクーパレッジも稼働。自前で樽の補修、STR処理ができるようになっているところも、大いに評価された。

ベスト・ワールド・ディスティラリー

Best World Distillery of the Year

Lakes Distillery

レイクス蒸留所



イギリス最大の観光地、湖水地方に誕生した美しいクラフト蒸留所

スコットランドと国境を接する湖水地方は年間3,000万人もの観光客が訪れる、英国屈指の観光地。大小無数の湖が山々の間に点在し、緑の牧草地では羊がのんびり草を食んでいる。世界最大の環境保護団体、ナショナルトラスト発祥の地でもあり、『ピーターラビット』の物語の舞台としても有名だ。そんな湖水地方の北端、ダーウェント川の畔に2014年にオープンしたのが、その名もレイクス蒸留所。レイクスとは湖水地方の英語名だ。

創業者はスコッチのアラン蒸留所を創業したハロルド・カリー氏の息子ポール氏で、スコッチの造りに倣いつつも、イングリッシュウイスキー独自の個性も追求している。スチルは初留、再留１基ずつの計２基だが、シェル＆チューブのコンデンサー（冷却装置）は、銅とステンレスの両方があり、目指す酒質によって切り替えることができるようになっている。さらに観光客招致にも積極的で、150名を収容できるレストランは、湖水地方随一ともいわれる有名店だ。年間５万人以上の観光客が訪れるという、人気の蒸留所となっている。






AMRTA
LIMITED EDITION 03
SURUGAEREGANTO
GEEKSTILL
https://geekstill.com/

イノベーション賞

Innovator of the year

昨年の第４回TWSCから創設したのが特別賞のイノベーション賞。新しい取り組みや、チャレンジングな試みにスポットを当てたもので、今回からは複数の蒸留所を取り上げることにした。まずは新潟市の新潟亀田蒸溜所。“はんこの大谷”で知られる日本一のハンコメーカーが異業種チャレンジで2021年にオープンしたもので、当初ははんこ工場の一角で、スチル２基でスタートしたが、現在はモルトウイスキーだけでなく、米や他の穀物、さらにラムなどを造るハイブリッドスチルも導入し、あらゆるスタイルのウイスキー、スピリッツ造りを目指している。しかも地元・新潟の“ゆきはな六条”という六条大麦を使い、それらを麦芽に加工する自動製麦装置を入れるなど、飽くなき挑戦を続けている。生産を開始してまだ２年ほどだが、そのウイスキー造りの姿勢、チャレンジ精神は高く評価されている。

SAKURAO DISTILLERYは広島県の廿日市市に2017年にオープンした蒸留所で、本格的にウイスキー造りに参入するにあたり、中国醸造から社名をあえてサクラオブルワリー アンド ディスティラリー（サクラオB&D）に変更。これは世界市場を見据えたもので、モルトウイスキーだけでなく、ジンやグレーンウイスキー造りにも挑戦。当初はジン用のハイブリッドスチル１基でモルトも、ジンも造っていたが、現在は２基に増設し、生産体制を強化している。

さらに今回選ばれたのは、2019年にグレーン造りにも挑戦し、モルトやジンとは別の独自のスチルを導入したことだ。ステンレス製焼酎蒸留器と、連続式のコラムスチルを組み合わせた独自のスチルで、これで麦（丸麦）を主原料とした本格国産グレーンウイスキー造りを行っている。もともと桜尾と戸河内という２種類のシングルモルトをリリースしているが、これにグレーンが加わった、サクラオB&Dのシングルブレンデッドがリリースされる日も近いのかもしれない。

新潟亀田蒸溜所

Niigata Kameda Distillery







SAKURAO DISTILLERY

サクラオ ディスティラリー







SDGs賞

Best SDGs Award of the Year

尾鈴山蒸留所

Osuzuyama Distillery





東京リバーサイド蒸溜所

Tokyo Riverside Distillery





SDGs賞も昨年から設けた賞で、昨年は山形県の遊佐蒸溜所が選ばれたが、今年から２蒸留所に増やすことにした。対象は日本のクラフト蒸留所ということだが、今後は世界に広げていくことも検討されている。

ウイスキーから選ばれたのが宮崎県の尾鈴山蒸留所で、本格焼酎の「百年の孤独」「中々」などで知られる高鍋町の黒木本店が、本店蔵とは別に尾鈴山山中に1998年に建てたもの。当初は芋・麦・米の焼酎を造っていたが、2019年にウイスキーの蒸留を行う設備を新たに追加し、ウイスキー造りにも乗り出している。同社は「甦る大地の会」という農業法人も持っていて、ウイスキーの原料となるすべての大麦を自社畑で栽培し、さらに温室内で手作業でそれを麦芽に加工している。それもステンレス製のバット（器）を使った製麦で、フロアモルティングならぬ“ボックスモルティング”である。究極の地産地消、テロワールを表現したウイスキーで、その点が高く評価された。

東京リバーサイド蒸溜所は、浅草の蔵前に2021年にオープンしたジンの蒸留所で、運営するのはエシカル・スピリッツ社。同社の取締役で蒸留責任者の山口歩夢氏は、今もっとも注目される若手のジン製造者で、「Forbes JAPAN」が選ぶ日本発「世界を変える30歳未満」の30人の１人にも選ばれている（フード部門）。

エシカル・スピリッツ社がジンのベーススピリッツとして使用するのは、日本酒の酒蔵で廃棄される酒粕。日本には1,200を超える酒蔵があり、そこで廃棄される酒粕は膨大な量になる。そこに目をつけたのが山口氏で、自ら全国の酒蔵を回り、これはという酒粕を集めたのだという。さらに酒粕だけでなく、コロナ禍で余ったビールをベーススピリッツに、そしてカカオ豆の皮など廃棄処分となった原料をボタニカルに使ったりと、独自のジンの世界を築いている。そのジンは世界中のジン愛好家から“飲む香水”と称されるほど、人気を集めているのだ。

ツーリズム賞

Best Tourism of the Year

三郎丸蒸留所

Saburomaru Distillery





ニセコ蒸溜所

Niseko Distillery





ウイスキーの蒸留所とツーリズムは切っても切れない関係にある。世界中の多くの蒸留所は生産設備とは別に、観光客を受け入れるビジターセンターやショップなどを設けているが、最近の傾向としてバーやレストランを設けるところも増えてきた。スコッチのグレンタレット蒸留所のレストランはミシュラン１つ星で、今年中に２つ星の獲得も夢ではないとされる。日本の蒸留所もバーやカフェ、そして食事を提供するレストランを設けるところが増えてきたが、まだ本格的なレストランとまではいかないかもしれない。それでも、今回はユニークな取り組み、そしてツアーを行っている２ヵ所の蒸留所が選ばれた。

１つは1952年にウイスキー造りに参入した若鶴酒造の三郎丸蒸留所で、昨年のTWSCでは世界初の鋳物のスチル、「ZEMON」がイノベーション賞に輝いた。ここは毎日見学ツアーを行い、さらに大正時代の蔵を改造したショップや、「令和蔵」と呼ばれるレストランが充実していることで知られている。地元富山産の山海の素材を使った本格的食事処で、ご飯はすべて薪による釜炊きというこだわりようだ。コロナ禍の2022年も年間２万人以上が訪れたというから、その力の入れよう、評判のほどが伝わってくる。

もう１つは北海道ニセコ町に2019年（生産開始は2021年）に創業したニセコ蒸溜所。ここは「八海山」で知られる新潟・魚沼の八海醸造のグループ会社で、昨年は「蒸留所デザイン賞」に輝いている。ニセコアンヌプリ山の雄大な自然に抱かれた美しい蒸留所で、ここも日に２～３回の無料の見学ツアーを行っている。蒸留所は大屋根構造で、その屋根の下にウイスキーやジンの製造設備が配置され、それを見ながら特設バーで、ウイスキーやジンをはじめとする酒を飲むことができる。

お土産も新潟三条の金物をはじめ、日本各地の伝統工芸品を扱っており、ニセコを訪れる外国人観光客にも人気だ。見学ツアーは事前予約が必要だが、それ以外は誰でも入ることができ、地元の人々にも親しまれている。

ニューカマー賞
New Distillery of the Year

野沢温泉蒸留所
Nozawa Onsen Distillery





ベスト・デザイン賞（蒸留所部門）
Best Design of the Year

御岳蒸留所
Ontake Distillery





ニューカマー賞は2021年から設けている賞で、新しく登場したウイスキーやジンの蒸留所を毎年１つ選んで、それを表彰しようというもの。今回選ばれたのは2021年に創業した野沢温泉蒸留所。日本で唯一、村名に温泉とつく長野県北部の野沢温泉村に誕生した蒸留所で、当初はタスマニア産の極小スチルでジンを蒸留していたが、2022年暮れにウイスキー用の設備を導入し、今年１月から本格的ウイスキー造りに取り組んでいる。オーナーは地元在住のオーストラリア人で、地元の有志からの出資も得てスタート。蒸留責任者として招聘されたのが米田イサム氏、通称サムさんで、サムさんは日本人の父とスコットランド人の母をもち、しかも母はキャンベルタウンの出身だという。あらゆる穀物が使えるよう通常のモルトミルではなく、ハンマーミルを導入し、濾過も最新鋭のマッシュフィルターを設置。革新的なウイスキー造りに挑んでいる。

蒸留所部門のデザイン賞に選ばれたのは、鹿児島県の御岳蒸留所。ここは芋焼酎の「宝山」シリーズや、「天使の誘惑」で知られる西酒造が2019年オープンさせた蒸留所で、同社所有のゴルフコースの一角に建てられている。御岳とは鹿児島のシンボルでもある桜島のことで、眼下にその御岳を望む絶景の地に建てられている。デザイン賞に選ばれたのは、その雄大な自然に溶け込むように設計されたデザインコンセプトが斬新で、かつ景観にも配慮されていること。温廃水の冷却のための人工池を設けたり、ゴルフ場と一体化させた、そのサステナビリティが高く評価されたからだ。設備はすべて三宅製作所製で最新の知見が生かされたその技術力、さらにデザイン性、独自性も評価に値する。蒸留所デザイン賞として求められるのは、外見の美しさ、デザイン性だけでなく、蒸留所本来の機能、そして内部の美しさも不可欠であることを、この御岳蒸留所は見事に証明している。

ベスト・デザイン賞

Best Design of the Year

ボトルのデザイン賞は昨年から設けられた賞で、今回はウイスキーがスコッチ、アイリッシュ、アメリカン、ジャパニーズ、そしてジンがワールドとジャパニーズの計６部門から選ばれている。

デュワーズはスコッチのブレンデッドで、21年、27年、32年の３本が最高金賞に選ばれ、そのうちの32年が「ベストカテゴリー賞」にも選出されている。３本に共通しているのはユニークな菱形のボトルとシンプルなラベルデザイン。旨い酒には飾りは要らないというシンプルかつ斬新なデザインで、注ぎやすさ、ボトルの持ちやすさも評価された。

アイリッシュは新しく販売されたロー＆コー。一見、なんの変哲もないように思えるが、ここのシンボルは旧トーマスストリート蒸留所の創業当時からあるといわれる梨の木。その梨がシェイプに使われ、そしてボトルの底にもエンボスで梨の実があしらわれている。1757年の創業当時の梨の木が現存する…、いかにもアイリッシュらしい物語だ。

ジャパニーズは富士御殿場蒸溜所のシングルグレーン。何といってもボトル底部の富士山の造形が唯一無二で、まるでジオラマのように雄大な富士山が現れる。アメリカンはケンズチョイスのジャズヴォーカル。実行委員のほぼ満場一致で選ばれた。

ワールドジンはイギリスのクラフトの雄、シップスミスの「V.J.O.P.」。スチルのスワンネックがそのまま白鳥の首となっている。蒸留所のあるロンドンのハマースミスはテムズ河の畔で、テムズ河の白鳥は女王（今は国王）陛下の鳥でもある。ロンドンっ子の遊びゴコロが効いたデザインである。

ジャパニーズクラフトからは横浜のハンマーヘッド内にあるナンバーエイト蒸留所のジンが選ばれた。第８埠頭にあることからナンバーエイト。ボトルシェイプといい、鮮やかなラベルといい、いかにも港町ヨコハマのセンスが光る。

Best Design Bottle of the Year



スコッチウイスキー部門

デュワーズ ダブルダブル 27年

Dewar's Double Double 27 YO

バカルディジャパン

Best Design Bottle of the Year



アイリッシュウイスキー部門

ロー アンド コー

Roe & Co

ディアジオ ジャパン

Best Design
Bottle
of the Year



ジャパニーズウイスキー部門

シングルグレーンウイスキー 富士

Single Grain Whiskey Fuji

キリンビール

Best Design
Bottle
of the Year



アメリカンウイスキー部門

ケンズチョイス
ジャズインストゥルメンタル ヴォーカル

Ken's Choice Jazz Instrumental Vocal

Ken's Choice Japan ／サカキ

Best Design
Bottle
of the Year



ワールドジン部門

シップスミス V.J.O.P.

Sipsmith V.J.O.P.

サントリー

Best Design
Bottle
of the Year



ジャパニーズクラフトジン部門

ナンバーエイトジン 2022
ゴールドエディション

Number Eight Gin 2022 Gold Edition

HUGE

ベスト・コストパフォーマンス賞
Best Cost Performance of the Year

第３回TWSCから始まったコストパフォーマンス賞、通称コスパ賞のコーナーは人気で、年々ウイスキーやジン、その他のスピリッツの価格が上昇していることを考えると、貴重な賞となっている。今回からはカテゴリーを増やし11部門でコスパ賞を選出することにした。まずはウイスキー。５大ウイスキーとワールド、アジアンからで、最高金賞、金賞を受賞したボトルを中心に選んでいる。

スコッチのシングルモルトはグレングラントのアルボラリスで、3,000円台でこの風味が味わえるのは財布にも舌にも優しいと、モルト好きの間で大人気だ。ブレンデッドからはロッホローモンドのシグネチャー。同蒸留所は１つ屋根の下でモルトもグレーンも造っていて、しかもそのタイプがモルトだけでも10種類ほどある。それら自社蒸留のモルト原酒とグレーン原酒を使った、いわばシングルブレンデッドで、これも2,000円台と驚きのコスパだ。アイリッシュは比較的高いものが多かったが、その中で選ばれたのがランベイのスモールバッチブレンド。コニャックのカミュ社が手がけるアイリッシュで、それが3,000円台なら安いといえるだろう。アメリカンはケンタッキーバーボンのエヴァン・ウィリアムス・ブラックラベル。これも1,000円台半ばと、味や知名度を考え



シングルモルトスコッチウイスキー部門

グレングラント
アルボラリス
Glen Grant Arboralis

CT SPIRITS JAPAN ／ 3,135円（税込）



ブレンデッドスコッチウイスキー部門

ロッホローモンド
シグネチャー
Loch Lomond Signature

都光／ 2,750円（税込）



アイリッシュウイスキー部門

ランベイ
スモールバッチブレンド
Lambay Small Batch Blend

都光／ 3,740円（税込）



アメリカンウイスキー部門

エヴァン・ウイリアムス
ブラックラベル
Evan Williams Black Label

バカルディジャパン／ 1,680円（税込）



ジャパニーズウイスキー部門

戸河内
Togouchi

サクラオブルワリーアンドディスティラリー／
6,600円（税込）



アジアンウイスキー部門

カバラン
ディスティラリーセレクト No.2
Kavalan Distillery Select No.2

Kavalan Distillery ／ 5,049円（税込）

るとコスパに優れている。ジャパニーズはサクラオB&Dのシングルモルト戸河内。クラフトは価格の高いものが多いが、これはその中ではリーズナブルというべきだろう。

今回新しく設けたのがアジアンウイスキーのカテゴリーで、選ばれたのは台湾カバランのディスティラリーセレクトNo.2である。カバランはすべてノンエイジで、当初はその割に値段が高いというイメージを持たれたが、最近は世界がそれに追いついた感がある。これで約5,000円という価格設定は、むしろ安いといえるかもしれない。

ワールドからはやはり4,000円台のイスラエルウイスキー、M&Hクラシックである。イスラエル産のウイスキーのいわばデビューで、これから大いに注目されることが予想できる。

ワールドジンは現在の世界的なジンブームをつくった、スコットランドのヘンドリックス。グレンフィディックで知られるW.グラント社が造るクラフトジンで、これがなかったら今日のジンブームは起こらなかったかもしれない。値段は4,000円台で、今のクラフトジンと比べると十分コスパがよいといえるだろう。ジャパニーズジン部門からは、広島の三宅本店が造る瀬戸内檸檬ジン。柑橘系のフレッシュな風味があり秀逸。

ラム部門からは２本が受賞。パッサーズラム ガンパウダープルーフは英国海軍仕様に従って造られた唯一のラム。ディロン トレ ヴュー ラム V.S.O.P.は、カリブ海のフランス領マルティニーク島で造られ、仏政府のAOC原産地統制呼称によりV.S.O.P.の符号を付されているプレミアム・アグリコールラム。4,000円台で味わえる。アガベスピリッツ部門はルースター・ロホ ブランコ。大・小両方のアガベをブレンドして造る点が個性的でありながら、4,000円の価格は魅力的。



ワールドウイスキー部門

M&H クラシック

M&H Classic

サイズ／4,980円（税込）



ワールドジン部門

ヘンドリックス ジン

Hendrick's Gin

三陽物産／4,675円（税込）



ジャパニーズクラフトジン部門

クラフトジン瀬戸内 檸檬

Craft Gin Setouchi Lemon

三宅本店／2,420円（税込）



ラム部門

パッサーズラム ガンパウダープルーフ

Pusser's Rum Gunpowder Proof

ePower／3,740円（税込）

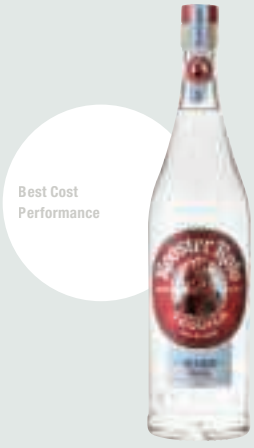


ラム部門

ディロン トレ ヴュー ラム V.S.O.P.

TRÈS Vieux Rhum Dillon V.S.O.P.

ドーバー洋酒貿易／4,684円（税込）



アガベスピリッツ部門

ルースター・ロホ ブランコ

Rooster Rojo Blanco

リードオフジャパン／4,000円（税込）

ベスト・カテゴリー賞

Category's Best

17のカテゴリーからベストを選出

従来の「カテゴリーウィナー」という賞をやめ、今年新しく設定したのが、ベスト・カテゴリー賞である。理由はカテゴリーウィナーというのが分かり難いということだったが、当初はベスト・オブ・ザ・ベストとの違いが分かり難いという意見もあった。加えて毎年エントリーされるウイスキーやスピリッツが多岐にわたり、当初設定していたカテゴリーが意味をなさなくなったということも大きい。そこでカテゴリーを固定せずに、あくまでも出品ベースで考えることにした。それが今回のベスト・チャイニーズウイスキーなどで、これはこれからも増えると思っている。ただし、あくまでも金賞以上で、ある一定の点数以上のボトルであることは言うまでもない。今回、ベスト・カテゴリー賞に選んだのは下のリストの17品である。そのうちベスト・オブ・ザ・ベストのものは、同賞とのダブル受賞ということになる。

受賞部門	商品名	出品企業
1 ベスト・シングルモルトスコッチウイスキー	バルブレア 18年	三陽物産
2 ベスト・クラフトスコッチウイスキー	アイル オブ ラッセイ　ヘブリディアンシングルモルト	都光
3 ベスト・ブレンデッドスコッチウイスキー	デュワーズ ダブルダブル 32年	バカルディジャパン
4 ベスト・アイリッシュウイスキー	アイリッシュマン ザ・ハーヴェスト	リードオフジャパン
5 ベスト・アメリカンウイスキー	ケンズチョイス ジャズインストゥルメンタルヴォーカル	Ken's Choice Japan ／サカキ
6 ベスト・シングルモルトジャパニーズウイスキー	嘉之助 アーティストエディション#002	小正嘉之助蒸溜所
7 ベスト・ブレンデッドジャパニーズウイスキー／21年以上	響 21年	サントリー
8 ベスト・ヨーロピアンウイスキー	オールドサンドヒル ビオウイスキー	LOERKE international
9 ベスト・オセアニアンウイスキー	スプリング ベイ トゥニー・ポートカスク	Spring Bay Distillery
10 ベスト・アジアンウイスキー	カバラン ソリスト PX シェリー	Kavalan Distillery
11 ベスト・チャイニーズウイスキー	ダイキン ポート シングル カスクストレングス MP0118009	Daiking Louis Whisky Distillery
12 ベスト・ワールドウイスキー	M&H エイペックス ピーテッド酒精強化レッドワインカスク	サイズ
13 ベスト・ブランデー	ダルティガロング バ・アルマニャック 1992	NOZOMI
14 ベスト・ラム	ロン サカパ XO	ディアジオ ジャパン
15 ベスト・ジャパニーズラム	イエラム サンタマリア ボヤージュ #02エイジド イン シェリーカスク	伊江島物産センター
16 ベスト・アガベスピリッツ	アラクラン エクストラアネホ	De Agave
17 ベスト・ジャパニーズクラフトジン	ザ・ハーバリスト ヤソジン オレンジ	越後薬草蒸留所

TWSC2023

新たに12本が殿堂入り!


グレンアラヒー 15年


ナッポーグキャッスル バローロ平成


ラッセルズ リザーブ シングルバレル


ワイルドターキー 8年


アンクルニアレスト 1856


カバラン ソリスト アモンティリャードシェリー


カバラン ソリスト マンサニージャシェリー


カバラン ソリスト モスカテルシェリー


カバラン ソリスト PX シェリー


アラクラン エクストラアネホ


コラレホ 99000 オラス アネホ


ドン・フリオ 1942

殿堂入り受賞ボトル

商品名	2021年	2022年	2023年	出品企業名
グレンアラヒー 15年	金賞	金賞	金賞	ウィスク・イー
ナッポーグキャッスル バローロ平成	金賞	金賞	金賞	タイタニックホールディングス
ラッセルズ リザーブ シングルバレル	金賞	金賞	金賞	CT SPIRITS JAPAN
ワイルドターキー 8年	金賞	金賞	金賞	CT SPIRITS JAPAN
アンクルニアレスト 1856	金賞	金賞	金賞	Big Picture International
カバラン ソリスト アモンティリャードシェリー	最高金賞	金賞	金賞	Kavalan Distillery
カバラン ソリスト マンサニージャシェリー	金賞	金賞	金賞	Kavalan Distillery
カバラン ソリスト モスカテルシェリー	金賞	最高金賞	金賞	Kavalan Distillery
カバラン ソリスト PX シェリー	金賞	金賞	最高金賞	Kavalan Distillery
アラクラン エクストラアネホ	金賞	金賞	最高金賞	De Agave
コラレホ 99000 オラス アネホ	金賞	金賞	金賞	De Agave
ドン・フリオ 1942	金賞	最高金賞	最高金賞	ディアジオ ジャパン

3年連続で金賞以上（金賞と最高金賞）を受賞したボトルは「殿堂入り」となって、賞状が授与される。昨年の第4回TWSCでは11本が殿堂入りを果たしたが、今年は新たに12本が殿堂入りに加わった。その内訳をリストにしたのが上の表である。これを見るとウイスキーが9本で、アガベスピリッツが3本となっている。ウイスキーのうち4本がカバランで、やはりカバランがここでも突出している。アメリカンも3本だが、逆にスコッチはグレンアラヒー15年の1本だけと、やや寂しい結果となった。中でもテキーラのドン・フリオ1942は最高金賞2回と、安定した評価となっている。

Bar Bacchus

〒604-8003
京都府京都市中京区先斗町三条下ル橋下町１３５
先斗町ビル１Ｆ

Bar owl

〒604-8022
京都府京都市中京区西木屋町上ル南車屋町２８８-２
美よしビル３Ｆ

Bar Alchemist

〒604-8014
京都府京都市中京区先斗町四条上ル柏屋町１７０
かつやビル２F



CAOL ILA 2008
13Years

LAODI 2018
WINE CASK

弦音
TSURUNE GIN

Liquor park

京都の中心部にコンセプトの異なるバーを展開しているBacchusグループが手掛けるボトラーズブランド「Liquor park」。プロの目線から「現在バーに求められている商品」をテーマにウィスキー・ラム・ジンなど、厳選したスピリッツのリリースを行っています。



＜洋酒部門＞
TWSC 2023
銀賞受賞
ジャパニーズ クラフト ジン マサハル



やまや蒸留所
YAMAYA DISTILLERY

masaharu.co.jp



ボタニカルの香り高さを残しつつ、
口当たりは甘い、後味はすっきり爽やかな味
ジャパニーズ クラフト ジン マサハル

ウイスキーにまつわるトリビア的コラムを、50話ごとに収録
土屋守のウイスキー千夜一夜

【第1巻】


【第2巻】


【第3巻】


【第4巻】


最新巻 【第5巻】


【第1巻】スコッチ編①（2021年7月発行／108ページ）
【第2巻】アイリッシュ・ジャパニーズ・その他編①（2021年10月発行／112ページ）
【第3巻】スコッチ編②（2022年2月発行／108ページ）
【第4巻】五大ウイスキー 他（2022年3月発行／116ページ）
【第5巻】スコッチ編③（2022年7月発行／108ページ）
●著者：土屋守　●判型：A5　●発行：ウイスキー文化研究所

各1,320円 税込

ご購入はコチラから
ウイスキー文化研究所オンラインショップ
ウイスキー文化研究所　ショップ
※別途送料（税込500円）がかかります。
※海外発送は承っておりません。
amazon
Amazonからもご購入いただけます

お問い合わせ
ウイスキー文化研究所
〒150-0012　東京都渋谷区広尾1-10-5　テック広尾ビル5F　☎03-6277-4103（平日10:00-18:00）　✉info@scotchclub-shop.org

審査員紹介

洋酒部門の審査は、洋酒の知識と経験を持つ専門家229名が担当した。

（敬称略・五十音順）



Akaishi Yoshinobu

赤石 好延

三陽物産（株）／
ウイスキーレクチャラー／
SSI研究室専属テイスター／
シニアソムリエ



Akimoto Yuta

秋本 勇達

（株）信濃屋食品洋酒課
チーフスピリッツバイヤー／
ウイスキーエキスパート



Akchi Yoshiko

明比 淑子

（株）アケヒ代表取締役／
シェリー委員会日本代表／
シェリー原産地呼称統制委員会認定
シェリー・オフィシャル・エデュケータ



Asaka Makoto

浅香 真

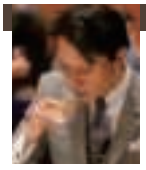
（株）伊江島物産センター
常務取締役／
伊江島蒸留所製造責任者／
ラム・コンシェルジュ



Amano Yuki

天野 結城

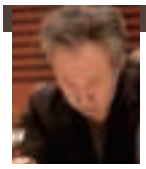
ウイスキーレクチャラー／
ワインエキスパート



Iguchi Noriyuki

井口 法之

バーガスライトオーナーバーテンダー



Ishii Hidenori

石井 英則

LA VIE EN ROSE バーテンダー



Ishihara Yuzo

石原 裕三

サントリー（株）／
マスター・オブ・ウイスキー／
ソムリエ



Ida Tomohiro

位田 智博

ウイスキーレクチャラー／
ソムリエ



Ichizumi Hiroyuki

市角 寛之

ウイスキーレクチャラー／
Friends of Pub MAHOROBI
Whisky dEngel



Ito Akira

伊藤 啓

リカーマウンテン 代表取締役社長／
長浜浪漫ビール代表取締役／
ウイスキーエキスパート／
シャンパーニュ騎士団オフィシエ



Ito Takamichi

伊藤 貴達

ウイスキーレクチャラー



Ito Yuki

伊藤 優樹

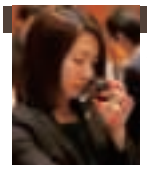
リゾートトラスト（株）横浜ベイコート倶楽部ホテル&スパリゾート／（一社）日本ホテルバーメンズ協会
西関東支部幹事／ウイスキープロフェッショナル／
ソムリエ／ HBAシニアバーテンダー



Ito Yuka

伊藤 裕香

テキーラバー Gatito、テキーラバー Elote
オーナー／ウイスキーエキスパート／
グラン・マエストロ・デ・テキーラ／
メスカレロ／ラム・コンシェルジュ



Ito Rihoko

伊藤 里穂子

Largo ／
ウイスキープロフェッショナル



Inoue Nana

井上 奈々

ウイスキーレクチャラー／
ウイスキーラバーズ名古屋実行委員



Ibuki Masahiro

伊吹 雅浩

BARオードヴィー



Imaizumi Shinichi

今泉 真一

Gian Malt College代表／
ウイスキーレクチャラー



Iwainaka Yoichi

岩井中 陽一

総合内科専門医／
ウイスキープロフェッショナル



Ueda Takanori

植田 孝徳

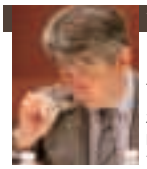
FBウイスキー友の会イベント幹事／
にんべん だしアンバサダー／
ウイスキーレクチャラー



Ueda Noriko

上田 紀子

（一社）日本のSAKEとWINEを愛する
女性の会／唎酒師／ SAKE DIPLOMA ／
チーズプロフェッショナル／シニアソムリエ／
ラム・コンシェルジュ／ CAFA®フロマジェ



Uchida Shinya

内田 信也

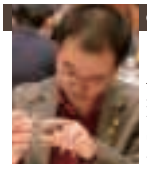
白馬舘グループ代表／ウイスキー文化
研究所富山県支部代表世話人／
NBA中日本統括本部顧問／
ザ・グレンリベット・アンバサダー



Ebisawa Shinobu

海老沢 忍

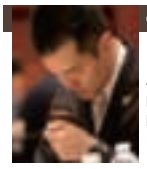
（株） SCREW代表取締役社長／
日本ラム協会 会長／
SCREW DRIVERオーナーバーテンダー／
TWSC実行委員



Ookawa Keita

大川 啓太

江井ヶ嶋酒造製造部醸造課副杜氏／
ブレンダー／
ウイスキープロフェッショナル／
一級酒造技能士／テキーラ・マエストロ



Ohki Toshifumi

大木 利史

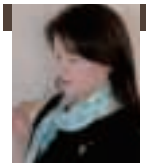
BAR新宿ウヰスキーサロン／
BAR LIVET ／
ウイスキーレクチャラー



Ohkita Tamau

大北 賜

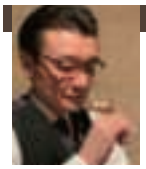
LITTLE BAR
オーナーバーテンダー／
マスター・オブ・ウイスキー



Ota Yuriko

太田 百合子

アトリエ クレール代表／(一社)日本のSAKEとWINEを愛する女性の会／ワインエキスパート・エクセレンス／ WSET Level3 Award in Wines ／ SAKE DIPLOMA ／チーズプロフェッショナル



Otake Masaki

大竹 正起

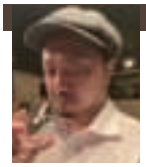
BAR MASAKI店主／
NBA北海道本部常任幹事長／
NBAインターナショナルバーテンダー／
ウイスキーエキスパート



Otuska Jin

大塚 ジン

エルフジヤマ／
テキーラ・マエストロ／
メスカレロ



Ohashi Hisatsugu

大橋 久胤

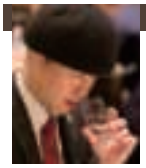
Bar Blue Cane
オーナーバーテンダー／
ラム・コンシェルジュ



Ohira Iwawo

大平 巌

BAR i.o オーナーバーテンダー／
ウイスキーエキスパート／
テキーラ・マエストロ／
ラム・コンシェルジュ／ビアテイスター



Oka Tomoyuki

岡 智行

Bar kitchenオーナーバーテンダー／
ウイスキー文化研究所
福岡支部代表世話人／
ウイスキーエキスパート



Okazaki Naobumi

岡崎 尚文

ウイスキーレクチャラー／
シニアソムリエ／
WSET SAKE ／
焼酎アドバイザー



Okada Hiroyuki

岡田 裕之

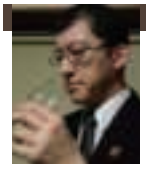
太田倶楽部 店主／
ウイスキープロフェッショナル／
ソムリエ／ SAKE DIPLOMA ／
チーズプロフェッショナル



Okabe Hirohiko

岡部 宏彦

経営コンサルティング事務所代表／
ウイスキーレクチャラー／ MBA ／
米国公認会計士／
中小企業診断士／臭気判定士



Oyatani Yasuo

親谷 康夫

Bar Fuga オーナーバーテンダー／
ウイスキーレクチャラー



Kashide Hiromasa

樫出 浩雅

(株)漢方Kaon 取締役／
文筆家／
焼酎ナビゲーター



Katano Yasuo

片野 靖雄

NBA神奈川県支部幹事長



Kaneko Taro

金子 太郎

ウイスキープロフェッショナル／
シニアソムリエ



Kano Takuya

狩野 卓也

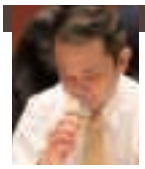
(株)酒文化研究所 代表取締役／
日本酒サービス研究会
酒匠研究会連合会(SSI)副会長／
salon de TIFFANY相談役



Kamada Kenichi

鎌田 賢一

BAR599オーナーバーテンダー／
ウイスキープロフェッショナル／
ウイスキー検定1級



Kamata Naoki

鎌田 直樹

BAR Slainte mhor
オーナーバーテンダー／
ウイスキー文化研究所横浜支部代表



Kawakami Kunihiro

河上 國洋

本坊酒造(株)マルスウイスキー
製造主任兼ブレンダー



Kiuchi Toshiyuki

木内 敏之

木内酒造(株)代表取締役



Kikuchi Takahiko

菊地 貴彦

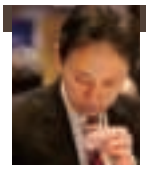
BARオーディン
オーナーバーテンダー／
アカデミーデュヴァン蒸留酒部門
統括講師



Kitahata Kouki

北畑 晃輝

Bar Silver moonオーナーバーテンダー／
ウイスキーレクチャラー／
ウイスキー文化研究所京都支部
代表世話人支部長／ラム・コンシェルジュ



Kitamura Kazuhide

北村 一英

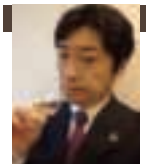
ウイスキーレクチャラー／
ウイスキー検定1級・2級・SM級・
JW級・BW級



Kitamura Satoshi

北村 聡

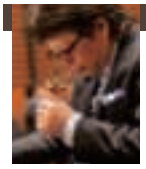
洋酒博物館オーナーバーテンダー／
PBOエグゼクティブスペシャリスト



Kinoshita Tomokazu

木下 朋和

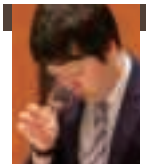
ウイスキーレクチャラー／
ソムリエ



Kimijima Satoshi

君嶋 哲至

(株)横浜君嶋屋代表取締役／日本ソムリエ協会副会長／ IWC日本酒部門審査員
パネルチェア／ GI長野日本酒官能審査委員／
シャンパーニュ騎士団オフィシエ



Kusano Tatsuro

草野 辰朗

本坊酒造(株)マルスウイスキー
チーフディスティリングマネージャー兼
ブレンダー／
ウイスキーエキスパート



Kubota Isamu

久保田 勇

萌木の村 Bar Perchバーテンダー／
ウイスキーレクチャラー／ PBO ／
ラム・コンシェルジュ



Kurashima Hideaki

倉島 英昭

WHISKY SHOP LIQUORS HASEGAWA
本店店長／マスター・オブ・ウイスキー／
『ウイスキーガロア』テイスター／
Blinded by fear ディレクター



Kurata Takayo

倉田 貴代

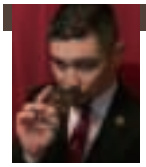
(有)セントアンドリュース取締役



Kuranuki Tetsuro

藏貫 哲朗

BAR Lag Wagon代表／
ウイスキーレクチャラー／ソムリエ／
ラム・コンシェルジュ／テキーラ・マエストロ／
カシャッサ・コンシェルジュ



Kuramochi Shigeyuki

倉持 重幸

Bar Shanty Shack
オーナーバーテンダー／
ウイスキープロフェッショナル



Koike Masato

小池 正人

(株)デジタルダイブ取締役社長／
酒商金右衛門店主／ Agave Spirits Gallery
オーナー／ラム・コンシェルジュ／テキーラ・
マエストロ／ メスカレロ／スピリッツアドバイザー



Koinuma Yasuhiro

鯉沼 康泰

COGNAC KOINUMA(株)代表取締役／
NOZOMI(株)副社長／フランスコニャック協会
(BNIC)公認コニャックエデュケーター／
日本コニャック協会代表／ JSA公認ワインアドバイザー



Go Hiroyuki

呉 寛之

Bourbon Bar ANKI 2代目オーナーバーテンダー／
日本バーボン普及協会 愛知支部支部長／
ヨーロッパバーボン&ライ協会員／
Bourbonpedia(バボペディア)バーテンダー役



Kono Gen

河野 玄

Bar 真夜中は別の顔オーナー／
ウイスキーレクチャラー／
ショコラティエ／
ショコラアドバイザー



Koro Mitsuhiro

興梠 光洋

ウイスキーレクチャラー／
シニアソムリエ／
グラン・マエストロ・デ・テキーラ／
ラム・コンシェルジュ／ビアテイスター



Kosaka Takeshi

小坂 剛

酒ライター



Koshikawa Akiyuki

越川 明征

Abhainn Abhainn洋酒の図書館長／
ウイスキーエキスパート／
テキーラ・マエストロ／
ラム・コンシェルジュ／ビアテイスター



Kobayashi Koichi

小林 功一

ウイスキーレクチャラー／ソムリエ／
テキーラ・マエストロ／
メスカレロ／
SAKE DIPLOMA



Kobayashi Takuya

小林 卓也

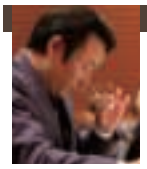
武蔵屋スピリッツ営業担当／
ラム・コンシェルジュ／
カシャッサ・コンシェルジュ



Kobayashi Tatsuya

小林 立也

ウイスキーレクチャラー／
日本スコットランド交流協会員／
大阪ダメダメ団書記長／
JSAウイスキー倶楽部案内役



Kobayashi Hiroshi

小林 弘

Bar Little Link
オーナーバーテンダー／
ウイスキープロフェッショナル



Kobayashi Ryo

小林 良

Bar Albaオーナーバーテンダー／
ウイスキーレクチャラー／
ソムリエ



Kobayashi Wataru

小林 渉

Whisky Bar Visionマネージャー／
ウイスキーレクチャラー



Komasa Yoshitsugu

小正 芳嗣

小正嘉之助蒸溜所(株)
代表取締役社長



Koyama Yuka

小山 裕加

AMANDA jazzy standing bar
オーナーバーテンダー



Koyamada Susumu

小山田 進

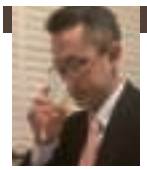
Largoオーナー／
ウイスキープロフェッショナル



Saito Isamu

斎藤 勇

BAR 猫又屋



Saito Takayuki

齋藤 隆之

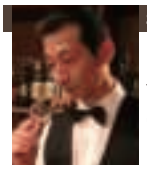
英軍研究家／
ミニチュアボトルコレクター／
ウイスキープロフェッショナル



Saito Chikara

斉藤 力

ウイスキープロフェッショナル／
テキーラ・マエストロ



Saito Tomoaki

齊藤 友章

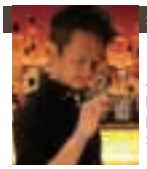
トムズバー オーナーバーテンダー／
ウイスキーレクチャラー



Sakanashi Takahiko

坂梨 貴彦

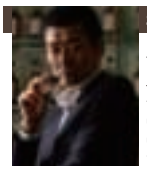
Bar The Authentic坂梨
オーナーバーテンダー／
PBO沖縄エリアマネージャー



Sakamoto Hiroo

坂本 浩生

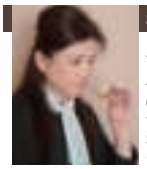
BAR 春燈 オーナーバーテンダー／
BAR Conclave 代表／ BEER & GRILL
Spicarbo 代表／日本酒と豆皿料理 醸 代表／
ウイスキープロフェッショナル



Sasaki Taichi

佐々木 太一

サントリー(株) スピリッツカンパニー
ウイスキー事業部 シニアスペシャリスト／
ウイスキーアンバサダー／
マスター・オブ・ウイスキー



Sasaki Minako

佐々木 美奈子

(一社)日本のSAKEとWINEを愛する
女性の会／ワインエキスパート・エクセレンス／
SAKE DIPLOMA ／
チーズプロフェッショナル



Sadamoto Manabu

定元 学

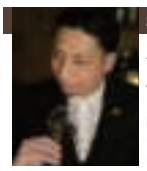
(有)ラムアンドウイスキー代表取締役



Sato Eiichiro

佐藤 栄市郎

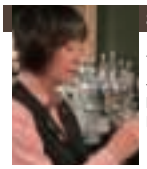
バー ブラジルオーナーバーテンダー／
NBA



Sato Eiki

佐藤 栄希

(株)柴田屋ホールディングスSake-ya Japan
ビール工房荻窪店 店長／醸造家／
ウイスキープロフェッショナル／ソムリエ／
ウイスキー検定1級・BW級／ビール検定2級



Sato Chika

佐藤 千夏

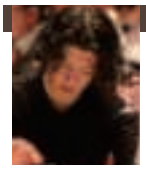
Bar angeオーナーバーテンダー／
NBA



Sato Hajime

佐藤 一

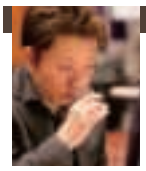
マスター・オブ・ウイスキー／
シニアソムリエ



Sato Hironori

佐藤 裕紀

BAR Julepオーナーバーテンダー／
日本カシャッサ協会会長／
日本ラム協会理事



Sano Hidetada

佐野 秀忠

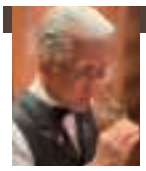
アニーホール バー、バー タンクス
オーナーバーテンダー／(有)タンクス取締役／
ウイスキーレクチャラー／ソムリエ／
テキーラ・マエストロ／ラム・コンシェルジュ



Shizuya Kazunori

静谷 和典

(株)ロイヤルマイル代表取締役／
BAR LIVET、BAR新宿ウキスキーサロン
オーナーバーテンダー／マスター・オブ・
ウイスキー／『ウイスキーガロア』テイスター



Shinano Kiyomitsu

品野 清光

Bar Augusta Tarlogie
オーナー バーテンダー／
なにわの名工



Shinozaki Kiyoshi

篠崎 喜好

(株)フォースプラス代表取締役／
カスクストレングス、ウオッカトニック、
ミズナラカスク オーナー／
ソムリエ



Shinozuka Daizo

篠塚 大三

DANDYLION BARオーナーミクソロジスト／
ウイスキーエキスパート／ソムリエ／
ベネンシアドール・オフィシアル／
NBA認定マイスターバーテンダー



Shibuya Tomomi

澁谷 知美

Bar Portreeバーテンダー／
マスター・オブ・ウイスキー／
『ウイスキーガロア』テイスター



Shibuya Hiroshi

渋谷 寛

弁護士・司法書士／ TWSC実行委員／
ウイスキー文化研究所代表世話人／
英国王立写真協会会員／
『ウイスキーガロア』テイスター



Shimizu Takashi

清水 崇

ウイスキーレクチャラー／
ウイスキー検定1級・JW級・SM級・
BW級・IW級



Shimono Tadaaki

下野 孔明

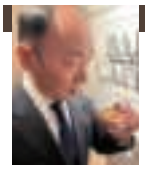
シングルモルト通販モルトヤマ店主／
T&T TOYAMA(株)
代表取締役社長COO ／
ウイスキーレクチャラー



Shirai Shinichi

白井 慎一

MILWAUKEE's CLUBオーナー／
アメリカンウイスキー テイスター／
『バーボンの歴史』監訳



Shintani Akinori

新谷 彰教

BAR CAPERオーナーバーテンダー／
NBA ／
PBO九州エリア エリアマネージャー／
CCSカクテルアーティスト



Shindo Hiroshi

新藤 洋

THE BAR OCEAN'S
オーナーバーテンダー／
ウイスキーレクチャラー／
ソムリエ



Shimbashi Kiyoshi

新橋 清

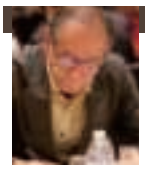
SanlucarBAR
オーナーバーテンダー／
PBO理事／
ベネンシアドール公式称号資格認定



Sugimoto Hayato

杉本 勇人

秋田県総合食品研究センター
食品加工研究所 主任研究員



Suzuki Kastuo

鈴木 勝雄

MALT HOUSE ISLAY
オーナーバーテンダー／
ウイスキーエキスパート



Suzuki Kenji

鈴木 健司

(有)バッカス代表取締役／
PBO理事



Suzuki Sarasa

鈴木 更紗

(株) Sake Business Laboratory
取締役副社長／
WSET certified Level3 Wine &
Spirits(English)



Suzuki Shoji

鈴木 勝二

Scotch Bar John O'Groats
オーナーバーテンダー／
マスター・オブ・ウイスキー／
『ウイスキーガロア』テイスター



Suzuki Tadashi

鈴木 正

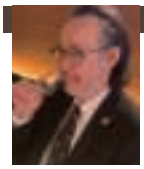
Bar LINN HOUSE
オーナーバーテンダー



Suzuki Toru

鈴木 徹

THE MASH TUN TOKYO
オーナーバーテンダー



Suzuki Hideyuki

鈴木 秀幸

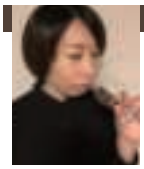
Beer&Scotch BAR THE EARTH
マスターバーテンダー



Suzuki Hiroaki

鈴木 宏明

BAR THINKオーナーバーテンダー／
ウイスキー文化研究所
浜松支部代表／
ウイスキーエキスパート



Sunayama Megu

砂山 芽久

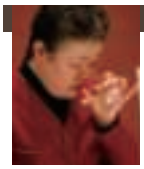
SCREW DRIVERスタッフ／
ウイスキーエキスパート／
ラム・コンシェルジュ



Sumiyoshi Yuichiro

住吉 祐一郎

バー ライカードオーナーバーテンダー／ウイスキー
ジャーナリスト／ジャパニーズウイスキーストーリーズ
実行委員長／ジャパニーズウイスキーの日
実行委員／竹鶴シニアアンバサダー



Seki Satoko

関 聡子

スコッチハウスオーナーバーテンダー



Seno Noriaki

妹尾 典明

ウイスキープロフェッショナル／
WSET Level 3 Award in Wines &
Spirits ／
ソムリエ



Takada Toshihiko

高田 俊彦

BAR THINK沖縄・宮古島店
オーナーバーテンダー／
NBA沖縄本部宮古島地区長



Takano Ryo

高野 亮

バー・ジェムストーン／
PBO



Takahashi Katsuyuki

髙橋 克幸

(有)もるとや 代表取締役



Takahashi Saiko

高橋 彩子

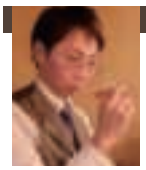
SCREW DRIVER店長／
ラム・コンシェルジュ



Takahisa Satoshi

髙久 哲史

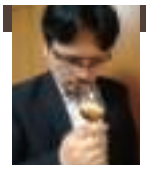
ウイスキープロフェッショナル／(一社)日本
ビアジャーナリスト協会会員／SAKE DIPLOMA ／
焼酎唎酒師／テキーラ・マエストロ／
ビアテイスター／ワインエキスパート



Tagami Hiroyasu

田上 裕康

BAR YOKOHAMA RABBIT
オーナーバーテンダー／
ウイスキープロフェッショナル／テキーラ・
マエストロ／ソムリエ／ SAKE DIPLOMA



Tajima Yutaka

田嶋 豊

ウイスキープロフェッショナル



Tatsumi Kazuya

辰巳 和也

The Ethical Spirits & Co.
Production control dept. ／
ウイスキーレクチャラー



Tateya Yoko

舘谷 葉子

ソムリエ／ WSET Level 3／
SAKE DIPLOMA International ／
国際唎酒師／酒匠／
日本酒学講師



Tanaka Naru

田中 成

Bar&RepasERIO
オーナーバーテンダー／
ウイスキーレクチャラー



Tanaka Masahiro

田中 雅博

吉祥寺 Bar Woody
オーナーバーテンダー



Tanimoto Akira

谷本 啓

同志社大学 商学部 准教授／
ウイスキーレクチャラー／
シェリー・アンバサダー／
テキーラ・マエストロ



Tabuchi Yoshihiro

田淵 義浩

カームBarオーナーバーテンダー／
ウイスキープロフェッショナル／
ソムリエ・エクセレンス／ラム・コンシェルジュ／
チーズプロフェッショナル



Tamura Shoichi

田村 荘一

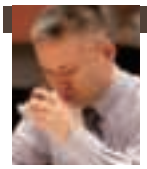
BARセレーネオーナーバーテンダー／
NBAマイスターバーテンダー／
SMWSパートナー



Tamura Makoto

田村 誠

Bar Brilliantオーナーバーテンダー／
PBO本部直轄エリア西ブロック長／
HBA西関東支部幹事／
PBOプロフェッショナルバーテンダー



Tsuji Souyu

辻 宗友

ウイスキープロフェッショナル／
中国酒類鑑定士／
テキーラ・マエストロ／メスカレロ／
ラム・コンシェルジュ



Tsuji Hidekazu

辻 英和

Scotch & Branch
オーナーバーテンダー／
ウイスキープロフェッショナル／
ソムリエ／ラム・コンシェルジュ



Tezuka Tomoko

手塚 智子

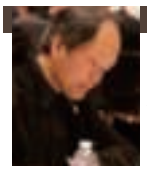
アトリエグレイスフルローズ代表／
ワインエキスパート／
SAKE DIPLOMA



Totsuka Kenjiro

戸塚 堅二郎

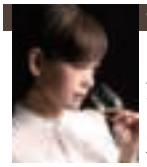
(株)平喜 取締役／
静岡平喜酒造(株)
代表取締役兼杜氏／
ウイスキーレクチャラー／ソムリエ



Tominaga Kazuya

富永 一哉

研究開発者／
技術コンサルタント
(理学修士・専門研究員) ／
ウイスキーエキスパート



Thomsen Yoko

トムセン 陽子

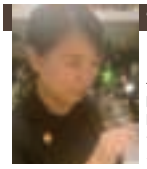
ラジオDJ／ ウイスキーアパレルブランド
「Bär Dram」オーナー／
ウイスキーレクチャラー／
TWSC実行委員



Tomoda Akiko

友田 晶子

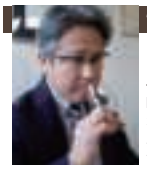
(一社)日本のSAKEとWINEを愛する
女性の会代表理事／美酒コンクール発起人／
フェミナリーズ世界ワインコンクール
日本広報大使／ TWSC実行委員



Toyokawa Sayo

豊川 紗佳

Bar BLUEオーナーバーテンダー／
NBA ／ラム・コンシェルジュ／
テキーラ・マエストロ／
ペネンシアドール公式称号資格認定



Toraya Mikio

寅谷 幹夫

Fifty Second Bar
オーナーバーテンダー／
ミクターズジャパン
ブランドアンバサダー



Nagai Kenichiro

永井 健一郎

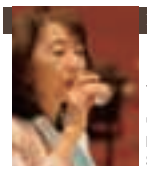
(株)ジェイアール西日本ホテル開発 ホテル
グランヴィア京都 メインバー オルビット
支配人／ HBAマスターバーテンダー／
(一社)日本ホテルバーメンズ協会理事



Nakai Yasuyuki

中居 靖行

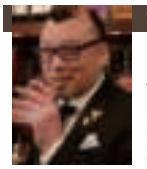
ミニチュアボトルコレクター／
ウイスキーコニサー資格認定制度・
審査員／ TWSC実行委員／
ウイスキー文化研究所代表世話人



Nakaoji Erika

中大路 えりか

(一社)日本のSAKEとWINEを愛する女性の会／
ワインエキスパート／ SAKE DIPLOMA
INTERNATIONAL ／ WSET Level3 Wine &
Spirit・SAKE ／唎酒師／チーズプロフェッショナル



Nagaoka Masamitsu

永岡 正光

(有)シャモニー代表取締役社長／
NBA栃木支部相談役／ソムリエ／
NBA ／ IBA認定
インターナショナルバーテンダー



Nakagaki Shigeyuki

中垣 繁幸

BAROSSA cocktailier
マスターバーテンダー／
LONG GOOD 長良酒造 蔵元／
(株)ビストロノミー代表取締役



Nakatsuka Akira

中塚 明

Cafe & Bar 袋町Owls Hoot
オーナーバーテンダー／
ウイスキープロフェッショナル



Nagatomo Shuichi

長友 修一

Bar Oscarオーナーバーテンダー／
PBO理事国際局長兼組織局長／
CCSカクテルアーティスト／
シャンパーニュ騎士団シュヴァリエ



Nagano Makoto

永野 誠

Wandering Bartender ／
ウイスキーエキスパート／
テキーラ・マエストロ／
ラム・コンシェルジュ／シガーマネージャー



Nakamura Keisuke

中村 圭佑

ウイスキーレクチャラー／
ソムリエ／
SAKE DIPLOMA



Nakamura Masamichi

中村 正道

ウイスキーレクチャラー／
ウイスキー検定1級／
シングルモルト検定1級



Niimi Tsuyoshi

新美 剛志

リカーマウンテン銀座777店長／
ウイスキーレクチャラー／ラム・コンシェルジュ／
テキーラ・マエストロ／
シードルアンバサダー／ソムリエ



Nishikawa Masahiro

西川 正博

内視鏡外科医／
消化器外科医／
ウイスキーレクチャラー



Nishida Minoru

西田 稔

Bar K6、Bar Keller、Cave de K
オーナー／シャンパーニュ・オフィシエ／
グラッパ・キャバリエーレ／
クリュッグアンバサダー



Nishida Yoshitaka

西田 嘉孝

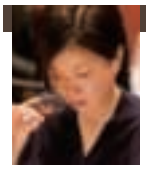
フリーライター・編集者『Pen』
『ウイスキーガロア』などで執筆。
ウイスキー関連書籍の編集・
執筆協力多数



Nippon Ayumi

日本 あゆみ

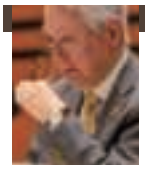
ウイスキーレクチャラー／
日本中国茶普及協会
インストラクター／
Aqua lab 主宰



Numa Yumiko

沼 由美子

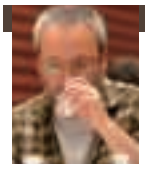
フリーライター・編集者／
ハンガリーパーリンカ(フルーツブランデー)
「ブッキ騎士団」員



Nemoto Takeshi

根本 毅

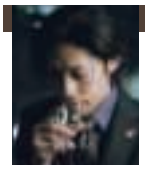
ウイスキープロフェッショナル／
ウイスキー検定1級



Nomura Koji

野村 浩二

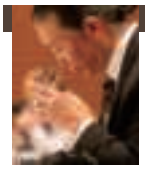
Bar Sals、三茶アパートオーナー



Hashimoto Takuya

橋本 拓弥

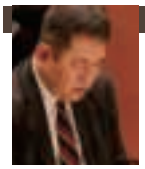
CHOCOLATE GALLERY
6c3524 マネージャー／
ウイスキーレクチャラー



Hashiwaki Kazuhiko

橋脇 和彦

アーリーアメリカン
オーナーバーテンダー／
ウイスキーエキスパート



Hana Naoki

鼻 直樹

ウイスキーレクチャラー



Hamakawa Yoshihiro

浜川 嘉宏

ニッカウヰスキー(株)
技術開発センター／
ウイスキーレクチャラー



Hamada Kosuke

濱田 宏介

(株)オーリックバイヤー／
ウイスキーエキスパート



Hayakawa Ken

早川 健

ウイスキー文化研究所特別技術顧問／
元キリン・シーグラム富士御殿場蒸溜所
チーフブレンダー／
TWSC実行委員



Hayasaka Mito

早坂 美都

スピリッツアドバイザー／
ワインソムリエ／
日本酒学講師／
酒匠



Hayashi Ikuma

林 生馬

日本テキーラ協会会長／
TWSC実行委員



Hayashi Kenichiro

林 憲一郎

(有)長野屋代表取締役社長



Hayashi Makio

林 牧夫

ウイスキーレクチャラー／
ウイスキー検定1級



Harada Kunihiro

原田 邦博

バー愛好家(自由業) ／
TWSC実行委員



Harada Ryo

原田 陵

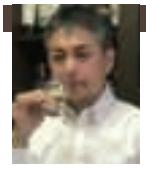
RUM BAR「KING RUM」
オーナーバーテンダー／
日本ラム協会理事



Harima Shogo

播磨 昭吾

ウイスキープロフェッショナル／
ソムリエ



Haruyama Eiji

遙山 英司

ウイスキーレクチャラー／
テキーラ・マエストロ／
SAKE DIPLOMA



Higuchi Kazuyuki

樋口 一幸

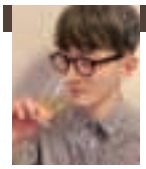
Bar Higuchiオーナーバーテンダー／
ウイスキートーク福岡
実行委員会実行委員長



Higuchi Masayoshi

樋口 将嘉

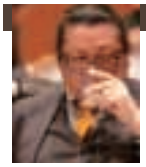
ウイスキーレクチャラー／
ウイスキー検定1級



Hida Yoshio

肥田 寛生

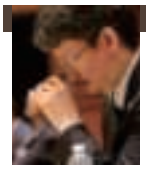
ウイスキープロフェッショナル／
テキーラ・マエストロ／ソムリエ／
ラム・コンシェルジュ／メスカレロ／
ビアソムリエ／ WSET level 3



Hirai Shigeki

平井 茂樹

MHDモエヘネシーディアジオ(株)
シニアキーアカウントマネージャー



Hirai Toru

平井 杜居

(株) BARNS代表取締役／
BAR BARNS
オーナーバーテンダー／
ウイスキーエキスパート



Hirata Sanae

平田 早苗

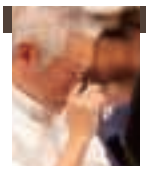
(株)ポットラックインターナショナル
代表取締役／スイーツプランナー／
ショコラコンシェルジュ®／TWSC実行委員／
『ウイスキーガロア』テイスター



Hirata Youjiro

平田 洋次郎

Bar gravityオーナーバーテンダー



Fukuda Shigeo

福田 恵夫

ジャパンインサイト(株)代表取締役／
ザ・スコッチモルトウイスキー・
ソサエティ(株)相談役／
ザ・キーパーズ・オブ・クエイヒ会員



Fujii Takayuki

藤井 隆之

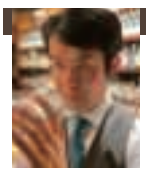
ウイスキーレクチャラー／
ウイスキー検定1級・SM級



Fujii Tatsuro

藤井 達郎

Bar & Sidreria Eclipse firstオーナーバーテンダー／
上州沼田シードル醸造(株)代表取締役／日本シードル
マスター協会広報部長／日本シードルマスター協会
特認シードルアンバサダー／ウイスキープロフェッショナル



Fuchino Tetsuya

渕野 哲也

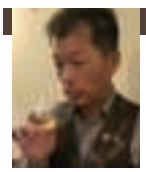
BAR ROSE BANK &
BAR NON Peat
オーナーバーテンダー／
竹鶴シニアアンバサダー／ソムリエ



Funatsu Yoshifumi

舟津 宜史

ウイスキープロフェッショナル



Furuya Yoshinori

古谷 義則

パイプのけむり古谷オーナーバーテンダー／
ウイスキーレクチャラー／
第9回ウイスキー検定1級1位／
NBA栃木県支部長



Hosono Katsurou

細野 克郎

BARRELオーナーバーテンダー／
NBA ／
インターナショナル・バーテンダー



Hori Masaaki

堀 正明

ウイスキーレクチャラー



Horie Kenji

堀江 健司

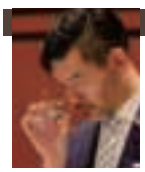
Remy Cointreau Japan(株)
営業統括本部長／
ソムリエ



Horigami Atsushi

堀上 敦

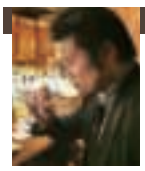
shot barゾートロープ
オーナーバーテンダー



Honjo Shingo

本城 新吾

六甲山蒸溜所／
ウイスキーレクチャラー／
SAKE DIPLOMA



Makabe Shinya

真壁 伸弥

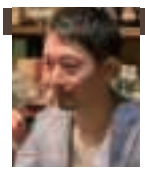
元ラグビー日本代表／
サントリーホールディングス(株)東京
サンゴリアス運営／
ウイスキープロフェッショナル



Maki Motochika

牧 基親

マスター・オブ・ウイスキー／
シニアソムリエ／テキーラ・マエストロ／
ラム・コンシェルジュ／
SAKE DIPLOMA



Matsuki Takashi

松木 崇

医学博士／
頭頸部外科医／
ウイスキープロフェッショナル／
『ウイスキーガロア』テイスター



Matsuzawa Takeshi

松沢 健

Bar Pálinkaオーナーバーテンダー／
パーリンカ騎士団／
ハンガリーワイン&パーリンカ協会
理事



Matsushita Chiaki

松下 千秋

Bar W stillオーナーバーテンダー／
ウイスキーレクチャラー／
ラム・コンシェルジュ／
SSI認定唎酒師



Matsuda Sho

松田 翔

BAR ROUTE58
オーナーバーテンダー／
ウイスキープロフェッショナル



Matsumoto Toru

松本 徹

BAR BAGUSオーナーバーテンダー



Mastuyama Ken

松山 謙

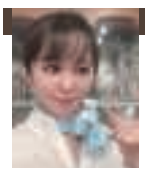
Ken's bar京橋本店、新宿店
オーナーバーテンダー／
Ken's Choice Japan LLC CEO



Miura Takeaki

三浦 武明

(株)フライングサーカス 代表取締役



Miki Yuko

三木 裕子

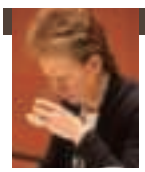
(一社)日本のSAKEとWINEを愛する
女性の会／
ワインエキスパート



Miseki Tadashi

三関 忠

BAR 猫又屋チーフバーテンダー／
バーテンダー 呼称技能認定試験



Miyazaki Yuko

宮崎 優子

テンダリー代表取締役／
PBOチェアマン



Miyashita Tomoya

宮下 知也

ウイスキーレクチャラー／
テキーラ・マエストロ／
シードルアンバサダー／
ソムリエ



Miyamoto Kenichiro

宮本 堅一朗

BAR RUMHEAD
オーナーバーテンダー／
ラム・コンシェルジュ



Mukai Setsuko

向井 畝津子

ソムリエ&バーテンダー／
ウイスキーエキスパート／テキーラ・マエストロ／
泡盛マイスター／球磨焼酎案内人／
WSET DIPLOMA ／焼酎マイスター



Morita Kiyoko

森田 規代子

BARピーコート／
マスター・オブ・ウイスキー／
ビアソムリエ



Morita Kenji

森田 健二

ウイスキーレクチャラー／
ウイスキー検定1級・2級・3級・
BW級・JW級



Yazawa Ikki

谷澤 一気

BARオーバ門前仲町店長／
ウイスキーレクチャラー



Yasui Youhei

安井 洋平

ウイスキープロフェッショナル



Yoko Yabe

矢部 陽子

SSI研究室専属テイスター／
(一社)日本のSAKEとWINEを愛する
女性の会／日本酒学講師／酒匠／
唎酒師／焼酎唎酒師／ワインエキスパート



Yamauchi Taisuke

山内 泰輔

小児科医／ウイスキーレクチャラー／
ラム・コンシェルジュ／
ワインエキスパート／
シェリー・アンバサダー



Yamaoka Hideo

山岡 秀雄

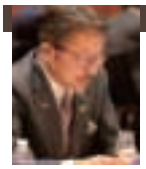
ウイスキージャーナリスト／
ボトラーズ／
Whisky Mewスーパーバイザー



Yamaguchi Tetsuya

山口 哲也

ウイスキープロフェッショナル／
ビアソムリエ



Yamasaki Hideyuki

山﨑 秀幸

BAR YAMAZAKI オーナーバーテンダー／
ジャパニーズウイスキーストーリーズ
副実行委員長／ウイスキーエキスパート／
ウイスキー検定2級・SM級・JW級



Yamaji Masato

山地 真人

ウイスキーレクチャラー



Yamazoe Naoki

山添 直樹

Gin Bar C&D先斗
オーナーバーテンダー／
(同)ゼットワークス代表社員



Yamada Tetsuya

山田 哲也

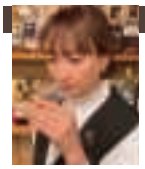
BAR無路良オーナーバーテンダー／
ウイスキープロフェッショナル／
ソムリエ



Yamada Toshiaki

山田 聡昭

(株)酒文化研究所第一研究室長



Yamamoto Akemi

山本 朱美

Home Bar Zinc
オーナーバーテンダー／
ウイスキーレクチャラー



Yamamoto Kuriko

山本 久里子

マスター・オブ・ウイスキー／
NHK文化センター名古屋　講師／
イオンカルチャークラブ八事　講師／
ウイスキーラバーズ名古屋実行委員



Yamamoto Yutaka

山本 豊

ウイスキーレクチャラー



Yuasa Fumitaka

湯朝 史崇

Whisky Bar Kirkwall
オーナーバーテンダー／
ウイスキーレクチャラー／
ソムリエ



Yokota Takeshi

横田 武志

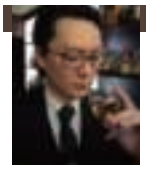
BAR Te・Airigh
オーナーバーテンダー／
秩父ウイスキー祭実行委員長／
ウイスキーエキスパート



Yoshida Koji

吉田 耕司

マスター・オブ・ウイスキー／ソムリエ／
グラン・マエストロ・デ・テキーラ／
ラム・コンシェルジュ／
唎酒師／焼酎アドバイザー



Yoshida Hiroshi

吉田 博史

BAR リンクの木
オーナーバーテンダー／
ウイスキーレクチャラー／
ソムリエ



Wakizaka Takashi

脇坂 隆司

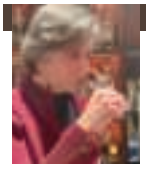
(株)美濃屋脇坂商店 代表取締役／
ウイスキーレクチャラー／ソムリエ／
清酒専門評価者／ラム・コンシェルジュ／
テキーラ・マエストロ



Watanabe Hiroyuki

渡邊 弘之

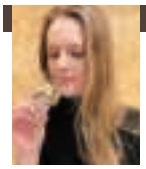
リードオフジャパン(株)
代表取締役社長／
BRIGHT BLUE BREWING代表／
ワインインストラクター／ SAKE DIPLOMA



カデムホセイニ ファラマズ

Khademhosseini Faramarz

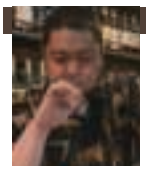
(株)アミティー代表取締役／日本メスカル協会会長／
メスカルバー Ferri's オーナー／
グラン・マエストロ・デ・テキーラ／メスカレロ／
Clase Azul Asiaブランドアンバサダー



ジェーニャ マラホワ

Jenya Malakhova

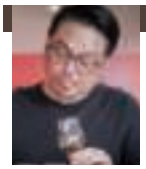
Craft Gin Bar Copain
オーナーバーテンダー



デヴィッド ツジモト

David Tsujimoto

Aloha Whisky Bar バーオーナー・マネージャー／
Icons of Whisky(Rest of World category)Bar
of the year 2020,Bar Manager of the year
2020



ブルーノ ナカンダカリ

Bruno Nakandakari

ベボカ ペルー料理オーナーシェフ／
日本ピスコ協会



リアム マクナルティ

Liam McNulty

nomunication.jp編集長／
ウイスキー検定JW級／
焼酎唎酒師／カクテル検定1級／
TWSC実行委員



ロバート ストックウェル

Robert Stockwell

シングルモルトアンバサダー／
Keeper of the Quaich ／
Tokyo Aleworks醸造責任者／
TL Pearce蒸溜所蒸留家

実行委員紹介



実行委員長／
ウイスキー文化研究所代表

土屋 守
Mamoru Tsuchiya

1954年新潟県佐渡生まれ。週刊誌編集部勤務後、1987年渡英。1993年帰国後は英国生活の経験を生かし、著書、エッセイ等を多数発表。1998年「世界のウイスキーライター５人」の一人として選ばれる。主な著書は『竹鶴政孝とウイスキー』、『完全版シングルモルトスコッチ大全』、『ウイスキー完全バイブル』など50冊近くにのぼる。ウイスキー文化研究所代表。隔月刊誌『ウイスキーガロア』編集長。



サントリー株式会社
名誉チーフブレンダー

輿水 精一
Koshimizu Seiichi

1949年山梨県生まれ。1973年サントリー株式会社（当時）入社。山崎蒸溜所での品質管理・貯蔵部門などを経て、1999年チーフブレンダーに就任。International Spirits Challenge（ISC）で、最高賞を３年連続４回受賞した「響30年」をはじめ、様々なサントリーウイスキーの開発・ブレンドに携わる。2004年ISCの審査員に、2015年にはWhisky Magazine社のHall of Fameに、いずれも日本人で初めて選ばれた。



ウイスキー文化研究所特別技術顧問／
元キリン・シーグラム富士御殿場蒸溜所
チーフブレンダー

早川 健
Hayakawa Ken

1959年広島県福山市生まれ。大阪大学工学部醗酵工学科、大学院で醸造・醗酵を学び、1983年にキリン・シーグラム株式会社に入社。2000年に富士御殿場蒸溜所のブレンド最高責任者となり、「富士山麓樽熟50°」「富士山麓シングルモルト 18年」等の開発を手がける。また御殿場工場におけるジン・ウォッカ・ラム・焼酎製品の製造にも携わる。2015年麒麟麦酒を退職し、ウイスキー文化研究所の特別技術顧問に就任。



弁護士・司法書士／
ウイスキー文化研究所代表世話人／
英国王立写真協会会員

渋谷 寛
Shibuya Hiroshi

1997年渋谷総合法律事務所創設。ベット法学会会員・常任理事を務め、ヨーロッパやアジア各国の海外の司法制度を視察。法律関係の著書を多数監修・執筆する傍ら、『ウイスキーガロア』、『シングルモルトウィスキー大全』（土屋守著／小学館）、『日本ウイスキー世界一への道』（嶋谷幸雄・輿水精一著／集英社新書）など多数のウイスキー関連書籍に写真提供を行う。



ミニチュアボトルコレクター／
ウイスキー文化研究所代表世話人／
ウイスキーコニサー資格認定制度・審査員

中居 靖行
Nakai Yasuyuki

1963年東京生まれ。ミニチュアボトルコレクション歴49年。世界中を回り、ウイスキーをはじめとするお酒のミニチュアボトルを収集している。コレクションはシングルモルトを中心に、稀少なボトルも含まれており、その数は1万本以上にのぼる。国内外のコレクター仲間とも交流をもつ。ウイスキー文化研究所の代表世話人として、資格認定試験やイベントなどのサポートを行っている。



バー愛好家（自由業）

原田 邦博
Harada Kunihiro

1951年東京生まれ。42年間のマスコミ勤務を卒業して自由人に。ウイスキーの魅力に取りつかれ約30年。いわゆる「特級ウイスキー探し」にも参戦し全国の酒店を巡る。購入数はモルト、ブレンデッド合わせて800本以上。これと並行して各地の著名なバーを訪れ47都道府県を制覇、日本列島の北から南まで馴染みの店がある。旧スコ文研発足当初からの会員で、「一般代表」として実行委員会に加わる。



日本テキーラ協会会長／
日本メスカル協会顧問

林 生馬
Hayashi Ikuma

1968年東京生まれ。カリフォルニア州立大学にて映画製作を学び、20世紀フォックス社で製作スタッフとして活躍。ショーン・コネリーやジョージ・クルーニー、北野武監督らとテキーラを酌み交わす経験から、テキーラブームの到来を体感。訪れたテキーラ蒸留所は100以上。2008年7月「日本テキーラ協会」を創立。日本メスカル協会顧問。著書に『テキーラ大鑑』（廣済堂出版）がある。



日本ラム協会会長／
株式会社SCREW代表取締役社長

海老沢 忍
Ebisawa Shinobu

1970年東京都出身。日本のラム酒のパイオニアとして知られ、1997年に開いた自らのバー、「SCREW DRIVER」は常時500種類以上のラムを取り揃え、国内随一のラインナップ数を誇る。世界各国の蒸留所を視察し、個人で所有するビンテージラムは5,000本以上。2008年「日本ラム協会」を設立。外で飲むお酒の美味しさを伝えるために、フェスやキャンプイベント等でのOUTSIDE BARも展開。

TWSC2023 Executive Committee



（一社）SAKE女の会代表理事／シニアソムリエ／
フェミナリーズ世界ワインコンクール名誉会長／
Japan Women's SAKE Award
～美酒コンクール～総合コーディネーター

友田 晶子
Tomoda Akiko

のべ12万人のきき酒師やワインソムリエを輩出し、あらゆるお酒に精通するトータル飲料コンサルタント。お酒と文化を愛する女性たちの協会、(一社)SAKE女の会代表理事。ソムリエとして酒類業界に携わり、セミナーやコンサルティング、観光PR支援等を行う。田崎真也氏オーナー、ワインバー「アルファ」(銀座)代表。『ウイスキーガロア』テイスター、コラムを連載中。



株式会社ボットラック
インターナショナル代表取締役／
ショコラコンシェルジュ ®

平田 早苗
Hirata Sanae

1998年洋菓子製造販売の企業に入社。2005年よりスイーツを中心としたコンサルティング業務をスタートし、以来、製造・販売・企画の経験を生かし、食とスイーツに関する業務で幅広く活動。十文字学園女子大学健康栄養学科で「フードマネジメント論」担当。ウイスキーとショコラのマリアージュ講座なども多数開講。『ウイスキーガロア』テイスター、コラムを連載中。



株式会社フェルミエ取締役会長

本間 るみ子
Honma Rumiko

新潟県佐渡生まれ。1977年チーズ輸入会社チェスコ入社、1986年株式会社フェルミエ設立。フランスやイタリアをはじめ各国のチーズを発掘し、日本に紹介している。また近年発展を遂げている日本のチーズを世界に発信。フランスで開催されるチーズのコンテストの審査員として参加するなど、欧州でも活躍中。チーズが日本人の生活により取り入れられるよう、積極的に活動している第一人者。



編集者／
株式会社コンセプトブルー代表

能勢 剛
Nose Takeshi

日本経済新聞社のシンクタンク、日本消費経済研究所（当時）のマーケティング理論誌『消費と流通』編集部を経て、1988年より日経ホーム出版社（現・日経BP社）で、一貫してライフスタイル誌の編集を担当。『日経トレンディ』編集長、『日経おとなのOFF』編集長などを経て、2016年独立。メディアプランニング・コンテンツ制作の株式会社コンセプトブルーを主宰。



カーニバル評論家／
ラテン系写真家

白根 全
Shirane Zen

1954年東京生まれ。日本で唯一、世界中でも2人しかいないカーニバル評論家、ラテン系写真家。ラテンアメリカを中心に40年以上、世界の辺境6大陸150 ヵ国超を訪ね歩いてきた。探検・冒険など先鋭的行動者のネットワーク「地平線会議」同人。国際カーニバル評議会ボードメンバー。『ウイスキーガロア』で旅のコラムを連載。著書に『カーニバルの誘惑―ラテンアメリカ祝祭紀行』など。



星槎大学客員教授／
アラスカ大学フェアバンクス校顧問

糸永 正之
Itonaga Masayuki

1947年福岡県北九州市生まれ。早稲田大学在学中の1975年にブータン王国を初訪問。その翌年から6年間、ネパールのカトマンズを拠点にヒマラヤ各地を歩く。帰国後はテレビの仕事で86 ヵ国を取材。その他『ナショナル・ジオグラフィック』誌の極東担当通信員、学習院大学東洋文化研究所客員研究員、東京外国語大学アジア・アフリカ言語文化研究所共同研究員を歴任し、現在も社会学や言語学の研究に深く携わっている。



「nomunication.jp」編集長

リアム マクナルティ
Liam McNulty

1984年米国デラウェア州生まれ。高校から日本語を学び、2001年に広島県に留学。大学卒業後、外資系投資銀行の東京オフィスに就職。神田のバーで蒸留酒とカクテルに出会い魅了され、以来東京の街を開拓。2016年に日本のバー・酒文化を英語で発信するウェブメディア「nomunication.jp」を立ち上げる。2019年よりウイスキー文化研究所と連携し、ジャパニーズウイスキー情報を海外に発信。



ラジオDJ／MC

トムセン 陽子
Thomsen Yoko

1979年兵庫県神戸市出まれ。ラジオパーソナリティー、MCとして活躍中。Bay FM「9の音粋」（火曜21 ～ 23時）レギュラーDJ。ウイスキーレクチャラー、ウイスキー検定1級取得。ウイスキー文化研究所放送局（WBBC）にて土屋守とともにMCを務める。音楽、ファッション、バイクにも造詣が深く、アパレルブランド「Bär Dram（ベアドラム）」オーナー兼デザイナーとしても活躍中。

WP

試験対策＆ブラッシュアップ

2023年度ウイスキーコニサー資格認定試験

ウイスキープロフェッショナル試験対策セミナー



東京会場
定員 34名

2023年
7月30日(日)
CIVI研修センター
日本橋
東京都中央区日本橋室町4-1-6
申込締切
2023年7月24日(月)
12:00まで

大阪会場
定員 16名

2023年
8月13日(日)
CIVI研修センター
新大阪東
大阪府大阪市東淀川区東中島1-19-4
申込締切
2023年8月7日(月)
12:00まで

オンライン1回目
【視聴期間】
2023年
8月25日(金)
〜
9月10日(日)
詳細は公式サイト等で
公開します

オンライン2回目
【視聴期間】
2023年
9月22日(金)
〜
10月8日(日)
詳細は公式サイト等で
公開します

会場スケジュール（オンラインは東京会場講義の録画をご視聴いただくスタイルです）

- 9:15 受　付
- 9:25 ガイダンス
- 9:30 ①スコッチウイスキーについて【90分】
- 11:10 ②ジャパニーズ、アイリッシュについて【90分】
- 12:40 休 憩【60分】
- 13:40 ③モルトウイスキーの製造について【90分】
- 15:30 ④テイスティングの実際【60分】— 2種のテイスティング、グラス付き
- 16:30 終了

※カリキュラムは変更になる場合があります。

講 師
※講師は変更になる場合があります。



ウイスキー文化研究所 代表　**土屋　守**

1954年新潟県佐渡生まれ。1987年渡英。1998年にハイランド・ディスティラーズ社より「世界のウイスキーライター5人」に選ばれる。2014年、NHK朝の連続テレビ小説「マッサン」では、ウイスキー考証の監修を務めた。ウイスキー関連著作多数。『Whisky Galore』編集長、TWSC、ジャパニーズウイスキーの日実行委員長も務める。

受講料（税込）
※会場受講とオンライン共に受講したい場合は2回お申し込みください。

ウイスキープロフェッショナル保有者	11,000円
ウイスキー文化研究所会員	19,800円
一 般	24,200円

用意するもの

●筆記用具
●ウイスキーコニサー資格認定試験教本『2018上巻』『2020中巻』『2021下巻』
●『ジャパニーズウイスキー イヤーブック2023』
＜会場受講＞●受講票　＜オンライン＞●インターネットを閲覧できる機器
※「ウイスキーコニサー資料」は会場受講の方は当日配布、オンラインの方は事前にお送りします。



お申し込み方法

「ウイスキー文化研究所オンラインショップ」よりお申し込みください。

ウイスキー文化研究所　ショップ　http://www.scotchclub-shop.org/

注意事項
※受講料は事前入金となります。一度振り込まれた受講料の返金はできません。 ※領収書はオンラインショップの注文照会よりご自身で発行してください。
＜会場受講＞ ※講座当日は筆記具と受講票、ウイスキーコニサー教本、ジャパニーズウイスキー イヤーブック2023をご持参ください。 ※試飲があるため、お車でのご来場はお断りいたします。
※レコーダー、ビデオ等の録音・撮影機器の持ち込みはできません。 ※講座開催日の3日前までに受講票がお手元に到着しない場合は、ウイスキー文化研究所までご連絡ください。
＜オンライン＞ ※動画のダウンロードや複製、視聴URLの受講者様以外への公開等はお控えください。発見した場合は受験資格およびウイスキーコニサー資格を取り消す場合があります。
※インターネット環境の良いところで上記期間内にご視聴ください。インターネット通信料は受講者様のご負担となりますのでご了承ください。 ※期間終了後の視聴はできません。

2023年度 ウイスキープロフェッショナル（WP）試験【概要】
※下記内容は変更になる場合があります。

試験日時	2023年10月29日（日） 13:00〜16:30（開場12:30）
試験会場	【東京会場】JR東京駅周辺／【大阪会場】JR新大阪駅周辺　※詳細は受験票にてご案内いたします。
受験資格	20歳以上かつウイスキーエキスパート（WE）資格保有者
受 験 料	ウイスキー文化研究所会員：24,200円（税込）　一般：27,500円（税込）　※合格者には資格認定料を申し受けます。（認定登録料：11,000円／税込）
申込方法	ホームページにてご案内いたします。（https://whiskyconnoisseur.jp/prepare/）



お問い合わせ　ウイスキー文化研究所
〒150-0012　東京都渋谷区広尾1-10-5　テック広尾ビル5F　☎03-6277-4103（平日10:00-18:00）　✉swrc_whiskyschool@scotchclub.org

ウイスキー評論家　　版画家

土屋守が図柄を考案＆渡辺トモコ氏が製作

版画トートバッグ

ウイスキー文化研究所オリジナルグッズの中でも、大人気の日本の蒸留所版画トートバッグ。フルボトルが3～4本、ウイスキーガロアもすっぽり入り、丈夫で使い勝手も抜群です。これを持って、デザインにある蒸留所の見学に行くのも楽しいですね！


嘉之助蒸溜所


長濱蒸溜所


三郎丸蒸留所



秩父蒸溜所


海峡蒸溜所


マルス信州蒸溜所


マルス津貫蒸溜所


桜尾蒸留所


遊佐蒸溜所



フルボトルも3～4本スッポリ入る！エコバックにもオススメです！



版画製作

版画家 **渡辺 トモコ**氏

1993年に道都大学美術学部を卒業後、雑誌や書籍、アパレルなどを中心に、イラストレーターとして活躍。2012年より兵庫県丹波市に活動拠点を移し、制作活動を行っている。

■本体／約W360×H370×マチ110mm
■持ち手／約W25×L560mm

税込 各￥1,870

ご購入はコチラ

ウイスキー文化研究所オンラインショップ http://www.scotchclub-shop.org/

ウイスキー文化研究所　ショップ

※価格は全て税込。送料は1回のご注文につき全国一律500円、注文合計5,000円以上で送料無料。
（ただし、ご注文金額に関わらずボトルのご注文は1,000円、ポスターのご注文は500円が別途かかります）

お問い合わせ

ウイスキー文化研究所
〒150-0012　東京都渋谷区広尾1-10-5　テック広尾ビル5F　☎03-6277-4103（平日10:00-18:00）　✉info@scotchclub-shop.org

受賞報告

受賞企業から
喜びの声が届きました!!

シーウィングス



▲「海知」（KAICHI）「翼知」（SORACHI）が栄誉あるTWSC銀賞を受賞したことを大変誇りに思います。今回の受賞に慢心することなく、日本のウイスキーの発展に貢献できるよう、挑戦を続けたいと思います。今回は、私どもの「海知」「翼知」の価値を高く評価頂き、誠にありがとうございました。



TL Enterprises

▲私どもの最初の2000ℓバッチでこんな素敵な賞を頂けて感謝感激です！　今後ともバランスとニュアンスを狙うジャパニーズジン：TL Pearce、さらに頑張って業界全体を皆様と一緒に盛り上げて参ります！ Be Classic ！



縁

▲初出品での受賞は大変嬉しく、光栄に思います。今回の受賞は私達だけではなく、蒸留所や関係各所の皆様が尽力してくださった結果だと思います。皆様ありがとうございました。今後も洋酒文化に貢献できるよう、伝え手として良い商品を届けていきたいと感じています。（Bacchus グループ一同）



ノヴァ

▲株式会社ノヴァでは最高品質の有機ドライフルーツ、有機ナッツ、有機黒糖をドライフルーツに付着する酵母だけで発酵・蒸溜したスピリッツを製造しています。再蒸溜酒のボタニカルも最高品質。クリアで滋味深い味をお楽しみください。



雄山

◀レイクス ザ ワンが2年連続で金賞・銀賞を受賞し、日本人に認められ、評価されたことは非常に意義深く、光栄なことです。新たな道を切り開き、新たなウイスキーを創造し続けるレイクスに、どうぞご期待ください。



Copperworks(Far Yeast Brewing)

▲私たちがワシントン州シアトルに小さなクラフト蒸溜所を設立したとき、アメリカンシングルモルトウイスキーを日本に送り出すことはもちろん、このような名誉ある賞を受賞することも夢にも思っていませんでした！　世界中の蒸留酒愛好家、特にウイスキー文化やコミュニティが盛んな日本で、私たちの技術を共有できることを光栄に思います。Jason Parker ／ Co-Founder/President
私たちのスモールバッチジンとウォッカが受賞したことをとても嬉しく思います。これらのスピリッツ製品を通して、太平洋岸北西部の麦芽の素晴らしい風味を、皆様にお届けできることを誇りに思います。Jeff Kanof ／ Co-Owner/Vice President

▼2021年からはじまった蒸留プロジェクトで、プロダクト毎にこだわりとチャレンジを重ねてきました。TWSCへの出品は2回目となりますが、早くもこのような評価をいただき、大変嬉しく思っています。



Azeotrope(Far Yeast Brewing)

▶「嘉之助 Artist Edition其002」をはじめとした2品のウイスキーが入賞したことを大変誇りに思うとともに、全てのお客様に感謝申し上げます。これからも、皆様に喜ばれるウイスキー造りに努めて参ります。



小正嘉之助蒸溜所

小正醸造



▲2年連続のTWSCにおける受賞、大変光栄に思います。小みかんの優しい香りのジンをもっと多くの方に知って、楽しんでいただけるよう頑張って参ります。



Corralejo(De Agave)



Wahaka(De Agave)

Alacran(De Agave)




BIVROST（LOERKE international）

◀世界最北端の蒸溜所である我々が、このような栄誉ある賞を受賞できたことを光栄に思い、また嬉しく思います。これをきっかけに北極スピリッツに更に注目が集まることを願っています。
オーロラ スピリット蒸溜所 CEO　Tor Petter W. Christensen


仙醸

▲輝かしい賞を頂戴できた喜びと共に、当蔵のジン造りが認められたことは大変光栄です。天下第一の桜で知られる高遠町の地域性を込めた当蔵のジンを、お客様にぜひとも味わっていただきたいと思っております。


サトー酒店

◀テキーラの原材料であるブルーアガベを味と香りをダイレクトに感じて頂ける、最上級のプランコテキーラの1本だと自負しております。限定品につき在庫限りとなりますが、ひとりでも多くの方に飲んで頂ければ幸いです。


GEEKSTILL


一般社団法人郡山交響楽団

▲「私たちのオーケストラをイメージするようなウイスキーを作ってください」とお願いしたところからこのウイスキーが始まりました。ブレンダーさんと協働しながら生み出していった経験は、とても貴重な経験でした。この作品が金賞を受賞させていただき大変嬉しく、そして光栄に思います。

▼私たちのシングルモルトビオウイスキーが、このような栄誉ある賞を受賞できた事に感謝の気持ちでいっぱいです。2012年以来、ベルリン近郊でシングルモルトウイスキーを生産してきた小さな家族経営の蒸留所として、この賞は私たちにとって大変な名誉であり、また厳選された最高の原材料のみを使用し、量よりも質を重視して作るビオウイスキーの高い品質基準を、これから先も維持していく原動力となりました。ありがとうございました。
zum Wohl!（乾杯！）



Old Sandhill Whisky（LOERKE international）

スマイル



▲We at Teerenpeli are really humble and happy about the success of Teerenpeli Kulo Single Malt Whisky in Tokyo Whisky & Spirits Competition in 2023. Japan is one of our main export markets and it has been wonderful to see, how well the Japanese whisky friends have taken Teerenpeli Single Malt Whiskies in their heart. We appreciate these golden and silver medals for Teerenpeli Kulo and Teerenpeli Aged 10 Years highly here in Finland. Mr. Anssi Pyysing ／ The founder and CEO of Teerenpeli Brewery & Distillery.



日本酒類販売

▲2020年からTWSCにエントリーさせていただき、今回初の最高金賞を受賞することができ大変嬉しく思います。来年以降も受賞できるよう、良い商品を市場に出し続けていきたいと思います。



ePower

▲今回も出品した10本全てが受賞し、最高金賞2本、金賞7本、銀賞1本の大変喜ばしい結果でした。これからも自信を持って、皆様に美味しいお酒をお届けいたします！



バカルディジャパン

▶デュワーズダブルダブルの3品が最高金賞、4品が金賞で社内はゴールドラッシュのごとく沸き立ちました。1893年、創業者の一人トミー・デュワーが販路開拓の為に初来日。130年後に、深い知識と情熱を持つ日本の審査員からの高評価は、ブランドにとって金字塔です。

ベンチャーウイスキー



▲2008年にはまだ真っ新だった熟成庫も、今では個性豊かな原酒でいっぱいになっています。時間と共に成長を続けたウイスキーが嬉しい評価をいただけた事、心から嬉しく思っています。

薩摩酒造



◀SSL_05は当社初のジンであり、開発にあたってプロジェクトメンバーと共に暗中模索の中、試行錯誤を重ねました。受賞できたことは大変嬉しく、今後の励みになります。開発に携わった関係者の方々と喜びを分かち合いたい。

受賞報告



明治屋

▲バッファロー・トレース蒸留所のウイスキー 3アイテムで、めでたく金賞を頂戴致しました。有難うございます。来年は、金賞の倍増を狙います。



Ken'sBar京橋本店／サカキ

サラダコスモ中津川蒸留所



▲NAKATSUGINの2アイテムが昨年から2年連続の金賞を受賞し、大変名誉なことと喜んでおります。来年に向けて、さらなる進化を目指し、恢弘せんことを目標といたします。



サイズ

▲TWSCの受賞を大変光栄に思います。今回の受賞を励みに、これからも日本のウイスキーファンに喜んで頂けるウイスキー造りに邁進したいと思います。（M&H蒸留責任者トメル＆アンバサダー兼海外営業責任者タル）

リードオフジャパン





伊江島物産センター

▲数ある海外製の長期熟成ラムの中で、銀賞の受賞は、とても嬉しいです。今後もおいしい、飲みたいと言っていただけるラム酒をしっかりと作っていきたいと思います。ありがとうございました。



小城観光まちづくり

▲初めてエントリーさせて頂きました「OGIGIN想オリジナル」及び「プレミアムブレンド」のW金賞受賞を、社長をはじめSTAFF、関係者皆で喜んでおります。多くの方の支えやご協力、応援への感謝と共に、今後も邁進してまいります。



The Scotch Malt Whisky Society



宮下酒造

▲金賞をいただきましたこと、大変嬉しく思います。これからも、皆様に楽しんでいただけるジンを目指して精進していきます。



Spring Bay Distillery

▲Spring Bay Distillery is extremely honoured to receive this award, it is wonderful to have this recognition from the Tokyo Whisky and Spirits Competition. Cam Brett ／ Owner/Founder



老松酒造

▲「夜明（メープル樽）」は、12年間熟成を重ねた原酒を使い、造りあげたリキュールです。この受賞を励みに更なる味を追求し、ご愛飲頂いている方々に喜んで頂けるよう酒造りに邁進していきたいと思います。



江井ヶ嶋酒造



サントリー

▲ウイスキーづくり100周年の記念すべき年に数多くの賞をいただくことができ、大変感謝しております。今後も変わらず真摯に良いものづくりを目指して参ります。ありがとうございました。



福島県南酒販

▲2商品の受賞、嬉しく思います。今後金賞、最高金賞と受賞できるよう励んでいきたいと思います。

▼日頃より応援いただいている皆様に深く御礼申し上げます。これからも美味しいお酒造りに励んでまいります！



佐嘉酒造



長浜浪漫ビール

▶長濱製造部一丸となって作ったウイスキーをこのような賞を頂くことが出来、嬉しい限りです。引き続き一樽一樽想いを込めて製造を行って参ります。これからも日本のウイスキーを盛り上げていけるよう頑張ります！



Yerevan Brandy Company



Kavalan Distillery

黄桜

▶ジャパニーズウイスキー生誕100周年となるこの年に金賞を頂けたことは、大変光栄でありながら、恐縮する思いでもあります。100年の歴史に敬意を払いながら、今後も品質第一で真摯に取り組んでいきたいと思います。



デリシャスフロム北海道



▲原酒作りからボタニカル集めまで北海道を駆け巡って作ったジンですが、あまりにマニアックなフレーバーで受け入れられるかどうかめちゃくちゃ不安でしたが、ご評価いただき感無量です！　ありがとうございます！

受賞報告



小玉醸造

▲金賞を受賞でき社員全員で喜んでおります。クロモジ、白樺樹液を使用した弊社ジンを通じて、秋田の自然を感じていただければとも思っております。引き続き秋田に通じるジンを造り続けたいと考えております。



八重泉酒造



ニセコ蒸溜所

▲このような高い評価をいただきスタッフ一同、非常に嬉しく思っております。ますます精度の高い製品づくりに精進してまいります。



NTG

▲能登のボタニカルをイギリスウェールズで蒸留するという一風変わったトライアルを評価いただき、ありがとうございました。今回の受賞を機にさらなるチャレンジに挑んでいきたいと思います。ありがとうございました。



ドーバー洋酒貿易

▲初出品での受賞に心から感謝いたします。半世紀以上に渡る弊社の洋酒への情熱と尽力が認められた思いです。これからも厳選された銘柄と確かな品質・味わいを皆様へ誇りを持って提供し続けて参ります。



Seghohr Corporation



木内酒造

▲このような評価をいただき大変光栄に思います。今後もより良いものを造れるように、真摯に酒造りに取り組んでまいります。これからも日の丸ウイスキーを宜しくお願い致します。



THE PROMISING CENTER



NOZOMI



越後薬草

▲今回の受賞に蒸留所一同大変喜んでおります。皆さまに支えていただきながら一歩一歩、歩み続けることができていることに感謝の気持ちでいっぱいです。これからも、この気持ちを忘れずに精進していきたいです。



笹の川酒造 安積蒸溜所

▲シングルモルトとしてシリーズ化した商品と、これも継続を企画しているワイン樽仕様の商品が受賞できた事は今後の製造にもはずみがつきます。まだまだ製造数量は少ないですが、この受賞を機にこれからも地道に造り続けていきたいと思っています。笹の川酒造株式会社代表取締役社長　山口哲蔵



BELLA LUPA

▲私たち錬金術師にとって、偉大な錬金術の国、日本で、栄えあるこの賞を受賞したことは大変な栄誉です。日本は、私たちがこの「口にまとう香水」を輸出した最初の国でした。ですので、ここでの金賞受賞は、とてつもなく大きな喜びなのです。

出品者への
フィードバックのご紹介

**TWSCでは、出品企業に対し、審査員が審査をした際のテイスティングコメントを
無料でフィードバックするサービスを行っています。**

目的



審査員には審査を行う全てのアイテムについて、テイスティングコメントの記入をお願いしています。

審査員はアイテムごとに①アロマ、②フレーバー、③総合（バランス・フィニッシュ）の３つの観点で審査を行い、テイスティングコメントの記入をお願いしました。コメントを記入するには、感覚的に審査するだけでなく、１つ１つを言葉に置き換えて行わなくてはならず、その労力は大変なものです。しかしながら、毎回、ジャッジペーパーには各アイテムについてしっかりとコメントが寄せられており、審査員の方々の熱意が非常に伝わってくるものでした。

審査員によるテイスティングコメント

酒の造り手、出品企業を応援すべくスタートしたサービスが「出品者へのフィードバックシートの送付」です。

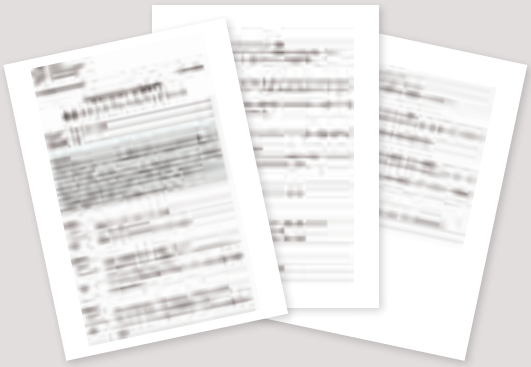
これは受賞、未受賞に関わらず、出品された全ボトルについて、審査員のテイスティングコメントを無料で出品企業にお伝えするというもの。TWSCの受賞結果発表を終え、事務局には「最高金賞を受賞して嬉しいが、具体的にどういった点を評価してもらえたのかを知りたい」「受賞できなかったが、審査員がどのような意見を持ったのか教えてほしい」など、そのボトルへの評価を聞きたいという声が出品者から多く寄せられました。

また受賞結果を伝えるだけでなく、評価ポイントや改善点を造り手に伝えることで、製品の品質向上やサービスにつなげてもらいたいとも考えました。大きくはTWSCを通じて、ウイスキー及びスピリッツ業界全体の発展に寄与することができたら、という想いが込められています。



審査員によるテイスティングコメント

フィードバックシートの送付



実際に送付されたフィードバックシート
（2022年度審査のもの）

2023年の一次審査において、TWSC事務局は229名の審査員から返送されてきたジャッジペーパーに書かれたテイスティングコメント（総コメント数7,700余り）を全て整理し、そのボトルの審査を担当した全審査員（平均11人分）のコメントを整えて、フィードバックシートを作成しました。

そして第５回TWSCの審査・受賞結果発表を終え、全出品企業154社（海外からの出品企業は除く）に対し、フィードバックシートを７月中に送付予定となっています。

これまでも、フィードバックシートを受け取った出品者から「共感できる部分や新たな発見があった」「第三者による客観的な意見は、商品PRをする時に説得力を持たせられるのでありがたい」「コメントを見ながら、改めて自社製品をテイスティングしてみた」という声が寄せられ、新たな気づきや刺激になっているのを感じました。TWSCでは、次回以降もこのフィードバックシートのサービスを継続していく予定です。





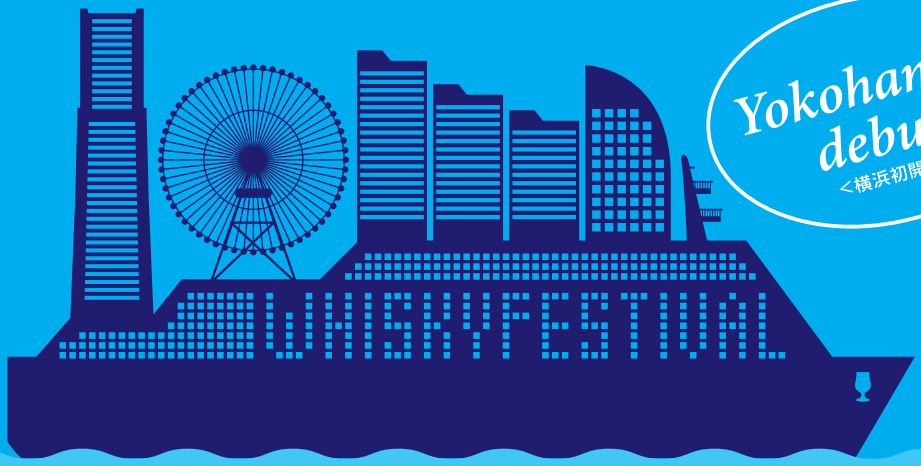
飲酒は 20 歳になってから。飲酒運転は法律で禁止されています。
妊娠中や授乳期の飲酒は、胎児・乳児の発育に悪影響を与えるおそれがあります。お酒は楽しく適量で。

株式会社 明治屋

ウイスキーの一大イベントが横浜にやってくる！

Whisky Festival 2023 in YOKOHAMA

ウイスキーフェスティバル2023 in 横浜





これまで東京と大阪で開催してきた日本最大級のウイスキーイベント「ウイスキーフェスティバル」が、ついに横浜にやってきます。日本のバー発祥の地、そしてウイスキーが初めて上陸した横浜での開催です。各ブースでの試飲、ウイスキーを楽しむためのフードやグッズの販売など、スペシャルなウイスキーライフを満喫することができます。横浜の素晴らしい景色を望む会場で、ウイスキーを味わう贅沢なひと時を過ごしましょう。

⚓開催日時

8.26 SAT
【第1部】SOLD OUT
【第2部】SOLD OUT

8.27 SUN
【第3部】10:30-14:00
【第4部】15:00-18:30

各部800名限定 ※各部3時間30分の完全入替制です。通しでのご参加はできません。

⚓入場料

4,400円 税込



⚓チケット

PassMarket

Yahoo!JAPANの
デジタルチケット販売サービス
「PassMarket（パスマーケット）」より
ご購入ください

8月27日（日）

**第3部・第4部のチケットも残りわずか！
ご購入はお早めに**

⚓会場

大さん橋ホール

神奈川県横浜市中区海岸通1丁目1-4

みなとみらい線「日本大通り駅」徒歩7分、JR・横浜市営地下鉄「関内駅」徒歩15分

◀詳細および最新情報はウイスキーフェスティバル公式サイトをご覧ください

ウイスキーフェスティバル https://whiskyfestival.jp/yokohama2023/

お問い合わせ ウイスキー文化研究所 〒150-0012 東京都渋谷区広尾1-10-5 テック広尾ビル5F ☎03-6277-4103（平日10:00-18:00） ✉whisky-fes@scotchclub.org

第17回

在宅試験

お家(うち)で!! ウイスキー検定

WHISKY KENTEI

2023年 9月 実施

今まで26,000人以上が受験しています

ウイスキー検定は、ウイスキーってどんなお酒？　から始まり、製法や歴史、文化、ウンチクなど、世界中のウイスキーを対象に、ウイスキーに関するあらゆる知識を問います。レベル別に3〜1級まで、そして各ジャンルに特化した特別級を実施しています(1級、特別級は不定期開催)。ウイスキーを飲み始めたばかりの初心者の方も、何十年のベテランさんも、ウイスキー検定で腕試ししてみませんか？

第17回実施概要

■試験期間

2023年9月22日(金)〜2023年10月2日(月)　消印有効

在宅試験についてはHPをご確認ください

3級

合格 100問中60問以上　【マークシート4者択一】

ウイスキーの基礎知識を持つ方を対象とした初級レベル。スコッチウイスキーを中心に出題。

難易度：★☆☆

4,400円 税込

2級

合格 100問中70問以上　【マークシート4者択一】

ウイスキー通になりたい方を対象に、ウイスキーに関する少し高度な知識を問う中級レベル。

難易度：★★☆

5,500円 税込

JC級 ジャパニーズクラフトウイスキー級

合格 100問中75問以上　【マークシート5者択一】

ジャパニーズクラフトウイスキーを中心に出題。知識や時事問題、製法などを問う中級レベル。

難易度：★★☆

5,500円 税込

併願受験で受験料10%割引！

申込締切

・コンビニ支払
・銀行振込　2023年8月24日(木)

クレジット決済　2023年8月31日(木)

詳しくは　ウイスキー検定　検索

https://www.whiskykentei.com

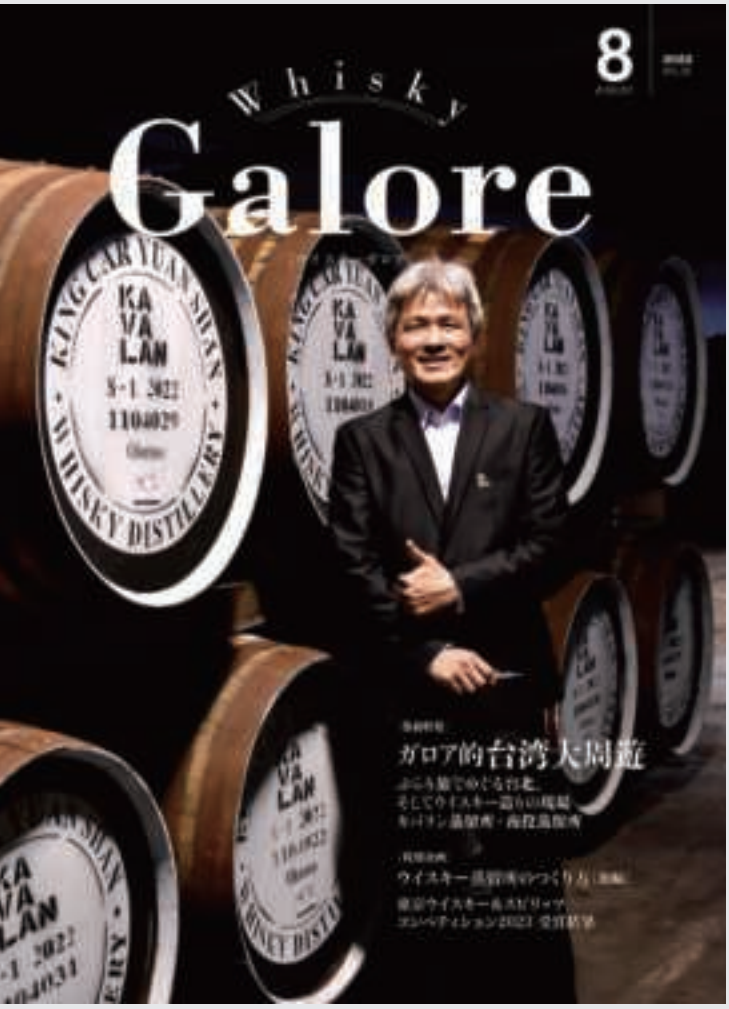
お申し込み受付中！

【お問い合わせ】一般社団法人ウイスキー検定実行委員会　東京都渋谷区広尾1-10-5 テック広尾ビル5F　TEL:03-3444-6577(平日10:00-18:00)

主催：一般社団法人ウイスキー検定実行委員会　運営：ウイスキー文化研究所　監修：土屋 守

Whisky Galore

『ウイスキーガロア』は日本で唯一のウイスキー専門誌です。
編集方針は徹底した「現場主義」。
どこよりも早く、どこよりも豊富なビジュアルを駆使し、
ウイスキー造りの現場で今何が起こっているのかを伝えます。



ウイスキーガロア最新号 Vol.39（2023年7月12日発行）



【ウイスキーガロアとは？】

ガロア（Galore）とは、「たくさんある」という意味のゲール語の形容詞で、ウイスキーガロアで「ウイスキーがいっぱい」といった意味。また、イギリスの作家、コンプトン・マッケンジーの小説のタイトルでもあり、映画にもなっています。第二次世界大戦中の1941年、約24万本のウイスキーを積んだイギリスの貨物船が、スコットランド沖のエリスケイ島で座礁した史実がもとになっており、積荷を取り戻そうとする船会社と、何とかウイスキーを隠そうとする島民のドタバタぶりが描かれています。本誌でもそんな“ウイスキーがいっぱい”を楽しくお届けしています。

●版型：A4変形　●頁数：128〜136ページ
●発売日：奇数月12日　●発行：ウイスキー文化研究所

各1,320円（10%税込）

■お得な定期購読もあります（1年間／6号分）

●ウイスキー文化研究所オンラインショップで毎号個別にご購入される場合
（定価：1,320円+送料500円）×6回＝10,920円（税込）

＜送料込＞ 7,640円（10%税込）

お申し込み ウイスキー文化研究所オンラインショップ https://www.scotchclub-shop.org

バックナンバーも、ウイスキー文化研究所オンラインショップにて販売しています ※SOLD OUTのものもあります。

※各号毎の場合、別途送料（税込500円）がかかります。 ※注文合計、税込5,000円以上で送料無料。 ※海外発送は承っておりません。 ※Amazonや全国書店などでもご購入いただけます。

お問い合わせ
ウイスキー文化研究所
〒150-0012 東京都渋谷区広尾1-10-5 テック広尾ビル5F ☎03-6277-4103（平日10:00-18:00） ✉info@scotchclub-shop.org